

DOMINGO

6 DE JULIO DE 2025



HOY, CON LA RAZÓN,  
LA REVISTA  
«DIEZ  
MINUTOS»

# LA RAZÓN

DIARIO INDEPENDIENTE DE INFORMACIÓN GENERAL • AÑO XXVII • 9.665 • PRECIO 3,00 EUROS Y CON REVISTA «DIEZ MINUTOS» 3,50€ (REVISTA OPCIONAL) • EDICIÓN NACIONAL

GONZALO PÉREZ



El líder del PP prometió un cambio de raíz más ambicioso que cambiar de siglas

EFE



Entre aplausos solo admitió que se equivocó en confiar en Ábalos y Cerdán

## Feijóo: «No negociaremos con la unidad. España no está en venta»

Feijóo es reelegido como presidente del Partido Popular con el 99,24% de los votos

Pone deberes: ganar las próximas elecciones con diez millones de votos para gobernar en solitario

Terminó la segunda jornada del XXI congreso del PP con el ánimo desatado entre la dirigencia de la formación, que asistió a un doble ceremonial. En remoto, el funeral de Sánchez, en Ferraz. En vivo y en directo, la canonización de Feijóo, al que los suyos

ya han ungido presidente del Gobierno. Antes incluso de que se celebren las elecciones generales en España. El cónclave de los populares hasta contó con un humorista canario que pidió «un minuto de silencio» por el alma de Sánchez. P.12-13

## El PSOE ata su futuro a Sánchez de «corazón tocado» que se considera una víctima

La única voz discordante fue la de Page que reclamó elecciones o una cuestión de confianza

Paco Salazar renuncia a sus cargos en Moncloa y el partido por acoso sexual

Varios miembros del PSOE llegaban al Comité Federal de ayer con escepticismo. En los días previos, incluso en el núcleo duro de Pedro Sánchez se dudó de su continuidad, se valoró la idea de celebrar un congreso extraordinario para sacar al partido

de la crisis de corrupción o se habló de la posibilidad de que el líder se sometiera a una cuestión de confianza. Cundía la sensación de que, ante los escándalos de corrupción que rodean a la formación, algo había que hacer. P.6a8

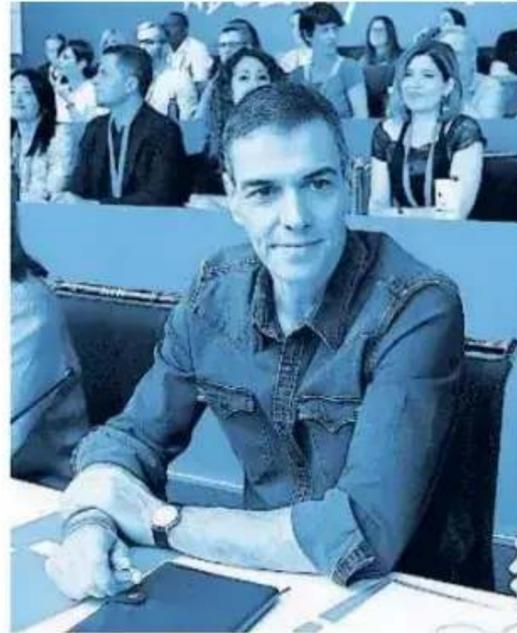
El ambigü

## Deterioro institucional



Enrique López

Vivimos en una España donde los trenes no llegan, pero las teorías del sabotaje sí. Donde se apaga la luz, sin tiempo para una mínima investigación técnica, se señala a las eléctricas con dedo acusador. Donde no se asumen responsabilidades, pero se monopoliza el relato. Y donde los problemas estructurales —como por ejemplo el de la vivienda— se cronicifican tras siete años de un Gobierno que, lejos de solucionarlos, ha preferido culpar al pasado o a enemigos difusos. «Cuando el sabio señala la luna, el necio mira el dedo», decía Confucio. Y en esta España del siglo XXI, la política parece haberse convertido en el arte de señalar culpables para no tener que rendir cuentas. El Estado de Derecho, que exige responsabilidad y transparencia, se ve socavado por discursos que cuestionan la legitimidad y el valor de las investigaciones judiciales; por ejemplo, pareciera que en los delitos de corrupción solo fueran válidas si hay dinero en una cuenta o una maleta en una comisaría. Se olvida que la corrupción, como el delito de traición, no necesita un botón visible para serlo; basta con el quebranto del interés general, el uso partidista de las instituciones o el desvío de recursos y poder en beneficio propio. Se dice que vivimos en una democracia plena, y sin embargo cada vez más los socios del Gobierno cuestionan abiertamente nuestro



### Quien sacrifica instituciones por poder no merece gobernar

sistema constitucional. No buscan su reforma por los cauces que establece la ley, sino que lo erosionan desde dentro, como termitas disfrazadas de aliados. No tienen un proyecto de país, sino un proyecto de supervivencia. Su pacto no es de gobierno, sino de resistencia: explotar a un ejecutivo débil para imponer una agenda particularista; no hay acuerdos, tan solo cesión a los chantajes. Mientras tanto, la política del «y tú más» y de la teoría del espejo —«acúsales de lo que tú haces, grita antes de que te acusen»— se ha

instalado como estrategia principal de defensa. Y así se anestesia el debate público, se polariza la ciudadanía y se siembra desconfianza en la justicia, en los medios y en las instituciones. Mientras tanto, los problemas reales de los ciudadanos no encuentran atención: por ejemplo la vivienda, uno de los derechos sociales más esenciales y una de las mayores angustias de los ciudadanos, ha sido abandonada en manos de eslóganes y excusas; se legisla más para condicionar al propietario que para facilitar el acceso de los jóvenes o para dinamizar la oferta. La consecuencia es un mercado tenso, caro e ineficiente. Siete años después, seguimos esperando una política de vivienda seria y eficaz. Como decía Cicerón: «El bienestar del pueblo es la ley suprema». Hoy, ese bienestar se supedita a los equilibrios parlamentarios, al mantenimiento de mayorías frágiles y a la cesión constante ante quienes no creen en el país al que exigen reformas. Quien sacrifica instituciones por poder no merece gobernar. España necesita una política que no tenga miedo a la verdad ni a las consecuencias de asumir errores, que los que ocupan las más altas responsabilidades dejen de esconderse tras la niebla del relato y enfrenten con honestidad la realidad de un país que se resquebraja no por falta de recursos, sino por exceso de impudencia. El último capítulo trágico es la reforma de nuestra justicia cuestionada no solo por jueces y fiscales, sino por una amplia mayoría de operadores jurídicos, y la pregunta es: ¿qué persigue esta reforma? ¿es una reforma dirigida a mejorar la administración de justicia en España? No, es una reforma dirigida a descontrolar un poder judicial y a un intento de ideologizar su actuación, algo que aunque no se consiga generará un gran estrés institucional. Tiene sentido todo esto, ¿ninguno?

A pesar del...

## Warren pelea por las maletas gratis



Carlos Rodríguez Braun

Tituló *El País*: «España peleará por la gratuidad del equipaje de mano en el avión». Es decir, Warren Sánchez, el hombre que tiene todas las respuestas, dedicará todos sus esfuerzos a resolver sus problemas de usted, señora. ¿Las malvadas empresas quieren cobrar por el equipaje de mano? No se preocupe, señora, que Warren peleará para que usted disfrute de maletas gratis. Qué injusta es la ultraderecha fascista que osa cuestionar los innumerables logros del Gobierno progresista.

Obviamente, es un bulo, pero la forma que adopta puede revestir algún interés analítico. En páginas de información, y con la esperable foto de un vuelo de Ryanair, el periódico no daba ni una sola información sobre los costes. Precisamente cuando de lo que se trataba es de la campaña de políticos y burócratas en contra de unas aerolíneas que se llaman *low-cost*. Igual pensó *El País* que ese nombre es casual.

El artículo transmitía una imagen heroica del Gobierno de Warren, porque «ve resquicios para influir en la modificación de la reforma» de los derechos de los pasajeros aprobada por el Consejo de la Unión Europea. Para que nos queden claras las cosas: «Consumo defiende la gratuidad generalizada del equipaje de mano». Gratuidad generalizada, señora, generalizada.

Se hablaba también de los retrasos y otras cuestiones, como las multas «históricas» a las compañías aéreas, pero el fondo del mensaje

era diáfano: las empresas son malas porque quieren cobrar por el equipaje de mano, y el Gobierno de Warren es abnegado porque quiere que sea gratis total. El ministro de Consumo es otro héroe del pueblo, porque persigue a las empresas y lamenta que la Comisión aspire a armonizar las características del equipaje de mano que será gratuito; *El País* dijo que Bustinduy no dudó en afirmar que «el Consejo se ha plegado a los intereses del lobby de las aerolíneas». Maldito lobby.

Y, repito, ni una palabra sobre los costes de las *low-cost*. Ni sobre la obvia conclusión de que, si los pasajeros no financian una parte de esos costes a través de las maletas, lo harán en el propio billete. Sospecho que lo que molesta a los progres es que los vuelos sean baratos. Es decir, les molesta lo que el pueblo aprecia. Como ironizó Domingo Soriano en *Libertad Digital*: ¿Por qué viajas tanto en Ryanair si la odias de ese modo?

Las caras de la noticia

Emiliano García-Page  
Presidente de Castilla-La Mancha**Una voz crítica que no se calla ante el «gran timonel».**

El líder de los socialistas castellanomanchegos, García-Page, se ha convertido en la voz crítica e incómoda de un PSOE sanchista que no acepta las discrepancias. Ha sido claro: o moción de confianza o elecciones anticipadas.

Sira Rego  
Ministra de Juventud e Infancia**Otro pago a Cataluña y País Vasco por el apoyo al Gobierno.**

Las comunidades autónomas de Cataluña y País Vasco han quedado exentas del reparto de inmigrantes menores no acompañados, mientras que las «rebeldes» Andalucía, Valencia y Madrid son las que más tendrán que acoger.

Luis García Montero  
Director del Instituto Cervantes**Una humillación inaceptable.**

El Instituto Cervantes perdió la licitación para enseñar español a los funcionarios de la UE por incompetencia a la hora de presentar la documentación. García Montero se excusa en que es una cosa del pasado, pero son cuatro años de humillación.

Editorial

# El cierre imposible de una crisis de fondo

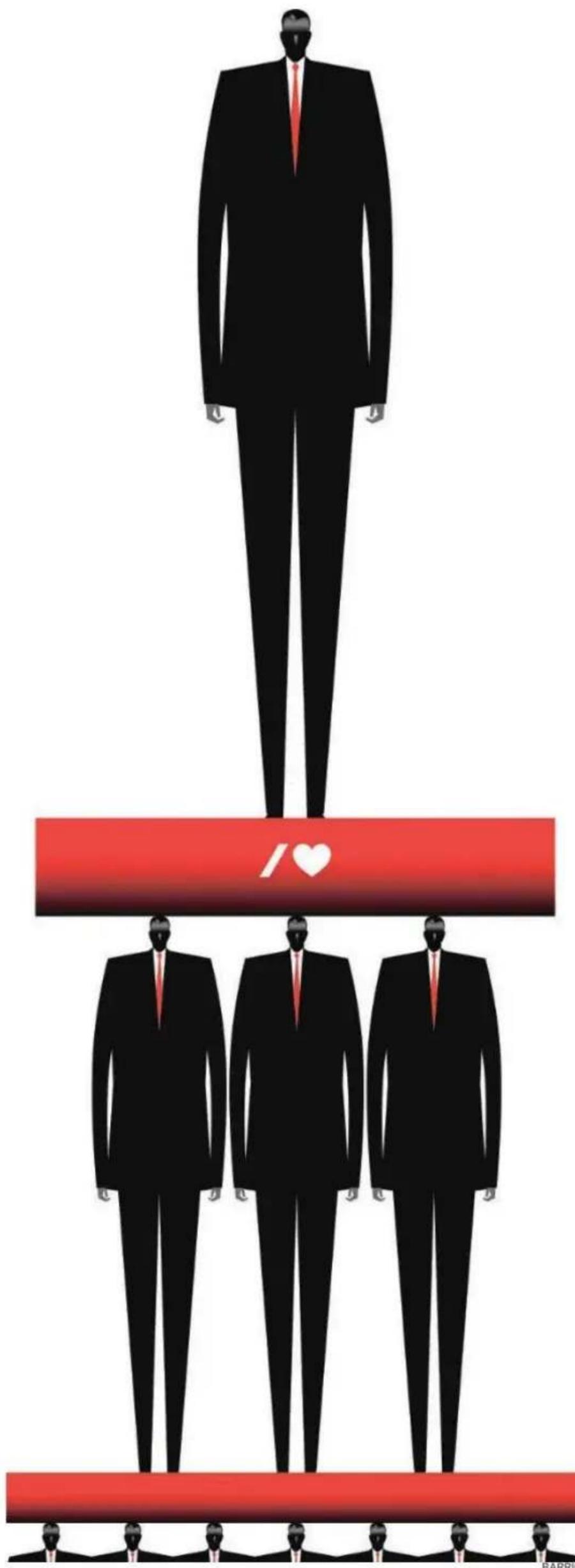
**S**i el presidente del Gobierno y secretario general del Partido Socialista, Pedro Sánchez, piensa que con el Comité Federal celebrado ayer puede dar por cerrada la crisis interna que atenaza a la formación se equivoca de pleno. El PSOE está abierto en canal y cualquier información, por anónima y sin investigar que sea, que tenga que ver con la conducta de uno cualquiera de sus dirigentes provoca reflejos defensivos que sólo pueden atribuirse al miedo y a la desconfianza. Ha sido el caso de Francisco Salazar, otro de los hombres de confianza del inquilino de La Moncloa, con puesto de secretario general de Presidencia, al que se había propuesto como adjunto a la nueva secretaria de Organización, Rebeca Torró, que ha renunciado a todos sus cargos al ser denunciado, insistimos, anónimamente por acoso sexual y sobre quien el PSOE abrirá una investigación, se afirma desde el partido, en los próximos días. Lo de menos, por supuesto, en el desprecio a la presunción de inocencia, una de las bases sobre las que se asienta la libertad individual en los sistemas democráticos, porque lo destacable es esa sensación a la que nos referíamos al principio de hallarnos ante una formación que se anega en la desconfianza y en la que los llamamientos al «cierre de filas» buscan un tinte cosmético, por más que se disfrace de hostilidad a la disidencia, como en el caso de Emiliano García-

Page, que, dicho sea de paso, no hizo más que plantear lo que todo el mundo sabe, que el futuro del partido está en grave riesgo y ya no basta con tender una muralla de cabezas cortadas entre la opinión pública y la Secretaría General socialista ni entre los votantes y la Presidencia del Gobierno. De ahí, que dudemos también de la eficacia de uno de los discursos más victimistas de Pedro Sánchez, si es que eso es posible, con el relato de un pobre Gobierno acosado por una supuesta coalición ultraderechista que «tiene dinero, medios y poder» como si el Boletín Oficial del Estado y los recursos públicos que de él dimanaran fueran una menudencia contra un mundo de poderosos desalmados a quienes nunca se nombra, más allá de que mantenga como fachada al Partido Popular. No es, sin embargo, lo que percibe la mayoría de los ciudadanos, a tenor de la inmensa mayoría de las encuestas, atónita ante el espectáculo diario de los juzgados, la jactancia de unos socios de investidura afilando las facturas por cada voto y la caída general de la calidad de los servicios en la España con la mayor presión fiscal de su historia. No es con excusas de mal pagador y evasión de las responsabilidades como el PSOE puede recuperar la confianza entre sus simpatizantes y simples votantes, sino dándole la voz al pueblo en unas elecciones anticipadas. Al menos, los españoles acudirían a las urnas con el conocimiento cabal de las políticas de Pedro Sánchez.

Puntazos

## Deterioro del servicio público

Colapso ferroviario, carreteras en pésimo estado que se convierten en un peligro para la seguridad de los conductores, colas interminables en los controles de frontera de los aeropuertos, la odisea de conseguir una cita previa para que te atiendan en los organismos del Estado y una burocracia que ahoga la iniciativa privada y el libre comercio con barreras interiores dibujan un país en claro retroceso, pese al incremento de la carga impositiva. Por lo menos, se van conociendo algunas pistas de lo que de verdad sucede. Por ejemplo, en el ferrocarril, que no deja de sumar nuevos kilómetros de alta velocidad, pero que ha visto cómo se ha venido abajo la inversión en transporte, es decir, el mantenimiento, cayendo desde el 3,3 por ciento del PIB en 1995, al 1,9 del PIB en 2023, que es el último dato disponible. Cabe preguntarse a dónde han ido nuestros impuestos... en mejorar el tren y la carretera parece que no.



## El submarino Éxito de camisetas

El XXI Congreso del Partido Popular ha destacado, entre otras cuestiones, por el éxito cosechado por parte del «merchandising». Y es que los asistentes arrasaron con el estand en el que se vendían camisetas y sudaderas con diversos eslóganes. Pero, sin duda, las que mayor éxito han tenido han sido las que hacían referencia a frases cuya autoría correspondía a Pedro Sánchez, en concreto la que contaba con el ya célebre «Bueno, son las cinco y no he comido», disponible por diez euros en versión camiseta.

## Fact-checking

Joseba Asiron

Alcalde de Pamplona



## La información

**El alcalde de Pamplona ordena retirar la imagen de San Fermín a dos días de que empiecen las fiestas.**

Operarios municipales del ayuntamiento pamplo-nés han retirado la pequeña imagen de su hornacina que preside la cuesta de Santo Domingo, una de las principales calles por las que discurren los encierros. Es una medida de los intentos del alcalde Asiron por «redefinir» los sanfermines, tras el video en el que se omitieron las referencias taurinas y la protesta animalista de este sábado frente a la casa consistorial.

## La investigación

Aunque es cierto que se ha retirado la imagen del santo, no tiene nada que ver con un intento por cambiar los sanfermines, pese a la campaña de la izquierda abertzale que gobierna Pamplona con apoyo del partido socialista. El San Fermín que se retira es una réplica del auténtico, que durante el año queda en custodia de las peñas y que se traslada cada mañana a la hornacina, frente a la que mozos realizan los tres cánticos tradicionales, y se retira a diario.

## El veredicto



**FALSO.** Hay dos imágenes de San Fermín: una, propiedad municipal y que es una réplica que se exhibe todo el año, y la original, que para protegerla solo se coloca durante los sanfermines, adornada con velas y flores.

## El buen salvaje

*El discurso equivocado de las feministas del PSOE*

Pedro Narváez

**H**uboun tiempo en el que las ideologías se convirtieron en las nuevas religiones, pero les resulta imposible ocupar el lugar de las tradicionales. Si uno es católico, que es lo que nos toca se pongan como se pongan, ay Macarena, los pecados pueden ser perdonados, pero si se es socialista nos espera el ostracismo y la vergüenza. No se puede decir que un socialista no puede dejar de ser feminista, tratando el hecho de no serlo como un mal que un hombre debe esconder, como en tiempos la lepra. Ni el Papa, ni el anterior ni el recién estrenado, ni siquiera Jude Law, se atreven a tanto. Al cabo, el catolicismo nos deja libres para hacer el mal, por eso, por más que digan, es la religión más liberal del orbe espiritual. Al menos así lo ve este pecador a conciencia que se ve a salvo en el rezo a las Vírgenes que encuentra a su paso.

El socialismo, sin embargo, a sabiendas de que no es así, pregona que hay ciertos dogmas, como el feminismo, tan difíciles de entender como algunas apariciones heterodoxas, que hay que seguir a rajatabla, aunque muchos de

sus integrantes no lo sigan. No digo ya la ralea de Ábalos, sino algunos hombres que no tienen nada que esconder, si acaso solo la caspa. Lo que ocurre en un mitin es una cosa y lo que pasa en un entorno privado es otra bien distinta.

Tezanos no ha preguntado a los que gustan de gastarse el dinero en prostitución o a los que se les va la mano, cabrones, a qué partido votan o si los obreros entienden mejor a su hijo homosexual que un medio burgués, si es que aún existen. Pedro Sánchez intenta tapar con la bandera de un supuesto feminismo cosmético el acné; qué digo el acné, los forúnculos de los altos cargos que manoseaban los nombres de las damas en público, como antiguos truhanes ante los que solo cabe batirse en duelo. Oh, Dulcinea. Entiendo que el bellaco lo intente; lo que no es comprensible es que las mujeres le crean si no fuera porque comulgan en la misma iglesia.

El feminismo del PSOE y de la izquierda toda debería reformular el planteamiento. Admitir su fracaso. Sus compañeros las quieren como reclamo electoral, pero en cuanto se quedan solos merodean los mismos chistes, como un reo el lugar de su crimen. Y las feministas, en lugar de mandarlos como Lisístrata, a sus aposentos, les piden que regresen al redil. Hermanas, creedme, Pedro os desea así de serviles, luego no digáis que la culpa es de la ultraderecha.

## El trípode del domingo

*Mes de la Preciosísima Sangre de Cristo*

Jorge Fernández Díaz

**E**l mes de mayo es un tiempo que la Iglesia dedica en especial a promover la devoción y veneración a la Virgen María. De igual modo a como el mes de junio es dedicado a promover la devoción y adoración al Sagrado Corazón de Jesús. Menos conocido es, sin embargo, que el mes de julio está dedicado de análoga manera a promover el culto y devoción a la Preciosísima Sangre de Jesucristo. Y que, en particular, durante un tiempo la Iglesia lo celebraba –y con rango de solemnidad– precisamente el primer domingo de julio, que correspondería al día de hoy. El origen de esta devoción se remonta a principios del siglo XIX, en 1809, en momentos muy críticos para la Iglesia, cuyos Estados Pontificios y su capital, Roma, eran invadidos por Napoleón tras la Revolución Francesa. En ese contexto histórico, el sacerdote Gaspar del Búfalo fundó la orden misionera de la «Devoción a la Preciosísima Sangre de Cristo», que años después encabezaría como tercer superior general el sacerdote Giovanni Merlini, beatificado el pasado 12 de enero por el Papa Francisco. En 1849, la guerra de la

«reunificación» italiana obligó al Papa beato Pío IX a exiliarse fuera de Roma en Gaeta, donde coincidió con Merlini, que le propuso instituir una fiesta dedicada a la Preciosísima Sangre si podía regresar a una Roma en paz y a salvo. El Papa así lo hizo e instituyó, unos días antes de acabar la guerra en 1849, la fiesta para el primer domingo de julio. Así estuvo hasta 1914, cuando el Papa san Pío X la estableció para el 1º de julio y veinte años después, Pío XI, en memoria del Jubileo de la Redención en 1934, la elevó al grado de solemnidad. Finalmente, la reforma del calendario litúrgico con posterioridad al Concilio Ecueménico Vaticano II unificó la festividad en honor de la Preciosísima Sangre con la del Corpus, estableciendo la Solemnidad del Cuerpo y la Sangre de Cristo–Corpus Christi–como hasta la fecha. También y junto a ella, se estableció una misa votiva en honor de la Preciosa Sangre que se puede celebrar durante todo el mes de julio. La Sangre de Jesucristo, derramada total y voluntariamente durante Su Pasión, por medio de todos los golpes recibidos y la terrible flagelación, para culminar con la crucifixión, tiene un valor incalculable, siendo el precio pagado libremente por Él para obtener la redención de la humanidad cautiva. Redimir es liberar de la esclavitud a un cautivo mediante el pago de su rescate. La Sangre de Cristo redimió al hombre de la cautividad del Pecado Original. Y que le había impedido el acceso al Cielo.

## LA RAZÓN

© Copyright Audiovisual Española 2000, S.A. Todos los Derechos Reservados. Queda prohibida la reproducción, distribución, comunicación pública, tratamiento o utilización comercial, total o parcial, de los contenidos de esta publicación, por cualquier sistema o medio, sin autorización expresa y escrita del editor, incluida su utilización para hacer reseñas, recopilaciones, resúmenes o revistas de prensa con fines comerciales a las que el editor se opone expresamente conforme a los artículos 8 y 32.1 de la L.P.I.

**Presidente:**  
Mauricio Casals

**Director:**  
Francisco Marhuenda

**Director adjunto:**  
Sergio Alonso

**Subdirectores:**  
Pedro Narváez,  
Alfredo Semprún,  
Aurelio Mateos,  
Carmen Morodo

**Delegaciones:**  
Andalucía: José Lugo;  
Castilla y León: Raúl Mata;  
Valencia y Murcia: Alicia Martí;  
Cataluña: David Fernández

**Jefes de redacción:**  
C. L. Lobo, E. Cascos, A. Clements,  
E. Estival, M. Ruiz, J.R. Platón, E. Villar,  
E. Arroyo, E. Montalbán, R. Ruiz

**Secciones:** J. A. Alonso, R. Coarasa,  
P. Navarro, C. Bernao, J. M. Martín,  
P. Rodríguez, J.L. Carrasco, F. Cancio

**Consejero Delegado:**  
Andrés Navarro

**Director de publicaciones:**  
José Antonio Vera

**Directores:** Juan Castro (Técnica), Rafael López (Marketing), Javier Pérez Parra (Publicidad), Manuel Torres (Publicidad), Noemí Herrerueta (Distribución) y Miguel Ángel Martínez (Financiero).

El retrovisor

# 1864

Tal día como hoy, pero del año 1864, era firmada la Real Orden de Isabel II por la que se reconocía a la Cruz Roja como sociedad de utilidad pública, adelantándose así España a otras naciones. La había creado un año antes el banquero y filántropo suizo Henry Dunant, que, tras la batalla de Solferino, el 24 de junio de 1859, vio

cómo yacían 40.000 hombres prácticamente abandonados a su suerte, por lo que movilizó a voluntarios de los pueblos cercanos para atender a los heridos, sin distinción del bando. Hoy, el emblema de la Cruz Roja sobre fondo blanco es reconocido oficialmente por casi la totalidad de países del mundo.

Lorente Ferrer. MADRID

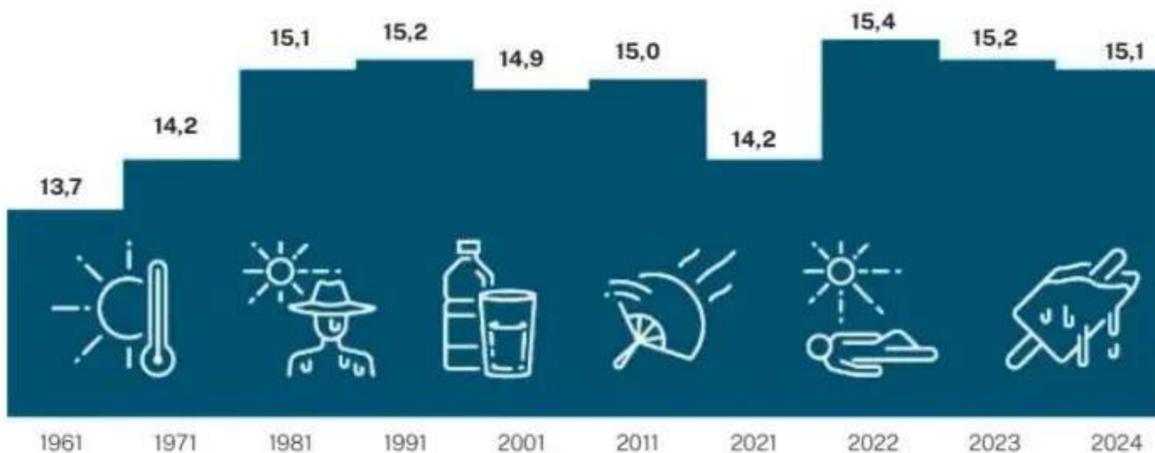
El planeta está vivo y está inmerso en un enésimo ciclo climático. Una nueva crisis climática acecha a la Tierra. Los registros científicos de las últimas cuatro décadas nos alertan de cambios que se aceleran año tras año en el incremento de las temperaturas en superficie y en el mar, que amenazan la continuidad de la vida en el planeta. Las capas de nieve, los glaciares y el hielo ártico y antártico retroceden. El nivel del mar consecuentemente asciende, amenazando la vida en litorales y en islas.

En España, la Agencia Nacional de Meteorología (Aemet) constata un incremento de las temperaturas medias anuales de 1,6 grados desde 1961. España es muy sensible a las temperaturas de los mares que la rodean, que aumentan su calentamiento, repercutiendo en la península e islas. Los cada vez más recurrentes episodios de gotas frías y lluvias torrenciales nacen por el sobrecalentamiento del agua marina. Así, todas las boyas fondeadas en el Mediterráneo pertenecientes a la Red Exterior de Puertos del Estado han marcado récords individuales para el mes de junio, la mayoría a finales de mes. La máxima ha sido de 30,5° y fue marcada el pasado 30 de junio por la boya de Dragonera (Balears), que ostenta el récord absoluto de la temperatura del agua del mar, con 31,8°, registrados en agosto de 2024. El mismo 30 de junio la boya de Cabo Begur igualó su máximo histórico con 29,1° y las boyas de Bilbao-Vizcaya, con 23,9°, y Villano-Sisargas, con 19,9°, registraron valores récord para el mes.

La Red Costera de Boyas, más próxima a puertos y playas que la Red Exterior, también ha registrado temperaturas récords para el mes

## LLEGÓ EL CALOR

MEDIA DE LAS TEMPERATURAS ANUALES EN ESPAÑA DESDE 1961



MEDIA DE LAS TEMPERATURAS ANUALES EN EL PLANETA



Fuente: AEMET y Organización Meteorológica Mundial

Infografía LA RAZÓN

## Big data

# Las temperaturas medias anuales en España han aumentado desde 1964

de junio. Así, el organismo estatal ha destacado los 28,8° que obtuvo la boya costera de Tarragona el 29 de junio y los 27,6° que midió la de Barcelona el 30 de junio. A su vez, ha incidido en que las boyas de la cuenca atlántica también han marcado valores máximos.

Otro episodio extremo climático que sacude a España son las olas de calor, también cada vez más frecuentes. Las mediciones de las temperaturas medias anuales en España que recoge la Aemet desde 1961 nos indican que se han incrementado en 1,4° hasta 2024, pasando de los 13,7° a 15,1°. Los tres años más calurosos de este ciclo han

► Comparando 2024 con los registros de temperaturas de 1880, considerado el inicio de la era industrial, el alza de la temperatura a nivel global ha sido de 1,5 grados.

sido precisamente los tres últimos: 2022 con 15,4°, 2023 con 15,2° y 2024 con 15,1°. Mientras que la Organización Meteorológica Mundial divulgó que en 2024 la temperatura media del planeta alcanzó los 15,1°, los mismos que España. Comparando el dato mundial de 2024 con los registros de 1880, considerado el inicio de la era industrial, el incremento ha sido de 1,5°.

Las evidencias científicas nos confirman que en los últimos 800.000 años se han sucedido 4 glaciaciones y otros tantos calentamientos. El último ciclo climático arrancó hace 11.700 años, con el fin

de la última glaciación y el inicio de un periodo cálido actual que propició el desarrollo de la vida en general y de la humanidad en particular, con el nacimiento de la agricultura y de la ganadería y el fin de la recolección nómada y de la caza de grandes mamíferos, sustituidas por el cultivo de los campos y la domesticación y pastoreo de animales.

El sol es el principal determinante del clima en la Tierra. Los cambios en las órbitas del planeta en torno al astro rey y la actividad solar repercuten en nuestro clima. Las revoluciones agrícolas vividas en los últimos milenios, con el desvío de cursos de ríos, la deforestación de grandes superficies para labranza y el aprovechamiento de pastos para la ganadería, así como las revoluciones industriales más cercanas en el tiempo, son consideradas por determinados sectores como responsables únicos del cambio climático.

Sin embargo, las variaciones experimentadas por el clima en el último millón de años no pueden ser explicadas exclusivamente por esta teoría que propone el decrecimiento como única forma de frenar el cambio. Obviamente, el decrecimiento en Occidente para favorecer el crecimiento y dominio del mundo por parte de otras potencias orientales que no se aplican a sí mismas las restricciones que nos quieren imponer, y lo grave es que cuentan en Occidente con cómplices muy poderosos y serviles. Las restricciones deben ser asumidas por todas las economías mundiales; de poco sirve que un ciudadano europeo se desplace en bicicleta, consuma energía renovable, se alimente con productos de kilómetro cero, etc., cuando miles de millones de habitantes en amplias zonas de Asia, África y América siguen quemando carbón y petróleo y aseguran, amenazantes y altivos, que lo seguirán haciendo.

COMITÉ FEDERAL DEL PSOE ▶ El debate interno

# El PSOE renuncia a la enmienda y ata su destino a Sánchez y a la corrupción

▶ Solo Page puso voz al desasosiego interno y reclamó, ante el silencio cómplice del resto, elecciones o moción de confianza. Ferraz presionó a la delegación manchega

Diego Rodríguez Veiga. MADRID

Varios miembros del PSOE llegaban al Comité Federal de ayer con escepticismo. En los días previos, incluso en el núcleo duro de Pedro Sánchez se dudó de su continuidad, se valoró la idea de celebrar un congreso extraordinario para sacar al partido de la crisis de corrupción o se habló de la posibilidad de que el líder se sometiera a una cuestión de confianza.

Cundía la sensación de que, ante los escándalos de corrupción que rodean a la formación, algo había que hacer. Y hasta el propio Sánchez, la última vez que compareció en Ferraz, retó a los críticos que hubiera en la formación a dar la cara en la reunión de este sábado. Todo apuntaba a que por fin podía pasar «algo».

Pero, al final, se hizo el silencio.

La mayoría del aparato socialista dejó escapar la ocasión de enmendar a su jefe de filas y decidió cuadrarse en torno a un Sánchez que se definió a sí mismo como un «capitán» con la responsabilidad de llevar su barco a buen puerto. El partido ata así su destino al de un secretario general cuyo entorno de confianza está salpicado por diversas tramas corruptas.

Entre las 50 personas que pidieron la palabra en el Comité Federal, solo el presidente castellano-manchego, Emiliano García-Page, se atrevió a ser abiertamente crítico con Sánchez y su inacción ante los escándalos de corrupción que salpican a José Luis Ábalos y Santos Cerdán, los dos últimos secretarios de Organización nombrados por el propio Sánchez.

A su llegada a Ferraz, Page dijo que, si en la reunión no se proponían «soluciones», se formaba parte del «problema». Ya a puerta cerrada, señaló que solo veía dos alternativas posibles para salir de

la crisis: o recuperar la confianza parlamentaria, «pero no a cambio de más chantajes obscenos de los independentistas», o elecciones. O cuestión de confianza o urnas.

Sin embargo, su postura no encontró aliados, ni siquiera entre otros barones que en el pasado sí se han mostrado críticos con Sánchez. Es el caso del líder en Extremadura, Miguel Ángel Gallardo, que, según fuentes presentes en la reunión, pidió un ejercicio de «unidad» en el partido.

García-Page, incluso, fue reprendido por otros altos cargos de la formación. Salvador Illa, líder del PSC y uno de los pocos con los que Sánchez despachó personalmente las salidas que tenía, dijo en su intervención que «quien ataca al secretario general, ataca a todo el partido».

Ángel Víctor Torres, ministro de Política Territorial y Memoria Democrática, le afeó estar «cayendo en la trampa del PP», porque los de Alberto Núñez Feijóo son los



El presidente del Gobierno, en el Comité Federal

**Se le pidió más peso de la secretaria de Igualdad y una fuerte agenda legislativa contra la corrupción**

únicos que piden elecciones o que se someta a una cuestión de confianza. Torres recordó que, en 2018, Mariano Rajoy tampoco se decantó por ninguna de las dos opciones.

La también portavoz del Gobierno, Pilar Alegría, llegó a retar a Page a que se presentara él a la secretaria general si no está de acuerdo con las acciones de Sánchez. Aun-

D. R. V. MADRID

Ni un día sin polémica en el PSOE. Ayer, mientras se celebraba el Comité Federal, Francisco Salazar, otro «peón» del líder, fue apartado de sus nuevas responsabilidades en el PSOE –a sus funciones en Moncloa y en el partido iba añadir la de adjunto a la Secretaría de Organización de Ferraz.

Más tarde se confirmó que le retiraban también de sus viejas

## Las feministas tumban a Salazar para Organización por «acosador»

▶ Presionaron desde primera hora contra uno de los elegidos por el líder socialista para la «nueva etapa». Deja todos sus cargos

responsabilidades en Moncloa por un presunto comportamiento sexual inapropiado con varias compañeras. Las acusaciones vienen de mujeres que estuvieron a

su cargo. La versión oficial, la difundida por el PSOE, es que fue el propio Salazar, que es alguien muy próximo al jefe del Ejecutivo, quien pidió echarse a un lado en

sus funciones en la Ejecutiva de la formación. Horas más tarde, Moncloa difundió otro mensaje asegurando que él mismo solicitó cesar, temporalmente, de su cargo en el

Gabinete de Pedro Sánchez. Era el coordinador institucional de la Presidencia. Fuentes de Moncloa, en conversación privada, reconocen que el «apartado provisionalmente» es una fórmula de respeto hacia él, pero que dudan mucho de que pueda volver al cargo.

Sin embargo, fuentes del sector feminista del PSOE revelan a LA RAZÓN que se inició una campaña de presión «desde primera hora de la mañana» de ayer para evitar que Salazar siguiese adelan-



POOL

cho, según las mismas fuentes, desde Ferraz se llegó a presionar a miembros de la ejecutiva castellano-manchega para que hablaran en contra de Page, algo que no llegó a suceder. Este último pidió turno de réplica y se lo negaron. «Para una persona que discrepa, no le dejan hablar», se quejan.

#### «Apoyo total»

En Moncloa acudían a este Comité Federal con el objetivo de insuflar cierto ánimo a las filas, pero todo se truncó al desayunar con la noticia de que Paco Salazar, que había sido nombrado «número dos» de la Secretaría de Organización del PSOE, y que es parte del Gabinete de Sánchez en Moncloa, habría llevado a cabo comportamientos sexuales inaceptables contra compañeras de trabajo.

«El día no es bonito, la capacidad de alegría es limitada», reconocía un alto cargo de Moncloa a las puertas de Ferraz. «La situación es difícil y ninguna medida parecerá suficiente», añadía.

Sin embargo, el aparato del partido acabó optando por la complicidad con su líder y se dio por buena la intervención inicial de Sánchez, en la que se dibujó como un presidente con la responsabilidad de que España no «retroceda» por culpa del PP y Vox. También enumeró una serie de medidas de maquillaje contra la corrupción y contra el acoso sexual, sin llegar a asumir él ninguna responsabilidad por lo que han hecho personas a las que ha designado y que pertenecían a su círculo más íntimo.

Según fuentes presentes, al margen de las palabras de Page, el apoyo a Sánchez fue «unánime» y se trasladó la importancia «de que este Gobierno siga desarrollando su labor». Eso sí, se le pidió que la secretaria de Igualdad tenga más peso y que la agenda legislativa contra la corrupción sea más fuerte. Pero eso no es una crítica.

que no llegó a citarle expresamente, dijo que «el compañero o compañera que tenga otro sentir, puede dar un paso adelante y presentarse en los distintos procesos que hay en el partido».

Fuentes del entorno del presidente castellano-manchego denuncian que el de ayer fue el «comité federal más sanchista desde 2014». Tras el Congreso Federal en

Sevilla el año pasado, el partido inició una renovación de los cargos regionales que ha despejado del mapa a prácticamente todos los barones críticos que había.

Esto ha hecho que los secretarios generales sean leales al presidente y que sus ejecutivas regionales también estén diseñadas a su medida. La única que no cumple ese patrón es la de Page. Y, de he-

te como nuevo destacado miembro de la Ejecutiva.

Según explican las citadas fuentes, la presión se trasladó al propio Sánchez por parte de algunas mujeres de la Ejecutiva. Desde el sector feminista, ya fuera de la Ejecutiva, también se exigió a la presidenta del partido, Cristina Narbona, que no se contase con Salazar en lo que venden como una «nueva etapa».

Según esta versión, Salazar no solicitó en ningún momento ser

apartado, sino que fue la presión recibida la que ha llevado al partido a apartarle «in extremis» de él. El Partido Socialista había incluido su nombre entre los nuevos fichajes para renovar Organización. El objetivo de su nombramiento era hacer borrón y cuenta nueva tras los casos de corrupción protagonizados por los dos anteriores secretarios de Organización, el exministro José Luis Ábalos y Santos Cerdán.

Sin embargo, la sucesión de

acontecimientos ni siquiera le permitió llegar a ser ratificado en el cargo, un día después, con la celebración del Comité Federal. «Uno no se recupera de una así», explican. Reconocen que habían llegado al Comité con un buen estado de ánimo, pero que las noticias sobre Salazar lo han destrozado «todo y a todos». Con amplia experiencia como alcalde, diputado y alto cargo en Presidencia, siempre estuvo en el círculo más cercano a Sánchez.

## Extremo centro

# Masacre en San Valentín



Pedro Herrero

Hace un par de días, el hueco que habita el traje presidencial se hizo presente en el centro de una reunión de mujeres del PSOE. No fue por casualidad. Él las convocó a todas a sentarse con él en una habitación vacía. Les pidió que posaran como floreros mientras llegaban las cámaras, para mirándolas a los ojos, confirmarles que tiene el corazón partido por sus ex. Les pidió que entendieran sus sentimientos de hombre al confiar en aquel hombre al que le dijo: «Pensaba que éramos amigos». Infiero de la sentada que, según el búnker del retardo que guía la política de comunicación del PSOE, es con sentimentalismo cursi y corazoncitos como se pretende recuperar el voto femenino en caída libre.

Un día después, gracias a una operación de apuñalamiento entre compañeros, descubrimos que otro de los colaboradores de Sánchez parece ser un jefe rijoso con los típicos comportamientos de político socialista. No sé cuán inapropiado sería Paco Salazar con sus compañeras de trabajo en la oficina presidencial. Pero, por lo visto, ninguno de los colaboradores en el Gabinete del Presidente, antes de denunciarlo de manera anónima en prensa, tuvo una conversación privada a puerta cerrada y en confianza para advertir a Sánchez sobre la muy humana y muy inapropiada relación de su colaborador con el deseo sexual en el centro de trabajo.

Entiendo que no habrá documental de Roures o Contreras sobre el tema, pero bien que lo merecería la paranoia y la desconfianza en las que discurren los días en pleno Semillas.

El caído Salazar fue, por un tiempo breve, rival temporal de Diego Rubio por la influencia en el gabinete. Más allá de eso, lo cierto es que no sé qué pensar.

Pero sé lo que intuyo de esa manada de compañeras y compañeros de oficina que se juraron no hablar del tema de los acosos sexuales en la oficina de Moncloa hasta que tuvieran interés político en cobrarse la cabeza. Aquello habla de un entorno laboral más especializado en practicar artes marciales que en trabajar.

La vida final de la partida de Sánchez transcurre entre personalidades peligrosas que aprendieron a esperar y callar, en la mejor tradición de la cortesía de capa y puñal. Nadie le advirtió tampoco: «Querido Jefe, Puto Amo, Viento del Sur, Gran Líder, Sol que nunca se pone. Quizás exista algún riesgo en rodearse de todas esas mujeres socialistas que ascendieron en el organigrama de Santos y Ábalos».

En el único deporte que me ha acompañado, y del que he aprendido alguna lección para la vida, existen arquetipos que surgen de la necesidad de abordar el conflicto. Desde los maestros de la esquivada defensiva,

## Entiendo que no habrá documental de Roures o Contreras

## Ese tipo frágil y debilitado ya no sabe qué hacer

como Mayweather, hasta la oscilante espalda que lanzaba en una curva sin defensa posible los puños de hierro de Tyson. En el estilo del fajador, es la dureza de su organismo ante el castigo lo que hace de la resistencia a los golpes su principal estrategia de ataque y defensa. Jake LaMotta se hizo fuerte en ese boxeo en el que cada victoria dentro del ring lo llevaba a la derrota de una muerte anticipada fuera de él.

Sé que la generación sanchista ha vivido a tope. Ahora, lo ideal sería, al menos al final, empezar a hacer las cosas bien y marcharse en cuanto haya alguna posibilidad. Está claro que ese tipo frágil y debilitado, al que tanto y tan estúpidamente han seguido, ya no sabe qué hacer.

COMITÉ FEDERAL DEL PSOE ▶ El mensaje del presidente

D. Rodríguez Veiga. MADRID

**E**l presidente del Gobierno y secretario general del PSOE, Pedro Sánchez, eludió ayer asumir cualquier responsabilidad por los casos de corrupción que asolan a su formación política. Sánchez aseguró tener «el corazón tocado», pero también confirmó que seguirá al frente del partido político por una cuestión de «deber».

«Es hora de mostrarle a la ciudadanía de qué estamos hechos los socialistas, yo soy consciente de mi deber», dijo. «Me elegisteis capitán y un capitán no se desentendiende cuando viene mala mar. Se queda a capear el temporal y salvar el rumbo», añadió, siguiendo una clara línea discursiva.

Sánchez habló ayer ante el Comité Federal de la formación, que se reunió en la sede del Partido Socialista de la madrileña calle de Ferraz. El contexto no podía ser más complicado para el jefe del Ejecutivo, tras los escándalos de corrupción, a los que ayer mismo se sumó una denuncia contra Francisco Salazar, hombre del nú-

## Un Sánchez de «corazón tocado» que no asume ninguna responsabilidad

▶ Solo admite que se equivocó por confiar en Ábalos y Cerdán y se presenta de nuevo como víctima de la «jauría ultra»

cleo de confianza de Sánchez en Moncloa, por presuntos comportamientos sexuales inapropiados con compañeras.

A pesar de todo ello, Sánchez eludió asumir cualquier tipo de responsabilidad política y volvió a dibujarse como un líder que tiene que seguir al frente de la fuerza política y del Gobierno para frenar los avances de la derecha y la ultraderecha.

«Comparezco con el corazón tocado y la determinación intacta y con las mismas ganas de plantar cara a la adversidad y volver a superarlo. Nosotros vamos a seguir avanzando, no vamos a rehuir este desafío», llegó a reivindicar.

«Me equivoqué al depositar la confianza en personas que no la merecían. Pero, con la misma convicción, os digo que no vamos a fallar en lograr esa regeneración democrática, añadió. «No somos como la derecha o la ultraderecha, ni somos como los corruptos que han manchado nuestras siglas», insistió. Sánchez comentó ante el Comité su propuesta de un total de 13 medidas «para combatir y castigar la corrupción», que previsiblemente serán aceptadas. Aunque no las detalló todas, precisó que «consistirán en reforzar el equilibrio de poderes dentro del partido». Es su carta de presentación ante el Congreso esta sema-

na. Por ejemplo, propondrá un sistema de doble firma para evitar una excesiva concentración de poder, mayor control sobre el patrimonio de los cargos del partido y se incorporarán algunas de las recomendaciones del Consejo de Transparencia y Buen Gobierno y del Tribunal de Cuentas.

Sánchez también hizo un guiño al sector feminista del partido, al albur de las acusaciones contra Francisco Salazar y tras las polémicas en torno al uso de la prostitución de algunos miembros de la trama corrupta del partido.

El líder apuntó a que va a reforzar el protocolo de prevención del acoso sexual, mejorando el canal

de denuncias y, tal y como ya había avanzado, propuso modificar el Código Ético para incluir la expulsión de los militantes que recurran a la prostitución.

Sánchez se definió a sí mismo como «el último defensor en nuestro país de un orden internacional» que busca la cooperación mundial y la paz. «Soy consciente de que la decepción es grande, pero la responsabilidad de que España siga avanzando es aún mayor», dijo.

Un destacado dirigente del PSOE definió el Comité Federal del PSOE como el «más sanchista desde 2014», el año en el que Pedro Sánchez llegó a la secretaría general del partido por primera vez. Lo explica como una crítica, porque, en el fondo, impide que se vean voces disidentes.

¿Y por qué lo es? Según los estatutos, el Comité Federal es el máximo órgano de dirección del partido entre un congreso y otro. Su labor es la de auditar la gestión de la Ejecutiva del PSOE y lo forman entre 300 y 350 personas. Son miembros natos la Ejecutiva del partido, todos los secretarios generales autonómicos, los portavoces parlamentarios y otros varios

EFE POOL



### Sus «colocados» le aplauden sin que les detalle siquiera las medidas de regeneración

cargos institucionales.

Además, también son miembros de pleno derecho «los coordinadores de las organizaciones sectoriales que tengan un ámbito de actuación federal».

Tras el Congreso Federal celebrado en Sevilla el año pasado, el PSOE ha estado celebrando congresos regionales en los que toda la disidencia que había contra Sánchez ha acabado purgada. Solo quedan voces críticas como la del presidente de Castilla-La Mancha, Emiliano García-Page.

Así, la mayoría de los que participaron en el Comité Federal del PSOE de ayer son de la cuerda de Sánchez: los que más hablan son sus ministros y gente a la que él ha colocado desde que llegó a la Secretaría General.

Pedro Sánchez, ayer, en la sede de Ferraz



Con toda  
la energía

*repsol*

Más info en [repsol.es](https://repsol.es)

La noria

Eva Estival



**P**utrefacción, náusea, asco, repulsión. Ya no hay otra manera de definir lo que está pasando en el PSOE. No hay defensa posible. Llegamos a acostumbrarnos a que nos metan mano en los bolsillos, incluso a seguir con avidez los capítulos de esta trama de corruptos más larga que «Santa Bárbara», a que se recurra a servicios de prostitución de alto standing o baja cama, pero lo que hemos conocido ahora no tiene nombre. Rectifico, sí, y es muy grave: presunto acoso sexual. Y por ahí la sociedad no pasa o no debe pasar de ningún modo. La dinamita que hizo estallar el Comité Federal, ese de la regeneración (no nos engañemos, seguirá siendo lo mismo por muy de vaquero que uno se vista), fueron las acusaciones de varias mujeres, precisamente del entorno monclovita, contra otro hombre fuerte del ya más que hundido presidente, que se agarra al mástil de ese barco zozobrado con las pocas fuerzas que todavía le quedan.

Paco Salazar, adjunto a la Secretaría de Organización, le comunicaba al líder del Ejecutivo su renuncia. Se escudaban los socialistas en que fue él quien pidió ser apartado. El presidente, con retraso, y como si no pasara nada, incluso esbozando la sonrisa del Joker, se situaba ante sus acólitos haciendo alusión, en el comienzo de su estudiado discurso, a las feministas, porque sabe que, en ellas, en las mujeres, sobre todo en las de su partido, es donde está ahora el foco. ¿No se dio cuenta de que era demasiado forzado, demasiado obvio? Las feministas, sean del color que sean, no pueden ser utilizadas en aras de una formación manchada por este tipo de acusaciones.

¡Una mujer al frente de la Secretaría de Organización!, festejaban horas antes el nombramiento de Rebeca Torró, llamada a suceder

## En el PSOE ya no solo se mete mano en la caja

► Sánchez tira de feminismo el día en que renuncia uno de sus «elegidos» tras las acusaciones por presunto acoso sexual, y se reivindica como garante de la abolición de la prostitución. Su repudiado Santi debe estar pidiendo palomitas en el talego

a Santos Cerdán. Poco duraría la algarabía porque, gracias a este periódico, se destapaba que había adjudicado una obra a una empresa de la trama. Obra, por cierto, inconclusa. Puede deberse a que les falta ese autoproclamado «arquitecto» del Gobierno progresista que duerme a pierna suelta en la prisión de Soto del Real, tras semanas UCOrralado, notando el persistente aliento de los agentes en su nuca. Ya ha pedido que le den la «bola» (la libertad, según el diccionario taleguero) porque, sostiene, «no hay indicios de criminalidad suficientes» en las 500 páginas de informe policial. A quien pide pisar la calle se le atri-

buyen delitos de organización criminal, tráfico de influencias y cohecho. Ahí es nada.

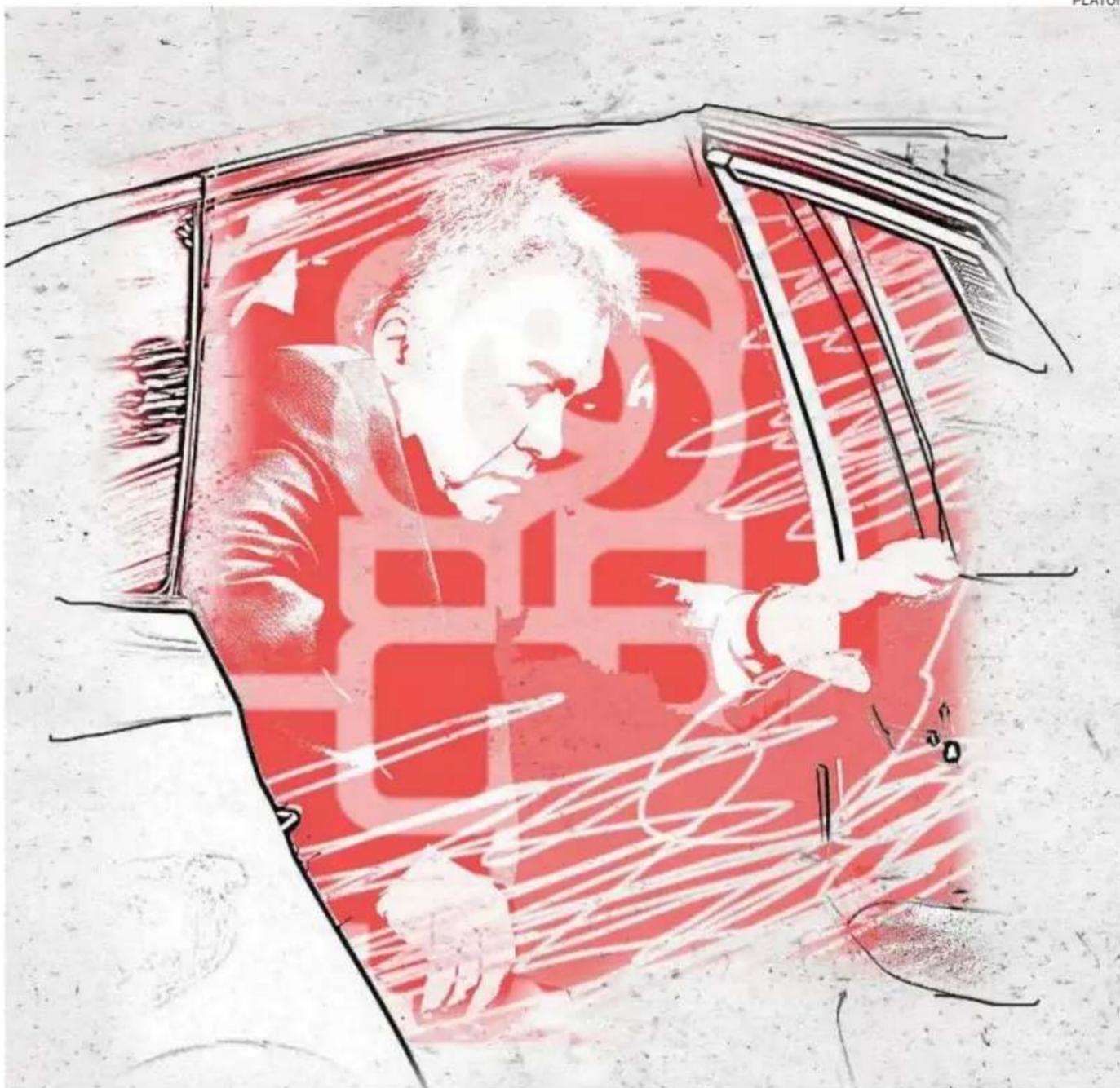
Mientras el juez resuelve, se entretendrá rebuscando en la biblioteca un ejemplar de su obra de cabecera: «Diego de León, conde de Belascoain: el último romántico», de José Andrés Alvaro Ocariz. La historia de aquel héroe, conocido como «la mejor lanza del Reino», y que acabó ejecutado por orden del Consejo de Guerra ante la inclemencia del regente Baldomero Espartero, bajo cuyo mando luchó en la Primera Guerra Carlista y contra el que se rebeló. Y es que la historia bélica la lleva en la sangre. Su abuelo materno, Vicente

León Segura, de Milagro, su pueblo, fue combatiente en la Guerra Civil por el bando sublevado.

Imagino que Santi, el enésimamente repudiado, debe estar pensando cómo hacer palomitas en su chabolo para disfrutar no solo de los Sanfermines y del Osasuna de sus entretelas, sino de la televisada descomposición del partido y de su antiguo jefe y amigo. Cuenta uno a uno los cartuchos que aún le quedan este aficionado a la caza (que echará de menos porque en su tierra da sus últimos coletazos con la de zorros en rececho del corzo). El tiempo apremia y todo apunta a que la venganza no se servirá esta vez en plato frío. Y, hablando de cocina, y si me lo permite, una recomendación para el director de la prisión: al ex secretario de Organización le pueden mandar a fogones, que va con preparación previa y aprendió truquitos culinarios en páginas didácticas como «Platos Fáciles con Tamara», «Recetas Prácticas y Rápidas» y «Anna recetas fáciles».

Mientras, en Navarra se respira con alivio. La comisión de investigación, creada a raíz de la trama foral de Santos Cerdán, está bajo la presidencia de la diputada de EH Bildu

Irati Jiménez, esa parlamentaria que niega sin vergüenza alguna la existencia de aquellos que tuvieron que huir ante la amenaza de ETA, aludiendo a que era un «relato de la derecha». Investigue, señora, pero documéntese antes.



La diputada de EH Bildu que preside la comisión niega que haya navarros que huyesen por ETA. Investigue, pero antes, lea



# Cuando Rafa decidió entre fútbol o tenis y se convirtió en historia

A los 12 años sintió que era el momento de elegir entre sus dos pasiones. El resultado todos lo conocemos. Cuando sientas que ha llegado tu momento, en el Santander estamos contigo.

**iPhone 16e**  
Diseñado para Apple Intelligence.

Ven al Santander y disfrútalo desde

**0** €/mes<sup>1</sup>  
Renting a 36 meses  
Cumpliendo condiciones



Cuando lo sabes, lo sabes

Es el momento

1. Renting ofrecido por Banco Santander. Renta mensual del iPhone 16e 128 GB Sin Seguro 20,70 €/mes. Se recibirá una bonificación de 20,70 € netos mensuales (tras aplicar la retención según normativa fiscal vigente, actualmente el 19 %) por la contratación de un renting tecnológico a 36 meses para personas físicas que domicilien por primera vez su nómina o pensión superior a 1.200 € o cuota de autónomos o mutualidad y la mantengan junto con la domiciliación de dos recibos mensuales, un movimiento mensual de tarjeta de crédito o saldo en cuenta igual o superior a 1.000 € todos los días del mes y Bizum activo en Banco Santander. Es necesario cumplir todas las condiciones de la promoción y adherirse a la campaña mediante el formulario a disposición de los clientes. Promoción válida desde el 1/04/2025 hasta el 30/09/2025. Operación de renting y de tarjeta de crédito sujetas a previa aprobación por parte del banco. Consulta las bases de la promoción en [bancosantander.es](http://bancosantander.es). Al terminar tu contrato de renting puedes devolverlo, contratar uno nuevo para estar siempre actualizado o quedarte el iPhone 16e 128 GB comprándolo por un valor de: 141,57€ (IVA incluido). Ofertas de renting válidas en Península, Baleares y Canarias, no válidas en Ceuta y Melilla. Apple Intelligence requiere iOS 18.4 o posterior.



# Un PP desatado unge a Feijóo presidente del Gobierno

► Alberto Núñez Feijóo se pone deberes en su congreso: ganar las próximas generales con diez millones de votos para gobernar en solitario

Pepe Luis Vázquez. MADRID

Terminó la segunda jornada del XXI congreso nacional del Partido Popular con el ánimo desatado entre la dirigencia de la formación, que asistió a un doble ceremonial. En remoto, el funeral de Pedro Sánchez, en Ferraz. En vivo y en directo, la canonización de Alberto Núñez Feijóo, al que los suyos (con un 99,24% de apoyos) ya han ungido presidente del Gobierno. Antes incluso de que se celebren las elecciones generales en España. El cónclave de los populares hasta contó con un humorista canario que pidió «un minuto de silencio» por el alma de Sánchez.

Entrada la tarde, pronunció el primero de sus discursos todavía como candidato a la reelección. Nada más tomar la palabra, aclaró que el objetivo de esta cita no es reconstruir una organización política destrozada por las cuitas internas, como sucedió en 2022, sino «reconstruir España». A partir de mañana, sumeta final será la Moncloa, nada más y nada menos. «Estamos aquí por el cambio desde el Gobierno de España, es lo que toca y si no conseguimos el cambio hemos fracasado este congreso por muy bien que salga», proclamó. Para amarrar el poder, volvió a invocar la cifra mágica que tiene en su cabecera: «Diez millones de votos». Una mayoría social que todavía no refleja la demoscopia. De ahí el decálogo de compromi-

sos que detalló para persuadir a votantes de izquierda, centro y derecha. Desde una «centralidad política» que, aclaró, «no es indefinición, sino ambición». No se trata de «prescindir ni de ideología ni principios». Para dar credibilidad a sus intenciones, se comprometió a «un cambio de raíz en España», mucho más ambicioso que «un cambio de siglas» en la sede de la presidencia. Y para diferenciarse de su rival, insistió: «No vamos a ser nunca el partido que nuestros adversarios quieren que seamos. Conmigo España no está ni estará en venta». Lo más parecido a una línea roja a los nacionalistas. «Somos el único partido que no negocia, ni negociará con la unión entre españoles».

También evocó a Adolfo Suárez, con su «puedo prometer y prometo» para afirmar: «Yo sí tengo palabra, y la cumplo». Al igual que el grueso de la parroquia pepera, Feijóo dio por sentado que en la siguiente cita con las urnas logrará descerrajar las puertas de la Moncloa con un éxito rotundo. «Los vamos a arrasar», auguró.

El de ayer fue un día de contrastes en la política nacional. Lágrimas en Ferraz. Lágrimas en Ifema. No podía contener el llanto la ministra Isabel Rodríguez mientras hablaba Pedro Sánchez en el comité federal del PSOE más amargo que se recuerda en mucho tiempo. Le pasaba lo mismo a Dolors Montserrat, que lloraba de la risa mientras hablaba Abrahán Gómez González, el cómico «en territorio apache» que se coló en el plenario



Alberto Núñez Feijóo, ayer, en el Congreso Nacional de los populares

del congreso pepero porque los del «pis», ejem, los del «CIS», le habían encomendado hacer «una encuesta» para luchar «por el relato» a cambio de «una mordida».

Humor en aguas populares como contrapunto del drama que atraviesan los socialistas. A las once de la mañana se reanudó la cita orgánica con la no votación de las enmiendas a las ponencias. Por primera vez, no había objeción ni debate. Milagro. A esa misma hora, el PSOE comunicaba que Francisco Salazar, que iba para número dos de Organización, la cartera que ocupaba el presidiario Santos Cerdán -por encabezar presuntamente una organización criminal-, daba un paso atrás por un posible

**Feijóo prometió para España «un cambio de raíz», mucho más ambicioso que «un cambio de siglas»**

**Un humorista pidió «un minuto de silencio» por el alma de Sánchez durante el cónclave del PP**

caso de acoso sexual. Más estopa para la hoguera de los escándalos. La mayoría de dirigentes populares estuvieron más pendientes de las pantallas de sus teléfonos, donde echaban un ojo a lo que sucedía en la sede de los socialistas, que de los discursos de su partido. Intervinieron los encargados de redactar las dos ponencias. Entre ellos, Juanma Moreno, presidente andaluz, que echó unos cuantos puñados de sal a la herida por la que se desangra el PSOE. Dijo que hay «un problema con la relación» entre los cuadros socialistas «y las mujeres». El presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, habló de un «fallo multiorgánico de Sánchez» frente a un PP que es «garantía de estabilidad, de eficacia y de calidad». Si unos «están ahogados en sus escándalos y sujetos por alfileres», el PP de Feijóo, presumió, «piensa en los españoles y en construir un progreso económico y social».

Después, en el mismo escenario en el que un ramillete de voces alertan desde el viernes del momento más crítico para la democracia española desde la Transición irrumpió... el monologuista, con gorra roja. Club de la comedia para amenizar una mañana festiva. «Estoy feliz de estar en la comité por Pedro, que es gran amigo

mío. ¿Y Puigdemont? ¿Puchi? ¿La pájara?». Algunos de los presentes se miraban atónitos con la performance. Pero «toca fiesta» aclara un diputado.

Si el pasado miércoles, en las páginas de LA RAZÓN, el líder del PP europeo, Manfred Weber, advertía de que la posición de Sánchez en Europa es de «extrema debilidad», Feijóo recibió ayer el respaldo de distintos mandatarios internacionales. En persona, el primer ministro portugués, Luis Montenegro. Desde la distancia, a través de un vídeo: la presidenta del Parlamento Europeo, Roberta Metsola; el primer ministro alemán, Friedrich Merz; el primer ministro polaco, Donald Tusk, el vicepresidente italiano, Antonio Tajani, y otros tantos más.

También intervino Miguel Tello, próximo secretario general, que matizó que el PP no elige «al próximo presidente del partido, sino al próximo presidente del Gobierno». Si en 2023, la victoria se frustró por cuatro votos, aseguró que «no se va a repetir» algo parecido. «Que nadie crea que nuestro objetivo son cuatro escaños más, nuestro objetivo son cuarenta». Y miró a Ferraz: «Un velatorio, más que un Comité Federal celebran un Comité Funeral con Sánchez de cuerpo presente».

GONZALO PÉREZ



## Unidad, con el debate soterrado del coste de no vetar a Junts y PNV

► Dirijentes del partido temen que esa estrategia sirva para reforzar a los de Abascal

P. L. V. MADRID

Unidad. Es la palabra más repetida entre los gerifaltes del Partido Popular en el XXI Congreso Nacional. Lo cierto es que todos los dirijentes se han puesto manos a la obra para una misma tarea: echar a Sánchez.

Ayer, por primera vez en la historia, se votaron las dos ponencias, la ideológica y la de estatutos, sin ningún voto en contra, sin ninguna abstención. Unanimidad entre los tres mil y pico compromisarios.

Hace días, Isabel Díaz Ayuso dio su bendición a la reforma del sistema de primarias, un «nudo gordiano» pendiente de resolver. En el apartado de pactos, podía haber llo interno. El presidente del partido en Cataluña, Alejandro Fernández, pidió más contundencia con aquellos que quieren «subvertir el orden constitucional».

Tras una intensa negociación, hubo un acuerdo con el equipo redactor de la ponencia por el que se añade el «fortalecimiento del Estado en todo el territorio nacional frente al desmantelamiento del mismo que se está sufriendo, especialmente en Cataluña», y por el que se aclara que «la defensa del Estado, la Nación y el orden constitucional» son «objetivos irrenunciables». Un avance que, sin embargo, no clarifica cuestiones que, para un sector destacado del partido, son trascendentales. Por

ejemplo, si el PP estaría dispuesto a llegar acuerdos con partidos independentistas y nacionalistas para hacerse con el poder.

Hay división de opiniones dentro del PP y muestra de ello fueron las palabras de García Albiol, que ayer declaró que veía bien un pacto con Junts para una moción de censura. A ojos de distintos dirijentes consultados por LA RAZÓN, la indefinición puede pasar factura en términos electorales. «Vox siempre podrá acusarnos de querer llegar a la Moncloa con los independentistas», argumenta un

**Vox fue el elefante blanco en un congreso en el que la dirección nacional confirmó su poderío**

dirigente nacional. Aunque la euforia se ha apoderado de la parroquia pepera, el posible resurgir del partido verde no deja de ser un elefante blanco. Si la intención es armar una mayoría suficiente que garantice la llegada a la Moncloa sin ataduras, existe el riesgo de que la corrupción que asfixia al PSOE y al Gobierno acabe beneficiando a Santiago Abascal por eso de que PP y PSOE son lo mismo.

Ayer Feijóo dio su palabra de que, a diferencia de Sánchez, él nunca pondría España «en venta». Ni «negociará con la unión entre españoles». Unas palabras que aderezó con un gesto: el fichaje de Cayetana Álvarez de Toledo para el Comité Ejecutivo Nacional, máximo órgano del partido entre congresos. La portavoz adjunta en la Cámara Baja se ha convertido en uno de los referentes más preclaros de la derecha por su diatriba contra el independentismo. Su protagonismo en la calle contrasta con el peso que tiene en el organigrama popular. A partir de ahora, será vocal en el CEN por decisión del propio Feijóo.

EN  ARAGÓN   
 LOS  LOS  ALIMENTOS   
 SABEN  DE  VERDAD

LOS ALIMENTOS DE ARAGÓN saben a campo, a trabajo, a personas, a ilusión y a historia.

ARAGÓN  
 SABOR  
 DE VERDAD

Indiscutido e indiscutible, Alberto Núñez Feijóo, el pacificador que ha cosido las costuras de un Partido Popular (PP) que había vivido una profunda crisis, desde su llegada a Madrid siempre tuvo claro traerse consigo al «núcleo duro» que tenía en Galicia. En estos años al frente del partido ese grupo de personas de su absoluta confianza han ocupado la planta séptima de Génova 13 y han tejido en silencio toda la estrategia que subyace bajo el XXI Congreso Nacional, el de mayor unidad, unanimidad y calma en la ya larga historia de la formación popular.

Miguel Tellado Filgueira, María del Mar Sánchez Sierra y Marta Varela Pazos son los auténticos escuderos del presidente, el triunvirato de poder más cercano a Feijóo y con quienes ha forjado la estrategia y el equipo de la nueva dirección nacional en camino hacia el Palacio de la Moncloa. Bajo el lema de «observar mucho y no hacer ruido», cada uno de ellos ejerce un papel esencial.

El ferrolano Tellado, ya secretario general con mayor poder en la organización interna, la estructura territorial y los procesos electorales, como azote implacable del «sanchismo» sin complejos. Las coruñesas Sánchez y Varela, en la sombra y con discreción. A este equipo se une la portavoz parlamentaria Esther Muñoz, nacida en León, pero estudiante en La Coruña. Y Luis de la Matta, marido de Varela, aunque madrileño, muy vinculado al partido en Galicia.

Varios diputados del PP, que trabajaron con José María Aznar y Mariano Rajoy, lo definían así en los pasillos de IFEMA: «Este es el triunfo del bloque gallego». Muy cierto, pues con ellos ha ido perfilando Feijóo los nombres y papeles de su nueva dirección.

El nombramiento de Tellado estaba cantado desde hace tiempo. Licenciado en Ciencias Políticas y Sociología por la Universidad de Santiago, lleva quince años junto a Feijóo, quien en 2016 le designó secretario general del partido en Galicia y no dudó en traerlo a Madrid, primero como responsable de Organización y después como portavoz en el Congreso.

Su verbo caustico y punzante ha sido un dardo demoledor contra el «sanchismo». Sonoros fueron sus debates al decir que Pedro Sánchez «es un peligro para la democracia y debe salir de España en un maletero como Puigdemont». O cuando, tras un alterca-



El equipo gallego, con Miguel Tellado y Esther Muñoz, al frente

## El periscopio



Pilar Ferrer

# El triunfo del bloque gallego

do en el AVE de Valladolid a Madrid, tildó al ministro de Transportes, Óscar Puente, de «matón de barrio». Ha concitado las iras del Gobierno, el PSOE y la izquierda mediática, algo que él define con sorna gallega: «Meterse conmigo parece el deporte nacional».

Sánchez Sierra es la auténtica mano derecha de Feijóo, su persona de absoluta confianza desde hace casi treinta años. Se conocieron en el año 2000, cuando el político gallego dirigía Correos y Telégrafos y ella ocupaba la Dirección de Comunicación.

Desde entonces, nunca se ha separado del líder gallego y es la

mujer más decisiva en su carrera política. «La sombra del jefe», la llaman en el partido.

Nacida en La Coruña, licenciada en Ciencias de la Información por la Universidad de Navarra, a ella se atribuye la imagen conciliadora que le granjeó cuatro mayorías absolutas en Galicia.

Inteligente, sibilina y de una ex-

**En el PP, ahora, respiran aliviados bajo ese lema tan repetido: unidad y experiencia**

tema discreción, ha forjado la imagen del líder siempre en segundo plano, con unas relaciones con los medios informativos transversales y nada sectarias.

Su lema es antes callar que mentir, baja un paraguas muy discreto y eficaz. Infatigable trabajadora, no hay decisión de Feijóo que no pase por ella, aunque su objetivo es un perfil de desapercibida. Nadie duda de que la proyección pública de Feijóo es obra suya.

La otra mujer en el círculo de confianza es Varela, directora del gabinete del presidente: primero, en la Xunta de Galicia y, luego, en Madrid. Nacida en una pequeña aldea de La Coruña, Santiso, es también periodista y ejerce su papel en la sombra, como Sánchez, desde hace 10 años. Artífice de los discursos de Feijóo, ella fue la muñidora y su acompañante en aquel famoso debate televisivo, cara a cara, con Pedro Sánchez, que ganó claramente el líder gallego.

Con suma discreción lleva su agenda y la planificación de todos sus actos. Casada con el periodista Luis de la Matta, madrileño, pero afincado en Galicia, donde fue director de Comunicación del PP y, ahora, lo es en Génova 13.

Al grupo se une ahora la flamante portavoz Esther Muñoz, que se ha ganado en el Congreso la confianza de Tellado. Azote parla-

mentario del «sanchismo». es mujer de confianza del presidente de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, coautor de la ponencia política y uno de los «barones» regionales con mayor afinidad personal con Feijóo. Con estos «fontaneros» gallegos llegó a Madrid Núñez Feijóo con una clara hoja de ruta: «Sé a dónde voy, sin olvidar de dónde vengo».

En el partido respiran aliviados bajo ese lema tan repetido: unidad y experiencia. Feijóo piensa que, a la política, y, sobre todo, al Gobierno, se viene ya aprendido y con los deberes hechos. Es su advertencia para no caer en «niñerías» y hacer una gestión de altura, no de guardería de párvulos. Como buen gallego es desconfiado, observa mucho y habla poco.

«Pienso mucho lo que digo, pero digo siempre lo que pienso», afirma con puro estilo galaico. Para Pedro Sánchez es el tercer líder del PP a quien se enfrenta, tras Mariano Rajoy y Pablo Casado. Si, como dice el refrán, a la tercera va la vencida, todos hoy le ven como el líder necesario.

Treinta y dos años después de su histórica refundación, el PP pasa página con Feijóo. Con sencillez de paisano y seguridad de mando, entre el poder y la gloria solo aspira a lo primero, al servicio de España.

# HOY ESTÁS AQUÍ PERO MAÑANA... ¡QUIÉN SABE!

## ISLA CANELA

HUELVA  
8 días / 7 noches  
Playamarina Spa Hotel 4\* · AD

desde  
**461€**

## VERA

ALMERÍA  
8 días / 7 noches  
Playazimbali 4\* · AD

desde  
**473€**

## CRUCERO MEDITERRÁNEO

MSC WORLD EUROPA  
desde Barcelona  
7 noches · Bebidas incluidas

desde  
**1.013€**

## CRUCERO GRECIA E ITALIA ✈️

MSC SINFONIA  
desde Bari  
7 noches · Bebidas incluidas

desde  
**1.343€**

## NORUEGA ✈️

8 días / 7 noches  
Hoteles 3/4\* ·  
AD + 3 cenas

desde  
**1.429€**

## ISLA MAURICIO ✈️

ÁFRICA  
10 días / 8 noches  
Hotel 5\* · AD

desde  
**1.580€**

ELIGE  
**VIAJAR  
BIEN**

**¡VIAJES DE ÚLTIMA HORA!  
SALIDAS EN VERANO**



**Encuentra  
tu oficina  
más cercana**

nautaliaviajes.com · 919 100 811

Precios desde por persona en habitación/camarote doble, válidos para determinadas salidas de julio a septiembre de 2025, sujetos a disponibilidad. Incluye avión ida y vuelta desde Madrid (según se indique ✈️), alojamiento en hotel/barco de categoría indicada y en regímenes indicados, tasas aéreas, tasas portuarias y propinas en cruceros, traslados en Noruega y Mauricio, y seguro de viaje. AD: Alojamiento y Desayuno. Gastos de gestión por reservar en NAUTALIA 35€.



TEATRO DE OPERACIONES ▶ La formación de la futura Capitán General

# De guardiamarina a alférez del Aire



La guardiamarina Borbón Ortiz, en las velas del «Juan Sebastián de Elcano»

## Última navegación de la Princesa antes de volar

▶ Doña Leonor vuelve a embarcar en el «Elcano» para la travesía final de Gijón a Marín. En septiembre ingresará en la Academia General del Aire, donde realizará prácticas de vuelo para completar su formación militar

Fernando Cancio. MADRID

Una semana. Es el tiempo que le queda a la Princesa Leonor para completar su formación militar en la Armada. Siete días en los que llevará a cabo su última navega-

ción en el buque que ha sido su casa durante prácticamente la mitad de este curso castrense, el más práctico de los tres: el «Juan Sebastián de Elcano». Así, poco a poco, la que está llamada a ser Capitán General de las Fuerzas Armadas, va completando etapas de su particular enseñanza militar, la cual continuará a partir de

septiembre en el Ejército del Aire, donde, entre otras actividades y clases, volará en uno de sus aviones de enseñanza.

Pero hasta que ese momento llegue, a la aún guardiamarina de primero Borbón Ortiz le queda esa última travesía en el buque escuela de la Armada, al que se reincorporó el miércoles en Gijón tras casi un mes en la fragata «Blas de Lezo», en la que ha aprendido cómo es la vida, y la acción, en un moderno barco de guerra, participando en su primera misión.

Y es que la Heredera se separó de sus compañeros a principios de mes, cuando el «Elcano» atracó en el puerto estadounidense de



Doña Leonor, en el puente de mando de la «Blas de Lezo»



### Su padre probó el avión en el que ella volará

►El avión que en 2022 sustituyó a los míticos C-101 «culopollo» en la formación de los pilotos de la Academia General del Aire, el suizo «Pilatus PC-21», será en el que vuele la Princesa durante su estancia en San Javier. Una moderna aeronave que ya probó el Rey Felipe VI el pasado 14 de junio con motivo del Festival «Aire 25».

Nueva York. Desde allí voló a España para embarcar en la fragata, lo que le impidió cubrir la travesía más larga de todo el crucero de instrucción, pues su formación adaptada a su condición de futura Reina incluía también esta experiencia, con hasta dos turnos de guardias al día: de 17:00 a 21:00 y de 5:00 a 9:00.

Pero esta semana, ambos buques se reencontraron frente a las costas gijonesas, y Doña Leonor, con la que desde enero ha sido su familia marinera, con la que ha convivido durante cinco meses en alta mar y en un espacio reducido. Así, tradición y modernidad coincidían en el Cantábrico y el puer-

to de El Musel, donde ambos han estado atracados hasta hoy. Y será mañana cuando el «Elcano» y los 76 guardiamarinas de las promociones 427 de Cuerpo General y 157 de Infantería de Marina pondrán rumbo a Marín (Pontevedra) a donde llegarán el día 13. Antes, harán una última escala en Ferrol. Así, la Princesa pondrá punto y final a su formación en la Armada, ahora sí como guardiamarina de segundo, y le será impuesta la Gran Cruz del Mérito Naval, como ya ocurrió en el Ejército de Tierra con la del Mérito Militar tras acabar sus estudios en la Academia General de Zaragoza.

Una vez el día 16 culminen los

diferentes actos oficiales en Galicia relacionados con la Princesa y la Armada, Doña Leonor tendrá un breve periodo de «normalidad» antes de su último año en las Fuerzas Armadas. Será a partir de septiembre cuando ingrese en la Academia General del Aire de San Javier (Murcia), para afrontar su último curso antes de «graduarse» en la milicia. Y lo hará, en esta ocasión, como alférez alumna de cuarto curso.

En concreto, Doña Leonor for-

mará parte de la 78ª promoción y, «exactamente igual que sus compañeros, va a realizar los estudios de un alférez de cuarto curso, con los mismos créditos», tal y como

### Una vez finalice su formación en la Armada recibirá la Gran Cruz del Mérito Naval

apuntó hace unas semanas el director de la Academia, coronel Luis Felipe González Asenjo. De hecho, su plan de enseñanza está a punto de cerrarse, ya que se han tenido en cuenta las particularidades de su formación.

Según explicó, durante el curso, la Princesa «va a ser una más de

los aviadores que formamos», haciendo hincapié en que lo que han preparado «es un curso adecuado para ella. La vamos a tratar para que se sienta a gusto y curse las asignaturas que tiene que cursar para que se convierta en oficial del Ejército del Aire». De hecho, en una reciente entrevista con LA RAZÓN no dudaba en definir la formación aérea de la futura Mando Supremo de las Fuerzas Armadas como una «misión».

¿Y qué es lo que aprenderá la Princesa en San Javier? Básicamente, tal y como sentenció el coronel director, recibirá «una formación para que pueda estar cómoda y conocer bien la Academia y el Ejército del Aire».

Y esto incluye, a falta de perfilar su currículum, muchas de las asignaturas que cursan en resto de alumnos de cuarto curso, con las que podrá adquirir conocimientos clave como aviación. Así, la parte teórica recoge clases de navegación aérea, principios de vuelo, aviónica y conocimientos de aeronaves, inglés adaptado a la aviación, técnicas de mando, comunicaciones o meteorología, entre otras.

Y en la práctica, todo está ya prácticamente listo para que vuele en uno de los aviones de enseñanza «Pilatus PC-21», un avión suizo en el que su padre, el Rey, voló el pasado mes. Será el principal hito de esta formación en el Ejército del Aire, que previamente incluirá una parte en los modernos simuladores que conforman este sistema de entrenamiento avanzado que sustituyó a los C-101 «culopollo» en la formación de los pilotos.

Así, dentro de un año, Doña Leonor concluirá su formación militar y ya tendrá unos conocimientos amplios de cómo son y qué hacen los dos ejércitos y la Armada. Una graduación que conlleva la concesión de los empleos de teniente del Cuerpo General del Ejército de Tierra (especialidad fundamental Infantería), alférez de navío del Cuerpo General de la Armada y teniente del Cuerpo General del Ejército del Aire y del Espacio, empleos que son los primeros de las respectivas escalas de oficiales. Además, se incorporará como cabeza de las promociones en las que ha estudiado y que concluyen sus estudios en el curso 2026-2027. Eso sí, sin ocupar plaza de plantilla. A partir de ahí, irá ascendiendo de empleo según lo vayan haciendo dichas promociones.

FOTOS: CASA REAL/EFE

B. Méndez / L.L. Álvarez. MADRID

El «Messi del hachís», Jesús Pantoja o «El Yeyo» son algunos de los ejemplos de delinquentes que siguen manejando sus negocios desde Marruecos o Dubái. Para rentabilizar al máximo los beneficios de la droga han creado narco cooperativas. Diferentes estamentos que trabajan de forma autónoma sin un cliente fijo. Una circunstancia que busca entorpecer las investigaciones policiales mientras que, de forma paralela, aumentan las incautaciones de hachís en España, según informan fuentes policiales a LA RAZÓN.

En el contexto del narcotráfico actual una frase toma aún más sentido: «Renovarse o morir». Los capos de la droga se la han marcado a fuego y buscan todo tipo de artimañas para evitar la actuación de la Justicia. La Policía Nacional ha detectado que estos individuos se van «reinventando» con nuevos métodos y rutas por la presión de sus agentes, los especialistas de la UDYCO Central.

Precisamente, uno de los grupos que más trabajo tiene en las últimas fechas es el especializado en cannábico. Esta semana los agentes de la Policía Nacional realizaron una de las mayores intervenciones de hachís que se recuerdan en nuestro país. Fue un chivatazo llegado desde Francia lo que puso sobre la pista a los investigadores. Hablaba de una organización hispano-marroquí que llevaba tiempo introduciendo grandes cantidades de este hachís a Europa, pero no imaginaban que fuera a llevarlos hasta uno de los mayores alijos de la historia. Lo hacían desde Almería y el «modus operandi» más habitual eran camiones grandes, tipo tráiler, cargados de fruta perecedera, un método muy habitual en las organizaciones dedicadas al tráfico de drogas porque dificulta la permanencia en puerto para posibles controles más exhaustivos dado que la mercancía puede echarse a perder.

Los investigadores lograron identificar el vehículo articulado y el puerto marroquí desde el que salían. Esta organización criminal utilizaba esta ruta de entrada en Europa a través de Almería, ya que existe un constante flujo de camiones con productos agrícolas que facilita el paso inadvertido de alijos. Estos se suelen dejar en zo-

## Narcos S. A. : el cartel se profesionaliza desde Rabat y Dubái

► Para rentabilizar al máximo el negocio están creando narco cooperativas que dirigen como ejecutivos desde fuera de España



Un alijo de hachís que fue incautado en el puerto de Almería

nas rurales en las que existen almacenes o cortijos utilizados como puntos de descarga antes de reexpedir la droga.

Ya con el ojo puesto en esta organización, los investigadores vieron cómo el tráiler desembarcó en Almería y realizó varias maniobras (innecesarias) por toda la provincia para tratar de evitar seguimientos policiales. Pero no les sirvió de mucho. Una vez se metió el tráiler en una nave de un polígono industrial, los agentes establecieron un operativo policial para la apertura del remolque, descubriendo varios palés con sandías tanto al principio como al final del mismo y, entre ellos, numerosos fardos de hachís de diferentes tamaños e inscripciones. También habían

ocultado la droga en lo que parecían batatas, pero estaban «repletas» de hachís. En total, los agentes se incautaron de más de 15 toneladas de hachís.

Esta droga es una de las grandes preocupaciones en la actualidad de la Policía Nacional. La Sección de Investigación de Cannábicos cuenta con casi una veintena de agentes divididos en tres grupos. Han detectado que el flujo de hachís procedente de África ha aumentado en los últimos tiempos, según detallan fuentes policiales a LA RAZÓN. Y es que las autoridades marroquíes han incrementado la presión sobre este tipo de drogas y eso ha generado la intranquilidad de los narcos que ven que pierden grandes cantidades. Ma-

ruecos es el mayor productor de esta sustancia estupefaciente y España la puerta de entrada a Europa. Nada puede fallar con estas circunstancias sobre la mesa y solo la Policía Nacional y la Guardia Civil pueden impedir que se pierda el rastro de los alijos entre los países comunitarios. La colaboración de los agentes de la UDYCO Central con sus homólogos marroquíes es extraordinaria. Esta

**La marihuana española quintuplica su precio en países de fuera como Suecia o Alemania**

vigilancia constante provoca que los narcos ya no puedan tener la mercancía guardada durante meses. Tienen que dar una salida rápida a sus productos y eso provoca errores.

Otro de los grandes negocios para los narcos en nuestro país es la marihuana. Los delinquentes han percibido hasta qué punto se pueden lucrar con esta sustancia y ya no son solo los clanes los que instalan plantaciones. Cada vez más hay ciudadanos de Europa del Este que visitan nuestro país para hacer su particular agosto. Se instalan en zonas rurales y desde ahí manejan las actividades ilícitas. Una de las nuevas herramientas para combatirlo es un acuerdo que ha alcanzado la Comisaría General de Policía Judicial (CGPJ) con Endesa para detectar estas plantaciones.

¿Cuál es el motivo que se esconde detrás del negocio de la marihuana? «Tiene un margen de beneficios extraordinario y las grandes organizaciones de Alemania, Francia y Suecia han puesto los ojos en esta actividad», detallan fuentes policiales. El kilo de esta sustancia se vende en España por 1.800 euros envasado. Esta misma droga en Alemania alcanza un precio de 8.000 euros, y en Suecia, se abonan hasta 12.000 euros. Otra de las grandes preocupaciones de las fuentes consultadas es el consumo interno, cada vez más frecuentada y aceptada socialmente por los jóvenes de nuestro país porque no son conscientes de los daños que pueden sufrir por esta práctica. Es barata y de fácil acceso. Quema los cerebros sin que se den cuenta. «Hay que intentar minimizar y frenar esto», alertan estas fuentes.

Si algo no cambia con el paso del tiempo es que los grandes capos de la droga ya no tienen que estar presentes en el Campo de Gibraltar para controlar sus negocios. «No tenemos ya estructuras piramidales en estas organizaciones. Trabajan como cooperativas donde se especializan en fases concretas», avisan estas fuentes. Una de las capas de las bandas se dedica a tratar con los proveedores en Marruecos. Otras, al transporte y la logística; otras, a los almacenes o las guarderías; y otras a recogerlas y moverlas fuera de España. «Cada uno de ellos no conoce al resto por si se producen detenciones», aclaran. Trabajan unos para otros sin saberlo. Una ecuación que tienen que resolver los investigadores.

# LA BRÚJULA



RÉCORD  
RÉCORD

\* FUENTE EGM: 2ª Ola 2025

Rafa Latorre cierra la temporada con el récord histórico del programa: 585.000 oyentes diarios.

**RAFA LATORRE**

LUNES A VIERNES  
DE 19 A 23:30h.



**TU RADIO**

GUERRA EN EUROPA Rostyslav Averchuk  
JÁRKOV (UCRANIA)

En el centro de Járkov, la segunda ciudad más grande de Ucrania, las ventanas destruidas por explosiones bordean las principales avenidas. Instalar ventanas nuevas tiene poco sentido, ya que esta ciudad, situada a apenas 25 kilómetros de la frontera con Rusia, sufre constantes ataques aéreos rusos. Por ello, decenas de miles de ellas están ahora cubiertas con paneles de aglomerado. Sin embargo, el corazón de la ciudad, un importante centro cultural, sigue latiendo. Muchos de los paneles están cubiertos con poemas de célebres autores ucranianos o pinturas en tonos rojo, negro y blanco, que capturan las emociones contrastantes de sus habitantes. «Todos estamos profundamente enojados y profundamente tristes», confiesa Dina Chmuzh, de 27 años, a LA RAZÓN, mientras contempla su última obra, creada junto a un soldado que, apesadumbrado por la pérdida de su mejor amigo en combate, encontró consuelo al ayudarla tras conocer el inicio de su trabajo.

«A menudo siento la desesperación acechando, amenazando con abrumarme, pero elijo no rendirme. Sé que eso es lo que buscan nuestros enemigos: vernos de rodillas, con los brazos caídos», afirma Chmuzh tras el minuto de silencio diario que, cada mañana a las nueve, honra a los defensores caídos. Vestida con una moderna «vyshyvanka», un vestido bordado tradicional ucraniano, añade con una sonrisa amarga: «Aun así, a veces encontramos alegría. Tal vez no mucha, pero sí esperanza y algo de gozo». «Algunos podrían pensar: ¿por qué estos ucranianos aún sonrían?», se pregunta retóricamente, consciente de los contrastes de una ciudad que late con vida pese a las noches de terror bajo los bombardeos rusos. Céspedes impecables y majestuosas fuentes conviven con edificios destruidos y marcas en el pavimento dejadas por las municiones de racimo. «Esa alegría, en medio del dolor, nos da fuerza, emoción y amor por la vida. Nos abrimos paso a pesar de todo», explica. Vivir bajo ame-

La sede de la administración regional en Járkov, destruida por misiles rusos en 2022

# «Somos el muro que frena la invasión de Europa»

► Los ciudadanos de Járkov, la segunda ciudad más grande de Ucrania, son conscientes de su papel en la historia mientras resisten las embestidas rusas

naza constante todavía pasa factura, con cada día trayendo nuevas pérdidas y manteniendo a la mayoría en tensión. «La gente sonríe menos. Está agotada, y se siente el estrés todo el tiempo», señala Anastasia Nikitina, psicóloga y directora de un centro de desarrollo para niños, incluidos aquellos con trastornos autistas.

A lo largo de la invasión, ha constatado el impacto de la guerra en los más pequeños. Abrumados por las emociones de padres sobrepasados, muchos niños desarrollan trastornos de conducta. Su hijo de tres años, como otros, no sabe interactuar con sus pares,



pues escuelas y guarderías permanecen cerradas ante la amenaza de ataques rusos. «Un misil ruso tarda 40 segundos en llegar», explica Nikitina, cuyo centro buscó llenar el vacío, ofreciendo varias horas de clases al día a los niños que necesitan atención especial. Los drones rusos, usados en cantidades crecientes y más capaces de evadir defensas aéreas, también son una amenaza en ascenso. El 12 de junio, desde su casa cercana, presenció la devastación de un dron que impactó un edificio de 24 pisos, incendiando su centro infantil y destruyendo juguetes educativos recolectados durante

años. Los servicios de la ciudad respondieron con eficacia: en minutos, bomberos, policías, ambulancias y voluntarios llegaron para limpiar escombros y cubrir cientos de ventanas destrozadas con paneles de aglomerado.

Semanas después, Nikitina supervisaba la reconstrucción en una nueva sede. Mientras se instalaban ventanas, a estar cubiertas con una película blindada que evita que el vidrio se rompa en pequeños fragmentos, bolsas con juguetes rescatados, cubiertas de hollín, aguardaban en el interior. «Estuve en shock los primeros días, pero los padres me preguntaban cuándo reabría. Su apoyo me dio fuerzas para continuar», comparte. Cuanto más cerca de Rusia, más visibles son las cicatrices de la destrucción. En Saltivka Norte, un distrito de bloques residenciales de nueve pisos construido en los años 90, ningún edificio quedó indemne en los primeros meses de la invasión. Decenas de miles de residentes se hacinaban en sótanos mientras Rusia disparaba cientos de proyectiles y bombas, tras fracasar en su intento de tomar rápidamente la ciudad.

Tres años después, el barrio, rodeado de vegetación exuberante, permanece en un silencio inquietante. Algunos bloques, considerados irreparables, se derriban con ayuda de inversiones japonesas y coreanas; otros, renovados, esperan a residentes que temen regresar desde refugios en Ucrania o el extranjero. «Mira, las ventanas son nuevas, pero solo hay cortinas detrás de algunas. Esto significa que nadie vive allí», señala un joven, Mikola Polianski, a LA RAZÓN. Vestido con un uniforme oscuro, similar al de la policía, acaba de regresar de evacuar a una familia de dos personas de una zona bajo ofensiva terrestre rusa. Conduce por un distrito donde la vegetación podría ocultar explosivos sin detonar en un vehículo equipado con sensores antidrones. «Este lugar era ideal para familias con niños, pero ahora los parques infantiles, con sus brillantes colores rojo y amarillo, contrastan con los edificios calcinados», lamenta.

Una fundación húngara ayudó a 300 residentes a realizar reparaciones básicas para hacer habitables sus apartamentos dañados. Sin embargo, el interés se desvaneció tras la ofensiva rusa de la primavera de 2024. «La gente teme regresar e invertir en la reconstrucción, porque Rusia podría



Mikola Polianski, voluntario civil



Anastasia Nikitina, fundadora de un centro infantil



La artista Dina Chmuzh



Dumenko y Janbabaieva, organizan un festival de música

destruirlo todo de nuevo. Esto asfixia la vida aquí», explica Polianski. Aun así, la vida brota. Un joven pasea con su recién nacido frente a edificios demolidos. Cerca, filas de flores crecen junto al apartamento de primera planta de la suegra de Mikola, Zhanna Ivanivna, cuya cocina, con un refrigerador perforado por metralla y un techo aún dañado, espera reparaciones. «Da miedo, pero estamos felices de estar en casa», comparte. «Solo espero que la guerra termine pronto, que nuestra gente regrese y reconstruyamos nuestra hermosa ciudad». La ciudad, que alguna vez fue un gran centro de tránsito y comercio, enfrenta incertidumbre sobre su futuro y siente la presión económica de la guerra. Las calles, antaño bulliciosas con estudiantes de múltiples universidades, están ahora semivacías, con muchos negocios, cafés y tiendas cerrados. Vehículos militares ocupan los lugares donde antes era difícil encontrar aparcamiento.

Sin embargo, familias, muchas con hombres de mediana edad en uniforme, pasean por los parques, en medio de excelentes ejemplos de modernismo arquitectónico y las imponentes iglesias ortodoxas. Grupos de adolescentes siguen conversando animadamente, ignorando las sirenas que suenan más de diez veces al día, mientras una defensa antiaérea cercana dispara ráfagas contra un dron ruso. Como el resto de la ciudad, la vibrante escena cultural de Járkov, cuna de algunos de los mejores dramaturgos y músicos de Ucrania, ha sufrido un duro golpe. Aún así se adapta para apoyar el esfuerzo de defensa. Muchos músicos están en el ejército, y casi todos recaudan fondos o donan para la causa. Durante el reciente Día Mundial de la Música, una docena de cafés y pequeños locales hicieron resonar melodías por la ciudad. «Fueron los propios residentes quienes organizaron gran parte del evento», explica Alina Janbabaieva, cofundadora del festival. Para ella y Vlada Dumenko, coorganizadora, esta celebración refleja la vitalidad de Járkov y sus habitantes. El interés por la interpretación moderna del patrimonio literario y los motivos folclóricos ucranianos, reprimidos durante la ocupación rusa y soviética, resurge con nuevos rostros en el público y los escenarios. «Con sus acciones, la gente demuestra que Járkov es y seguirá siendo ucraniana, sin importar lo que Rusia quiera o diga», subraya Du-

menko. Aún es doloroso ver cuánto han destruido Rusia: vidas, música, sueños. Janbabaieva lo lamenta: «Es un genocidio. Lo menos que podemos hacer es mantener viva la música de quienes han caído». Su emisora, Nakypilo, rota canciones grabadas por músicos en el frente, a menudo en los blindajes donde trajeron sus guitarras o otros instrumentos. Para algunos artistas, actuar es un respiro del servicio militar. «Nos recuerda por qué vivimos», comparte Oleg Kadanov, cantante y ahora operador de drones en la unidad «Peaky Blinders», tras un concierto captivante para unas 50 perso-

**«Fuera de aquí es difícil comprender lo grave de la amenaza», lamenta un joven ucraniano**

**«Solo espero que la guerra termine pronto y que reconstruyamos esta hermosa ciudad»**

nas. Describe el frente en Donetsk como «apocalíptico»: «Vemos decenas de cuerpos enemigos en los caminos, pero más siguen llegando, pisándolos. Los destruimos, y aún vienen más». Kadanov y sus compañeros no pierden la fe: «Creemos que podemos resistir, estamos listos para mantenernos hasta el final».

Antes ajeno al mundo militar, confiesa que a la hora de unirse al ejército no podía imaginar cómo podría matar a alguien: «Son personas que nos atacan, no las deshumanizaré. Pero no tenemos opción. Si dejo de luchar, desapareceré. Vendrán a mi casa, matarán a mi familia. No puedo permitirlo». En un momento en que Ucrania necesita apoyo internacional para oponer al enemigo más grande, Kadanov duda que «palabras abstractas de un extranjero» hagan comprender a los españoles y muchos otros europeos la magnitud de esta guerra. «Viven una experiencia distinta. Nunca han sentido un impacto de un misil». «Quiero decirles que nos ayuden, que somos el muro que frena esta invasión de Europa. Pero viven una vida tranquila y pacífica y es difícil que comprendan cuán grave es la amenaza», concluye.

FOTOS: R. AVERCHUK





Trump, ayer en un acto en la Casa Blanca

La política exterior de Donald Trump en los primeros seis meses de su segundo mandato, iniciado en enero de 2025, ha sido un ejercicio de equilibrismo entre la retórica populista y un pragmatismo forzado por las realidades geopolíticas. Desde tensiones internas en el movimiento trumpista hasta la redefinición de alianzas y la gestión de crisis en Oriente Medio y Ucrania, marcadas por una combinación de gestos teatrales y decisiones estratégicas.

### 1. La guerra civil en el trumpismo: neoaislacionismo con matices.

El lema «America First» prometía un repliegue de las aventuras militares extranjeras, un pilar del movimiento MAGA. Sin embargo, los bombardeos selectivos a instalaciones nucleares iraníes en junio de 2025 han generado una fractura interna. Figuras como la congresista Marjorie Taylor Greene y Steve Bannon, líderes del ala dura, criticaron a Trump por romper su compromiso de no intervenir en guerras internacionales, denunciando una deriva neoconservadora. En contraste, aliados moderados como el enviado especial presidencial e íntimo amigo del presidente Trump, Steve Witkoff así como el secretario de Estado Marco Rubio, defendidos por Donald Trump Jr., son partidarios de un enfoque pragmático que combina disuasión militar con diplomacia transaccional. Esta división refleja la dificultad de conciliar las promesas electorales con las exigencias de la geopolítica y estas tensiones seguirán siendo un serio desafío para la cohesión del mundo trumpiano.

### 2. Inmigración, economía y guerra arancelaria.

La política exterior de Trump está profunda-

mente vinculada a sus prioridades domésticas: control migratorio y proteccionismo económico. La «Big Beautiful Bill», aprobada en julio de 2025, combina recortes fiscales con medidas proteccionistas, incluyendo aranceles generalizados que han tensado las relaciones comerciales globales. La imposición de tarifas a México, Canadá y China en febrero de 2025, vinculada a la lucha contra el fentanilo y la inmigración ilegal, ilustra cómo Trump utiliza el comercio internacional como herramienta diplomática. Además, la amenaza de aranceles secundarios del 25% a países que importen petróleo venezolano busca presionar a regímenes como el chavismo venezolano.

A pesar de las turbulencias, Trump ha mostrado flexibilidad en negociaciones bilaterales, como el acuerdo con Vietnam para

reducir aranceles al 20%, según el South China Morning Post. La fortaleza del dólar y el crecimiento del S&P 500 sugieren que la economía estadounidense ha absorbido, hasta la fecha, estas tensiones, aunque los riesgos de una guerra arancelaria prolongada persisten. La «Big Beautiful Bill» va a suponer un aumento exponencial de la deuda estadounidense lo que sin duda impactará en la competitividad global de su economía.

### 3. Reconfiguración de alianzas: OTAN, Five Eyes y Asia.

La relación de Trump con las alianzas tradicionales ha oscilado entre la provocación y el pragmatismo. Sus críticas iniciales a la OTAN, tildándola de «obsoleta» y amenazando con abandonarla, generaron alarma entre los aliados. Sin embargo, en la Cumbre de la

OTAN de La Haya de junio de 2025, Trump reafirmó el compromiso de EE UU con la OTAN, pero exigiendo un aumento del gasto militar al 5% del PIB.

Sin embargo, ya había socios que antes de la llegada al poder de Trump 2.0 estaban de camino al 5% por ser plenamente conscientes de las graves amenazas que acechan a Europa. En este sentido países como Polonia (4,12%), Grecia (3,87%), Estonia (3,43%) y Rumanía (3,21%) ya superan el 3% y están ya en camino de alcanzar el objetivo. La presión de EE UU, aunque controvertida, ha revitalizado la cohesión aliada a pesar de la rebeldía inspirada en problemas políticos domésticos, como la postura gravemente incoherente del gobierno de España.

La red de inteligencia Five Eyes (EE UU, Reino Unido, Canadá, Australia, Nueva Zelanda) y la alianza AUKUS (Australia, Reino Unido y los EE UU) han ganado peso estratégico. La venta de submarinos nucleares clase Virginia a Australia, junto con el desarrollo conjunto de un nuevo modelo británico-australiano con tecnología estadounidense, refuerza la contención de China en el Indo-Pacífico. En Asia, Japón, Corea del Sur, Tailandia, Singapur y Filipinas son pilares clave, mientras que la relación con Vietnam, aunque no formalmente una alianza, se ha intensificado como contrapeso a Pekín. La plataforma continental china, que restringe el acceso de su marina de guerra a aguas profundas, limita la indetectabilidad (por inventar el término) de sus submarinos de ataque y lanzamisiles, un factor que EE UU y sus aliados explotan para mantener la superioridad naval frente a un posible conflicto por Taiwán.

La disuasión sigue siendo el instrumento más eficaz para garantizar la paz, como lo demuestra el hecho de que, en los últimos 80 años, las víctimas de conflictos globales representan solo el 5% de los 80 millones de muertes (20 millones de soldados y 60 millones de civiles) de la Segunda Guerra Mundial, según datos de la ONU (Informe Unesco de las consecuencias de la Segunda Guerra Mundial), si bien otras fuentes como National Geographic elevan el número de víctimas a 100 millones.

### 4. Fricciones con China: un resumen.

En mi artículo publicado en estas páginas el 12 de abril de este año, analicé los puntos de fricción entre EE UU y China, centrados en la competencia tecnológica, el control de cadenas de suministro, control de las fuentes de materias primas estratégica, derechos mineros de las mismas en Iberoamérica, Asia y África o el control del grifo de tierras raras (80% producido por China y el 90% de las comercializadas son refinadas por China) y las tensiones en el Mar de China Meridional. La estrategia de Trump, intensificada en 2025 con aranceles y el desvío de inversiones hacia aliados como Taiwán y Vietnam, busca contener a China, aunque la resiliencia de Pekín limita los resultados. Las negociaciones arancelarias parecen ir por buen camino, pero la intención de la Administración Trump es de

## Análisis

# Trump 2.0: entre la teatralidad y el pragmatismo

► Su política exterior ha combinado disuasión militar selectiva, presión económica y diplomacia transaccional

Gustavo de Arístegui

adquirir una creciente «soberanía industrial» cuyos beneficios reales son cuestionados por no pocos economistas de prestigio.

**5. Oriente Medio: disuasión y diplomacia.**

En Oriente Medio, Trump ha combinado un apoyo inquebrantable a Israel con esfuerzos para evitar escaladas prolongadas. Respaldo los ataques israelíes contra instalaciones nucleares iraníes, atacando también con bombas masivas (MOP) GBU-57 y misiles de crucero las instalaciones de Isfahan, Natanz y Fordow, en junio de 2025, pero presionó por un alto el fuego tras la «guerra de los doce días», logrando un alto el fuego que hasta ahora ha sido respetado. Su insistencia en un nuevo acuerdo nuclear con Irán, que prohíba las centrifugadoras y se aleje del desastroso y fallido anterior acuerdo nuclear JCPOA impulsado por la UE y Obama o de la irresponsable e incomprensible descongelación de activos iraníes bajo Biden. Se busca neutralizar de manera efectiva y controlable la amenaza atómica iraní. Sin embargo, la desaparición de 500 kg de uranio enriquecido al 60%, detectados por la OIEA, plantea serias dudas sobre los riesgos de proliferación.

La mediación saudí para levantar sanciones a Siria ha facilitado su reintegración como un régimen «respetable» mientras que

los Acuerdos de Abraham se han revitalizado con nuevos acercamientos entre Israel y estados árabes. Las relaciones con Jordania y Egipto, aliados tradicionales, se han fortalecido, y la mejora de los lazos con los países del Golfo ha contribuido a la estabilidad regional.

**6. Ucrania: escenarios de paz y el desafío de Putin.**

La guerra en Ucrania sigue siendo un punto muerto. Trump ha abogado por un alto el fuego, pero Vladimir Putin, con una estrategia de prolongar el conflicto para agotar a Ucrania, se niega a ceder los territorios ocupados ilegalmente desde 2014, anexionando terreno, en esta última etapa de la guerra, a un ritmo equivalente a unos 80 campos de fútbol diarios. Putin, un astuto depredador político, ha tratado con cinco presidentes estadounidenses desde su llegada al poder el 31 de diciembre de 1999: Bill Clinton, George W. Bush, Barack Obama, Donald Trump (en su primer mandato) y Joe Biden. Ahora,

en su segundo encuentro con Trump, Putin apuesta por explotar la fatiga occidental. Las opciones de paz son limitadas, y cualquier acuerdo que legitime las ganancias rusas sería políticamente inaceptable para Ucrania y para sus aliados europeos. Habrá que ver cómo navega estas procelosas aguas Trump y su equipo negociador.

**7. México, Canadá y el fin del ALCA.**

Las relaciones con México y Canadá han estado marcadas por la confrontación. Trump ha intensificado las medidas contra la inmigración ilegal en la frontera sur, incluyendo la construcción de un centro de detención en Florida apodado «Alligator Alcatraz». Los aranceles impuestos a ambos países en febrero de 2025, ligados al control migratorio y al tráfico de fentanilo, han tensado los lazos bilaterales. La liquidación del ALCA refleja el rechazo de Trump a los acuerdos multilaterales, dando clara prioridad a las negociaciones bilaterales.

En Iberoamérica, Marco Rubio ha adoptado una postura implacable contra Cuba, Venezuela y Nicaragua, promoviendo sanciones y presión diplomática para contrarrestar su influencia. Esta es una prioridad moral e ideológica de Marco Rubio, hijo del exilio cubano y convencido anticastrista y asimilados.

**8. Conclusiones.**

La política exterior de Trump en 2025 ha sido una mezcla de teatralidad y pragmatismo, o en algunos casos, una transición del histrionismo al realismo. Lejos de un neo-aislacionismo puro, ha combinado disuasión militar selectiva, presión económica y diplomacia transaccional, que hay que reconocer que se le da bastante bien.

Su manejo de la OTAN, las alianzas asiáticas y Oriente Medio refleja una adaptación a las realidades geopolíticas, aunque no exenta de riesgos, como la polarización interna en el trumpismo y la incertidumbre en Ucrania. En el vecindario americano, su enfoque muchas veces provocador, da prioridad a los intereses nacionales sobre las relaciones de buena vecindad o por lo menos de vecindad sin sobresaltos. En un mundo volátil, el mandato Trump 2.0 busca redefinir el liderazgo estadounidense, navegando entre la retórica populista y un prudente pragmatismo del hombre de negocios metido a estadista que reconoce como pocos la perentoria necesidad de resultados concretos.

Su mandato busca redefinir el liderazgo estadounidense en un mundo volátil

Gustavo de Arístegui es diplomático y fue embajador en India, Bután, Maldivas, Nepal y Sri Lanka [gustvodearistegui.substack.com](mailto:gustvodearistegui.substack.com)

**Risk All**

Arriesgar desde 1858 nos ha llevado a ser el mejor viñedo del mundo.

HEREDEROS DEL  
**MARQUÉS DE RISCAL**

THE BEST VINEYARD IN THE WORLD 2024

Gana una #ExperienciaRiskAll

[www.risk-all.com](http://www.risk-all.com)

CIPRIANO PASTRANO



## Tragedia en EE UU

### Búsqueda desesperada de desaparecidos en Texas tras las inundaciones

Al menos 27 personas han fallecido en el estado estadounidense de Texas tras una súbita inundación producida por la crecida del río Guadalupe que se ha llevado por delante varias viviendas y forzado la evacuación de todos los habitantes del condado de Kerr que residían cerca del cauce. Las autoridades notificaron la desaparición de un grupo de niños de un campamento a los que no se podía localizar, informa la cadena CNN. La Policía del condado ha descrito la situación como «catastrófica». «Quienes se encuentren cerca de arroyos, riachuelos y el río Guadalupe deben trasladarse inmediatamente a zonas más altas, quédense en sus hogares», avisaron a los ciudadanos.

# Violencia política y conspiraciones en Colombia

► El Gobierno de Petro intenta cerrar las crisis con una consulta para elegir candidato presidencial

Víctor Amaya. CARACAS

Con nuevo recambio en su gabinete y volviendo a echar leña de la denuncia de conspiraciones golpistas, Gustavo Petro camina hacia el final de su mandato en Colombia. La discusión política en el país latinoamericano aún no deja atrás las preocupaciones por los temores a un posible «regreso» a las realidades de los años 80 cuando la sangre se combinaba con la dro-

ga y los votos -a partir del intento de asesinato del precandidato presidencial Miguel Uribe Turbay-, pero ha generado otras tantas tramas. Uribe Turbay sigue hospitalizado, habiendo sido sometido a varias cirugías en Bogotá. Su esposa María Claudia Tarazona informó que el paciente continúa en estado grave y con pronóstico neurológico «de carácter reservado». Faltan pocos días para que se cumpla un mes del atentado, y las investigaciones continúan con cuatro personas detenidas, incluyendo al autor material, y la búsqueda de quienes han sido identificados como los planificadores del hecho. Queda por determinar la autoría intelectual.

Por ahora, 41 políticos ahora tienen protección policial reforzada. Son los precandidatos presidenciales que buscan presentarse en las elecciones previstas a mediados del año que viene. El go-



Gustavo Petro

bierno de Gustavo Petro acordó asignar 500 vehículos y mil hombres para las labores de protección, según anunció el ministro de Interior, Armando Benedetti, al afirmar que se busca tener un proceso electoral «en condiciones de tranquilidad y respeto por la democracia». Pero esto pudiera no bastar. Así lo advierte Alejandra Barrios, directora de la Misión de Observación Electoral de Colombia (MOE), una organización colombiana dedicada a la observación y promoción de la transparencia electoral, ya que en el país durante 2025 se han registrado al menos 135 hechos de vio-

lencia contra personas con liderazgo político, social o comunal. La cifra representa un 29,8% menos que en 2024, según el más reciente informe de la MOE, pero las alarmas no paran. «Hay algunos territorios del país donde ya hay un control de grupos armados ilegales (...) Es una buena noticia la disminución de la violencia contra los liderazgos, pero lo que hay que mirar de fondo es que esa buena noticia no sea el resultado de que hay mayor control en algunos territorios por parte de grupos armados ilegales», declaró Barrios a un medio local.

Para ella lo más preocupante es que «indiscutiblemente hay regiones del país donde candidatos a la Presidencia o al Congreso no van a poder hacer campaña de manera libre, y es porque tenemos una gran dispersión de grupos armados ilegales y no se tiene claro exactamente cuál será el contexto en que se va a hacer esa campaña». Barrios recuerda que en el informe de la MOE se contabilizan 979 hechos de violencia por parte de grupos armados ilegales en 2025, «siendo este el inicio de año más violento desde 2018».

Por otra parte, la discusión política en Colombia no se queda solo en el tema de la violencia. También hay espacio para las conspiracio-

nes. Esta semana el presidente Gustavo Petro dijo tener conocimiento de un supuesto plan que se estaría fraguando para atentar contra su vida. El mandatario afirmó que en su país «hay una violencia nueva» que «no es colombiana, que está creciendo» y que lo quiere matar. «¿Saben por qué no llegamos ayer? ¿Lo digo o no lo digo? No, bueno, el coronel dice que no lo digo, entonces no lo digo, hago caso (...) ¿Saben por qué mi hija no está aquí? Esa nueva violencia está matando a los colombianos y no es colombiana», dijo desde la Casa de Nariño donde asistía al nombramiento de un nuevo magistrado de la corte constitucional. Un día antes Petro había afirmado que se está fraguando un golpe de Estado en su contra con una supuesta conspiración de su excanciller Álvaro Leyva, un conservador de 82 años, quien habría contactado a políticos republicanos de Estados Unidos para buscar sacarlo del poder, según revelaciones de la prensa española.

Y ayer mismo la coalición de partidos Pacto Histórico, a la que pertenece Petro anunció que realizará una consulta abierta el próximo 26 de octubre para decidir el nombre del próximo candidato presidencial a las elecciones de 2026.

# La Turquía de Erdogan redobla el pulso a la oposición

► Detienen a tres alcaldes cuando se cumplen los cien días en prisión del primer edil de Estambul

Antonio Navarro. RABAT

Las dos Turquías frente a frente. Mientras un grupo nutrido de personas se manifestaban esta semana en las cercanías de un bar de Estambul frecuentado por los periodistas de la revista satírica LeMan para protestar por la publicación

de una caricatura del profeta Mahoma, horas después, otra parte de los vecinos de la principal ciudad turca -decenas de miles de personas al menos- se echaban a la calle para una protesta de signo bien distinto: pedir la puesta en libertad del alcalde de Estambul, Ekrem Imamoglu, al cumplirse los cien primeros días de su encarcelamiento. Un caso que para la oposición tiene una clara motivación

política puesto que el ex primer edil de Estambul es el principal rival político del presidente Recep Tayyip Erdogan y un hombre que estaba llamado a ser candidato de su formación, el Partido Republicano del Pueblo (CHP), en las próximas elecciones presidenciales previstas para 2028.

Imamoglu, que ganó las elecciones municipales en 2019 -poniendo así fin a 25 años de gobiernos islamistas- y renovó el cargo con amplia mayoría el año pasado, fue detenido el pasado 19 de marzo y enviado a prisión preventiva por acusaciones de supuesta corrupción. Un día antes de su detención la Universidad de Estambul anuló su título universitario -licenciado en administración de empresas-, obtenido en 1994 y requisito indispensable para ser candidato a presidente. Su detención desencadenó enormes protestas en Estambul y muchas decenas de miles de manifestantes se reunían durante una semana cada noche ante la sede de la Alcaldía. Al cumplirse cien días de su detención, el CHP volvía a convocar una protesta similar con el espíritu de insuflar

nuevos bríos a una propuesta que ha ido languideciendo con el paso de las semanas.

«El objetivo de quienes intentan eliminar a su adversario con medios ilegítimos es el propio pueblo. No cuento los días en esta celda, no importa si son cien días o mil», había escrito el propio Imamoglu desde la cárcel en un mensaje leído durante la manifestación. «Los que están realmente encarcelados son quienes no pueden poner un pie fuera de su palacio para bajar a la calle», continuó el político socialdemócrata encarcelado antes de concluir su mensaje con un «Tayyip se irá, Ekrem llegará». Por su parte, el líder de la formación, Ozgur Ozel, calificó la detención de Imamoglu de «golpe de Estado» y aseguró, como en anteriores ocasiones, que «Erdogan ya no es el presidente del país sino el jefe de una junta golpista». La protesta, que tuvo lugar en los alrededores de la Alcaldía de Estambul, se produ-

jo horas después de que la Policía turca detuviera a más de 120 personas en Esmirna, ciudad gobernada por el opositor CHP de Ekrem Imamoglu. Entretanto, continúan las operaciones de la justicia turca para intentar detener a otras 40 personas en el marco de un caso por supuesta corrupción. «Nos

enfrentamos a un proceso similar al ocurrido en Estambul», aseguraba Bakan en referencia a la detención de Imamoglu en marzo pasado. A juicio del vicepresidente

del CHP, la actual situación «es producto de un sistema judicial que actúa siguiendo instrucciones, no la ley». Además, según Bakan, Erdogan «dio recientemente la señal para estas operaciones» al decir en un discurso que los casos de corrupción «no son solo en Estambul, sino que es un desastre también para otras provincias».

No es la primera vez que una protesta ciudadana como la desatada en marzo a raíz de la detención de Imamoglu se convierte en una impugnación de la calle al erdoganismo. Hace casi 12 años, el desalojo por la fuerza de un grupo de manifestantes que se oponían a la reforma del Parque Gazi, en el centro de Estambul, acabó derivando en protestas masivas que rechazaron, durante semanas, la gestión del poder del todopoderoso Erdogan.

El desencanto de una parte importante de la sociedad turca no ha bastado para desalojar del poder a un líder del AKP conocedor a la perfección de todos los resortes del poder y con la justicia y los medios de comunicación a su servicio, toda vez que acabó imponiéndose nuevamente en las urnas en las presidenciales de mayo de 2023. En los últimos meses, la Fiscalía ha abierto varios casos más contra Imamoglu por supuestas amenazas a funcionarios y se desconoce cuándo se celebrará el juicio por las acusaciones que lo mantienen actualmente en prisión preventiva, por lo que se da por hecho que el que fuera primer edil de Estambul no tendrá fácil recuperar la libertad. Con todo, la oposición confía en que, con casi tres años por delante, el erdoganismo prosiga su erosión ante la opinión pública y el relevo -con o sin Imamoglu- acabe produciéndose en las generales de 2028.



Una de las manifestaciones de esta semana contra el encarcelamiento del alcalde de Estambul

EFE

## Suerte que el faraón era de izquierdas



Anna Grau

El sábado 28 de junio, Montse Aguilar, 51 años, trabajadora del servicio de limpieza municipal de Barcelona, falleció en circunstancias todavía pendientes de aclarar. Pero muchos creen que Montse seguiría viva si no se hubiera pasado largas horas limpiando calles bajo un sol de justicia, con temperaturas de 35 grados, obligada a llevar un uniforme sofocante, que no transpira, sin agua para refrescarse o para beber, y sin poder parar a descansar por miedo a una penalización. Montse no estaba fija. Iba empalmando contratos temporales. Muy malos contratos. Desde que saltó la noticia, dos trabajadores más del servicio han tenido que ser derivados a centros de salud por golpes de calor.

¿Se imaginan que esto pasa con un alcalde de Barcelona que no sea o pretenda ser de izquierdas? Ya tendríamos manifestaciones al grito de «la derecha mata».

O al menos movilizaciones como las que hubo hace dos años por otra tragedia evitable y absurda.

En plena sequía, el estrés hídrico (cuando no se riegan las plantas por falta de agua, pero tampoco nadie se ocupa de prever las consecuencias...) rompió una palmera en la calle Joaquín Costa de Barcelona. Cayó encima de una chica y la mató. Esta chica tenía veinte años, se llamaba Shamira, era una sin techo y era muy apreciada por su activismo trans entre ciertos colectivos que enérgicamente se movilizaron. Le hicieron homenajes con velas en el Raval. No como a la pobre Montse Aguilar, que ni a antisistema llegaba.

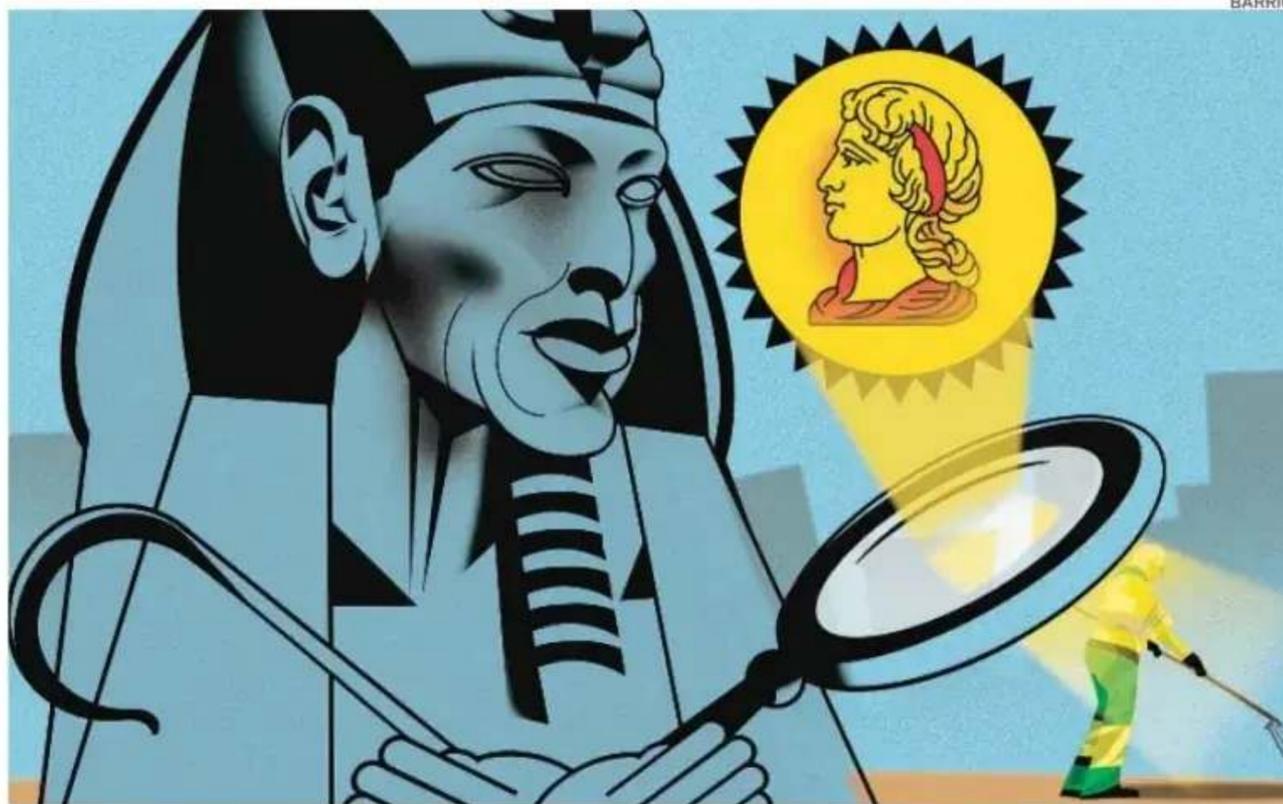
Lo de Shamira fue falta de previsión y de no hacer caso a las denuncias de los veci-

nos. Lo de Montse es mucho más oscuro. El servicio municipal de limpieza de Barcelona cuesta, según las distintas estimaciones, entre 287 millones y 307 millones de euros al año. Eso se acerca al diez por ciento del presupuesto del Ayuntamiento, que sepan que no es nada tímido recaudando. Para venir a por más (impuestos), siempre se llenan la boca con los servicios sociales que sólo la celestial izquierda te da porque la infernal derecha, si puede, te los quita. A las barricadas, a las barricadas... el que pueda permitirse el lujo. Que no era el caso de la pobre Montse. Mucha bandera roja o morada, pero luego resulta que ese servicio de limpieza tan caro está todo subcontratado. Licitado a cuatro empresas privadas.

Así el consistorio no se «carga» de funcionarios ni de esas cargas sociales de las que tanto le gusta presumir.

Cierta presión sindical y social ha acabado forzando al Consistorio a reconsiderar su inicial decisión de dar por buenas las excusas de la empresa sin ni siquiera comprobar o revisar ningún protocolo. Cuatro grupos de la oposición (PP, Junts, ERC y los comunes colauístas) han exigido la comparecencia de la teniente de alcalde responsable del área para que dé explicaciones. Me consta que por lo menos uno de esos grupos (¿adivinan cuál?) peleaba para que las explicaciones las diera el alcalde Collboni. Para no quedarse solos y sin ningún tipo de explicación, han tenido que conformarse con una rebaja del nivel político de quién las va a dar.

Todos sabemos que las desgracias ocurren y todos debemos aprender de ellas. Por ejemplo, a cambiar muchos hábitos de toda la vida para hacer frente a unas olas de calor que evidentemente han venido



El resto ya se lo pueden figurar. Sale la licitación. Suponiendo que no haya trampa, cartón ni mordida (que en estos tiempos ya es mucho suponer), se hacen con el contrato las empresas que ofrecen un servicio más barato. Ya se ve que por algún lado tendrán que recortar costes, ¿no? Si el servicio fuera de verdad municipal, de verdad público, como presume de preferir siempre la izquierda, el Ayuntamiento tendría mucha más potestad de vigilancia. Tal y como están las cosas, la autoridad se escaquea, la empresa racanea, y los trabajadores como Montse caen en una precariedad que no tiene nada que envidiar a la que en su día llevó a amotinarse masivamente a los *riders* de Glovo.

para quedarse. Cosas tan tristes como la muerte de Montse Aguilar seguro que nadie quería que sucedieran. Pero eso no es lo mismo que no ser culpa de nadie. De verdad me pregunto cómo se puede tener la cara de salir día sí, día también, a justificarlo absolutamente todo porque «peor sería que gobernara la ultraderecha», para que luego la presunta izquierda gobierne así. Mandando gente a limpiar las calles de Barcelona como los faraones mandaban levantar sus pirámides a los esclavos. Qué vergüenza.

Anna Grau es periodista, escritora y exdiputada en el Parlamento catalán.

Biblioteca  
Harley-Davidson

## Moncloa ciénaga



Sabino Méndez

Para intentar buscar una salida a la ciénaga en la que chapotea desesperadamente, Pedro Sánchez ha reunido un Comité Federal de urgencia del partido socialista. El objetivo es poder dar un titular a sus periódicos y televisiones que hable de una renovación en el PSOE, como si se estuviera saneando ya automáticamente un organismo que se ha descubierto súbitamente corrupto.

Pero lo más curioso a constatar es que, en realidad, en el PSOE ya hace tiempo que, al menos, han existido voces discrepantes que se rebelaban públicamente contra ese entorno de Sánchez que ahora afirma querer sanear. No las escuchó entonces y seguro que tampoco les va a querer dar espacio ahora.

En el ámbito de su Gobierno, por el contrario, jamás nadie ha expresado valientemente un disenso y todos sus integrantes han aceptado sumisamente esas líneas de acción que ahora escandalizan. No hemos presenciado jamás una queja pública o una dimisión como protesta entre el equipo gubernamental; lo que hace pensar en complicidad o domesticación. Por tanto, por pura lógica, los españoles podemos sospechar perfectamente que el Gobierno está todavía mucho más corrupto que el PSOE. La renovación y saneamiento del partido socialista es deseable para cualquier mente razonable, pero la verdaderamente urgente es, sin lugar a duda, la del Gobierno.

Sánchez quiere alejar del partido todo aquello que esté impregnado del olor de Ábalos, Koldo, Cerdán y Aldama. Hasta María Jesús Montero, cual Loretta de Monty Python negando la realidad, afirma que Santos Cerdán no tiene nada que ver con el PSOE (¡el secretario de organización, nada menos, jua, jua!).

El presidente quiere amputar a su alrededor todo aquello que lleve el pestífero olor de Santos Cerdán. Pero, al igual que los que tienen halitosis, no se da cuenta de que él es quien desprende más ese aroma. No le quedará más remedio, por lo tanto, que amputarse a sí mismo.



Centro de Asuntos Taurinos Madrid

PLAZA DE TOROS DE MADRID



LOS JUEVES

HASTA EL 24 DE JULIO



APERTURA 20H.  
NOVILLADAS 21H.  
CIERRE 1:30H.

ENTRADAS DESDE

5€

¡EL PLANAZO DEL VERANO!  
TOROS Y GASTRONOMÍA

# CÉNATE LAS VENTAS

DISFRUTA DE LOS PRODUCTOS DE LA

## GASTRONOMÍA MADRILEÑA

EN LAS GALERÍAS Y TERRAZAS DE LA PLAZA JUNTO CON LAS NOVILLADAS NOCTURNAS DE PROMOCIÓN

[WWW.LAS-VENTAS.COM](http://WWW.LAS-VENTAS.COM)



# ¿Vacaciones más baratas?

## Los billetes de avión bajarán... con el permiso de Irán

► La IATA apunta que la tendencia bajista del petróleo de los últimos meses, interrumpida eventualmente por el conflicto en Oriente Medio, abre la puerta a tarifas más bajas



R. L. Vargas. MADRID

**B**illetes de avión y precio del petróleo forman un binomio casi indisoluble que camina de la mano. Cuando el crudo sube, lo hacen las tarifas al ser el combustible el mayor gasto de las aerolíneas. Y en sentido inverso, bajan cuando el oro negro se deprecia. Por eso, superado el sobresalto que supuso para el coste de la energía el conflicto entre Israel e Irán, en un contexto de caída del precio del petróleo como el actual, las aerolíneas avanzan bajadas de los precios de los pasajes en próximos meses.

Durante la asamblea general de la Asociación de Transporte Aéreo

Internacional (IATA) celebrada hace unos días en Nueva Delhi, el director general de la organización, Willie Walsh, aseguró que «existe una correlación casi directa entre el precio del petróleo y el precio de los billetes de avión». Y ahora mismo, el precio medio del combustible para aviación está muy por debajo de lo que estaba hace un año. Según los cálculos de la IATA, mientras que ahora ronda los 86 dólares por barril, hace un año era de 99 dólares, lo que representa una rebaja de 25.000 millones de dólares respecto a los 261.000 que supuso para las compañías aéreas hace un año.

La caída de estos precios, además, va a ser aprovechada al máximo por las aerolíneas dado que, como explica IATA, los últimos

datos financieros de las compañías muestran una contratación escasa de coberturas de combustible en el último año para garantizarse un precio al margen de las oscilaciones del mercado, lo que indica que las aerolíneas se beneficiarán en general de la reducción del precio del combustible.

La tendencia del petróleo Brent, de referencia en Europa, apunta la posible tendencia bajista de las tarifas. En la actualidad, cotiza en el entorno de los 68 dólares, por debajo de los 75 con los que arrancó el año o los 82 a los que llegó a escalar a mediados de enero.

IATA también asegura que la fuerte competencia en el sector es otro estímulo que ayuda a la bajada de precios en un mercado en el que el coste del pasaje es uno de

El transporte aéreo se ha recuperado con fuerza tras el covid

los factores más importantes para que los pasajeros se decanten por una u otra aerolínea.

La asociación calcula que el promedio real de la tarifa aérea de ida y vuelta sea de 374 dólares en 2025, un 40% por debajo de los niveles del año 2014.

Aunque el coste del combustible es quizá el factor más determinante para los precios de los billetes de avión, otros como la demanda o los costes operativos también influyen. Y respecto a estos últimos, los problemas en la cadena de suministro que sufre el sector aeronáutico suponen una amenaza que está lejos de disiparse. Como alerta IATA, la falta de aviones que padecen las compañías aéreas ha aumentado los costes de arrendamiento de las aero-

**El combustible de aviación está ahora 13 dólares por barril más barato que hace un año**

**La fuerte competencia entre aerolíneas también ayudará a rebajar los precios de los billetes**



DAVID JAR

# 1.500 km más de AVE para una red ya muy tensionada

► El sistema, que vive uno de sus momentos más delicados, crecerá en los próximos años. En 2025 sumará 69 kilómetros

R. L. V. MADRID

La red española de alta velocidad es la segunda más larga del mundo con 4.000 kilómetros, sólo por detrás de la china, que supera los 45.000 kilómetros. Y en los próximos años seguirá creciendo de forma importante añadiendo otros 1.500 kilómetros, según los datos recogidos en el «Atlas de la Alta Velocidad ferroviaria en el mundo», publicado por la Unión Internacional de Ferrocarriles.

La red de alta velocidad seguirá así creciendo en un momento en el que vive uno de sus momentos más delicados, con colapsos de envergadura como los vividos en apenas dos meses en el corredor que une Madrid con Andalucía repitiéndose con más frecuencia de la que los viajeros y el sector desearían.

Desde Transportes argumentan que la gran cantidad de actuaciones que están acometiendo para mejorar la red y que no se hicieron en parte en el pasado son una de las causas que explican estas incidencias.

Este mismo jueves, el ministro de Economía, Carlos Cuerpo, ha vuelto sobre este argumento y achacó los fallos en la red ferroviaria, incluida la de alta velocidad, a la «enorme caída» en el presupuesto en infraestructuras que se produjo en la crisis financiera de 2008, si bien ha subrayado que el Gobierno lo está compensando «con una subida rápida» en las inversiones.

El Ejecutivo también esgrime



ALBERTO R. ROLDÁN

España ha hecho una gran apuesta por la alta velocidad. En la imagen, Atocha

naves disponibles, así como la edad promedio de la flota a 15 años –obligando a usar aviones menos eficientes–; ha reducido la tasa de reemplazo de la flota a la mitad y ha reducido la eficiencia en el uso de flotas, obligando a utilizar aviones más grandes de lo necesario en algunas rutas.

De cara a este año, la asociación prevé que la situación siga empeorando dado que vaticina que se entregarán 1.692 aviones, un 26% por debajo de las estimaciones que realizó hace un año. Además, no descarta que se revisen de nuevo las estimaciones a la baja dado que no sólo espera que los problemas con la cadena de suministro no se solventen este año sino que advierte de que es posible que persistan hasta la próxima década.

que el número de circulaciones se ha multiplicado de forma exponencial desde que Iryo y Ouigo compiten con Renfe en las líneas de Levante, Sur y Barcelona.

Desde el propio sector añaden al respecto de la competencia que supone un elemento de estrés añadido para las infraestructuras. Como explican, al tiempo que son usadas de forma más asidua, lo que causa un mayor desgaste a las mismas, los tiempos para su

mantenimiento de los que dispone Adif también se han acortado de forma sensible.

Según el documento del organismo ferroviario internacional, en la actualidad hay en construcción seis nuevos tramos que suman 696 kilómetros. Dos de ellos se añadirán en el corto plazo a la red existente, el Talayuela-Navalmoral-Plasencia del

corredor extremeño, que estará concluido este mismo año; y la denominada Y vasca, entre Vitoria, Bilbao y San Sebastián, que cuenta con 175 kilómetros y cuyos trabajos se espera estén finalizados para 2028.

Pendientes de fecha de terminación siguen los tramos Murcia-Almería –el más largo con 188 kilómetros y que tiene un presupuesto de 3.500 millones de euros–, Castejón-Pamplona, La Encina-Valencia y Palencia-Alar del Rey.

Entre los proyectos planificados pero sin fecha estimada de finalización según la Unión Internacional de Ferrocarriles está uno crucial pues es el que conectará la Y vasca con el resto de la red, Burgos-Vitoria, con 110 kilómetros. Adif, el administrador de infraestructuras ferroviarias español, ya ha licitado la construcción del primer tramo.

El proyectado con mayor envergadura por el número de kilómetros que tendrá es el Madrid-Talayuela (220), que forma parte del corredor de alta velocidad extremeño.

Este tramo está ahora mismo enfangado por una fuerte disputa entre los planes propuestos por Transportes para su paso por Toledo y los que defienden el ayuntamiento de esta localidad y el Gobierno regional socialista.

En proyecto están también los recorridos entre Alar del Rey y Reinosa, con 44 kilómetros de longitud; Sevilla-Huelva (102 kilómetros), Teruel-Zaragoza, Castejón-Logroño (76) y Valencia-Castellón (68).

**La red española, con 4.000 kilómetros, es la más grande de Europa y la segunda del mundo**

## EL ANÁLISIS



Daniel Lacalle

## «Big Beautiful Bill»: un ejemplo mundial

► El paquete fiscal de la administración Trump es el mayor esfuerzo de reducción del Estado y desregulación en décadas

El paquete fiscal de la administración Trump, el «Big Beautiful Bill», ha pasado los trámites del Congreso y del Senado y merece la pena explicar por qué es una gran noticia y debe defenderse.

Es triste comprobar que una parte de los analistas han intentado sabotear este programa argumentando que aumenta el déficit y no reduce los gastos lo suficiente. Es alarmante que algunos libertarios compren la mercancía averiada de las estimaciones estáticas, y que nieguen el efecto positivo en crecimiento, inversión e ingresos fiscales de la desregulación, las bajadas de impuestos y las negociaciones comerciales. El efecto combinado, incluso con estimaciones prudentes, reduce masivamente el déficit anual y la deuda sobre PIB. Solo en recortes supone \$1,6 billones en gasto obligatorio, el mayor recorte en este concepto en la historia de EE UU, \$2,6 billones en gasto discrecional, \$4 billones en ingresos extraordinarios por negociaciones comerciales, mayores exportaciones y menores importaciones, además de mayor inversión, con \$7 billones.

El «Big Beautiful Bill» es el mayor esfuerzo de liberalización, reducción de gasto, bajada de impuestos y desregulación en décadas, esenciales para salvar a la economía estadounidense del desastre heredado de Biden.

Igual que pasó con Milei al llegar a la Casa Rosada, a Trump se le está juzgando por su herencia. Pareciera que los conservadores y libertarios tienen que generar resultados inmediatos en el momento de entrar por la puerta. Pues bien, en pocos meses se verá, como ocurrió con Milei.

Cuando Trump asumió la presidencia en enero de 2025, el 97% del presupuesto federal ya estaba gastado y comprometido debido a las aberrantes «resoluciones de continuidad» aprobadas por la administración Biden. Todo ello dejó un margen de maniobra extremadamente limitado para recortes inmediatos, especialmente en el gasto obligatorio.

A pesar de estas restricciones, la administración Trump ha logrado reducir el gasto discrecional en 541.000 millones de dólares en los primeros seis meses de 2025, y el déficit acumulado entre marzo y mayo ha bajado. En marzo, el déficit fue de 161.000 millones de dólares, una reducción del 32% respecto a marzo de 2024. En abril de 2025 se registró el segundo mayor superávit fiscal de la historia, 258.000 millones de dólares.

El Big Beautiful Bill es el ejercicio más ambicioso de desregulación, liberalización, reducción de gasto obligatorio y bajada de impuestos llevado a cabo en Estados Unidos y debe defenderse como un paso de gigante esencial para devolver la economía al sector privado.

Entre sus medidas más destacadas se encuentran la prórroga indefinida de las bajadas de impuestos de 2017, la primera reducción de gasto obligatorio en cinco décadas y eliminación de impuestos sobre propinas y horas extras. El impacto fiscal es la mayor reducción del déficit en 30 años. El Consejo de Asesores Económicos (CEA) muestra que la deuda pública se reducirá al 94% del PIB en 2034 frente al 117% proyectado con la política de Biden, y el déficit anual se recortará a la mitad. Sin embargo, esas estimaciones son conservadoras y no asumen el efecto positivo de las negociacio-



EFE

**El paquete fiscal de Trump ha pasado el trámite del Congreso y del Senado**

nes comerciales ni los recortes de gasto discrecional adicionales mencionados por el secretario de Estado del Tesoro, Scott Bessent.

Hablamos de reducir el déficit en \$11,1 billones a 2034, combinando recortes de gasto, ingresos por negociaciones y el impulso del crecimiento económico. De hecho, la proyección de alcanzar el superávit primario para 2034 es conservadora, y debemos asumir un fuerte aumento de ingresos fiscales por desregulación, reducción de impuestos impulsando el consumo y la inversión y los nuevos acuerdos comerciales.

¿Recuerdas las estimaciones alarmistas sobre las bajadas de impuestos de Ayuso, el programa de Meloni o el programa de Milei? Los keynesianos se equivocan siempre porque dotan al gasto público efectos multiplicadores que

**El «Big Beautiful Bill» es esencial para salvar a EE UU del desastre heredado de Biden**

nunca se dan y porque asumen efectos negativos por las medidas de oferta que tampoco se cumplen. Los libertarios no deberíamos comprar esa mercancía averiada. Si las estimaciones señaladas se cumplen, incluso las más conservadoras, Estados Unidos no solo evitará una crisis fiscal, sino que sentará las bases para un crecimiento sólido, productivo y sostenible. A Reagan se le criticó por lo mismo y llevó a la economía estadounidense al mayor periodo de prosperidad y liderazgo mundial.

Los libertarios debemos valorar positivamente el «Big Beautiful Bill» porque es un paso gigante en liberalización, reducción del Estado y mejora del sector privado, y porque la alternativa era el socialismo depredador. No vale la equidistancia. No lo olvides.

**Trump ha reducido el gasto discrecional en 541.000 millones en los primeros seis meses de 2025**

Arantxa Herranz. MADRID

En la frontera que separa los Estados Unidos de Canadá, el Gordie Howe International Bridge aparece como una de las mayores hazañas de la ingeniería contemporánea. Esta infraestructura, en construcción por parte de un consorcio liderado por el Grupo ACS a través de FlatironDragados, destaca no solo por su magnitud (tiene una longitud total de 2,5 kilómetros y un vano principal de 853 metros, el más largo de Norteamérica), sino también por su impacto en la conectividad y el comercio entre ambos países.

El puente, que unirá Detroit y Windsor, está diseñado para soportar seis carriles de tráfico y uno exclusivo para peatones y ciclistas. Su construcción implica el uso de más de 27.000 toneladas de acero y 220.000 metros cúbicos de hormigón, cifras que reflejan la envergadura del proyecto.

#### Mucho más que un puente

La relevancia del Gordie Howe International Bridge trasciende lo estructural: se trata de una puerta de entrada clave para el intercambio de bienes y personas, en una de las fronteras más transitadas del mundo. Una vez operativo, canalizará hasta el 25% del comercio por carretera entre Estados Unidos y Canadá, fortaleciendo una conexión estratégica clave para el crecimiento de la región. Y en el sur de Estados Unidos, otro proyecto emblemático del grupo dirigido por Florentino Pérez y Juan Santamaría muestra su posición en el continente americano: el Harbor Bridge de Corpus Christi, en Texas.

El puente, que acaba de celebrar su inauguración oficial, sustituye a la infraestructura anterior, que data de 1959, y está pensado para durar 170 años. No se trata únicamente de una mejora estructural: es un símbolo de progreso que dinamizará la economía y la conectividad de la región. Su estructura atirantada garantiza además una mayor resistencia ante huracanes y condiciones climáticas extremas.

#### Joyas de la ingeniería

Estos puentes, reflejo de cómo la ingeniería se pone al servicio de la cohesión territorial y la integración de regiones, son solo dos muestras de un liderazgo con una visión global.



El Gordie Howe International canalizará el 25% del comercio por carretera entre EE UU y Canadá

## El Grupo ACS conecta EE UU y Canadá a través del Gordie Howe

► La infraestructura se convertirá en un enclave estratégico para el comercio de la zona y en uno de los puentes más espectaculares

En España, la huella del Grupo ACS es especialmente visible en dos obras que han marcado un antes y un después en la infraestructura nacional. El Puente de la Constitución de 1812, situado en

la bahía de Cádiz, es un buen ejemplo. Con una longitud de más de tres kilómetros y una altura de 69 metros sobre el nivel del mar, se trata del más largo de España. Su construcción ha supuesto una

mejora sustancial en la movilidad de la bahía, permitiendo un acceso más eficiente al puerto y contribuyendo al desarrollo económico y social de Cádiz.

En la otra punta de España, el



El Puente de Cádiz es el más largo de España

Puente de Rande sobre la ría de Vigo es otro icono de la ingeniería española. La ampliación de este puente, llevada a cabo también por Dragados, ha permitido duplicar la capacidad de tráfico manteniendo la armonía con el paisaje, respetando el entorno natural y sin cortar el tráfico en ninguna de las fases de la ampliación. El proyecto ha sido reconocido internacionalmente por su innovación técnica y su contribución a la vertebración del noroeste peninsular, consolidando al grupo como un actor clave en la modernización de las infraestructuras del país.

Y en Zaragoza, el trabajo de Dragados fue especialmente relevante de cara a la preparación de la ciudad para albergar la Expo de 2008. El Pabellón Puente, diseñado por la arquitecta Zaha Hadid, se convirtió en una de las infraestructuras más emblemáticas.

Fuera de nuestras fronteras, la presencia de ACS se extiende por varios rincones de Europa. En Escocia, por ejemplo, destaca el Queensferry Crossing. Inaugurado en 2017 en presencia de la Reina Isabel II, es el puente atirantado de tres torres más largo del mundo. Su construcción supuso un reto titánico debido a las condiciones extremas de la zona: fuertes corrientes, bajas temperaturas y vientos implacables. En su construcción se utilizaron 37.000 kilómetros de cableado, suficiente para dar la vuelta a la Tierra, 150.000 toneladas de hormigón y 35.000 de acero.

En Dinamarca, el East Bridge del Great Belt es una de las mayores obras de ingeniería civil de Europa. Construido por Hochtief, este puente conecta las islas de Selandia y Fionia, permitiendo el tránsito ferroviario y por carretera a través del mar Báltico. Es uno de los puentes más largos del mundo y ha sido clave para la integración del norte de Europa, facilitando el comercio y la movilidad entre los países escandinavos.

La proyección se extiende también a la zona de Asia, donde la experiencia acumulada en grandes infraestructuras se traduce en la ejecución de proyectos que conectan continentes y culturas. Con la finalización del Puente del Bósforo en Estambul en 1973, Hochtief hizo realidad un sueño de casi dos milenios y medio de antigüedad. El puente colgante de 1.560 metros conecta Europa con Asia y fue, por tanto, el primer puente que unió dos continentes.

## MOTOR

J. L. Semprún. MADRID

**B**YD, la marca china que se ha convertido en el mayor fabricante mundial de vehículos eléctricos, tiene en España una de sus puertas de acceso a la Unión Europea. El crecimiento de las ventas en su corta historia española es espectacular, como también lo es su apuesta por nuestro mercado, donde vende ya una decena de modelos que serán aún más a finales de este año. El último en llegar ha sido un pequeño ciudadano, pero con unos respetables 3,99 metros de largo, cargado de tecnología como el acceso sin llave o el control por voz, denominado Dolphin Surf. Se ha presentado en Madrid con la baza añadida del precio como gran atractivo y se puede adquirir en su lanzamiento por 11.780 euros, si se incluyen descuentos de la marca y las ayudas públicas.

BYD ofrecía ya, con el mismo nombre de Dolphin, una versión algo mayor tanto en precio como en dimensiones y equipamiento. Ahora, y con una tarifa de partida tan económica, se podría pensar que con el Surf estamos ante un vehículo situado en la parte baja de la gama del fabricante, con la calidad justa. Y es cierto que este urbanita, homologado para cuatro plazas, no es tan lujoso como su pariente, pero la sencillez con que ha sido concebido no excluye un ambiente agradable, buenos materiales bien ajustados, asientos cómodos e incluso calefactables en la versión más equipada en los delanteros. El espacio interior es superior a la media de la competencia, sobre todo, en las dos plazas traseras, beneficiadas por la plataforma plana del suelo. Dispone de un maletero de 308 litros, uno de los mayores de su categoría, ampliable hasta los 1.037 litros al abatir el respaldo de las plazas traseras.

**Diseño**

El exterior del coche llama la atención por el trabajo de los diseñadores que han hecho del Surf un vehículo en el que el techo parece flotar, gracias al color negro aplicado en el pilar trasero. El resto de la carrocería presume de una marcada línea en cuña, que contrasta con la moldura inferior de las puertas. Como buen eléctrico de la marca, dispone de un conjunto de faros led en un frontal de rasgos afilados, con paragolpes de color

# BYD Dolphin Surf: en busca del ciudadano ideal

► Se puede adquirir en su lanzamiento por 11.780 euros, si se incluyen descuentos de la marca y las ayudas del Plan Moves

negro. En la parte trasera las luces se sitúan inmediatamente debajo de la luneta, unidas por una línea luminosa de color rojo. Sobre la luneta destaca el alerón o spoiler que prolonga el techo y, también aquí, la parte baja está marcada por el color negro.

Es en el interior donde el pequeño de BYD destaca. Los materiales recuerdan que se trata de un coche urbano y económico pero el cuidado diseño de su salpicadero, y la cuidada consola central revelan mayor calidad. Detrás del volante



multifunción, una pantalla de 7 pulgadas recoge los datos de funcionamiento del vehículo y las informaciones que pueda precisar el conductor. Junto a ella, en el centro, BYD ha dispuesto una pantalla de 10,1 pulgadas que puede girarse de vertical a horizontal, según las preferencias del usuario en cada momento. Está dedicada al infoentretenimiento y dispone, además del karaoke que habitualmente incluye la marca, acceso a las aplicaciones más empleadas como las plataformas musicales o

de navegación, así como la conexión con teléfonos vía Apple CarPlay o Android Auto (con el Apple Car Play la pantalla solo puede estar en modo horizontal). A través de la misma se controlan también funciones como el sistema regenerativo o la disposición de las ayudas (ADAS) en el caso de que se requiera cambiar la configuración de alguna de ellas. Debajo de la pantalla el fabricante ha dispuesto una fila de botones giratorios para actuar sobre la conducción o el aire acondicionado

sin recurrir a la pantalla. En la consola central se encuentra un hueco específico para la carga inalámbrica del teléfono.

LA RAZÓN ha podido probar la versión más potente del Surf y, en función del modo de conducción elegido y de la velocidad de marcha, este ciudadano proporciona una grata sensación de eficacia, tanto por sus aceleraciones, como en el tacto de la dirección y su precisión. Se nota el trabajo realizado en las suspensiones que ayudan a un funcionamiento equilibrado y a ganar confianza.

Se mueve con soltura por las calles más estrechas, y en medio de la congestión del tráfico. También lo hace por vías rápidas y autovías por lo que es muy fácil adaptarse a su manejo, más propio de vehículo de mayor categoría. Por supuesto que gastaremos más batería si apretamos el acelerador con alegría en carretera o autopista, y es aconsejable optar por un modo alto de recuperación de energía en el frenado.

**Autonomía**

El urbano de BYD se mueve con motores de última tecnología gracias a una batería de la familia Blade, fabricada por la misma empresa que anuncia que puede llegar a alcanzar 500 kilómetros de autonomía. Está integrada en un contenedor plano que añade protección y rigidez al formar parte



**El Dolphin Surf tiene capacidad para cuatro pasajeros**

mía homologada. La versión más equipada, «Comfort», dispone de un motor de 156 cv y la misma batería de 43,2 kWh que reduce algo la autonomía. El precio anunciado de menos de 12.000 euros del modelo base con ayudas, se eleva hasta los 27.000 que cuesta el «Comfort». Todos ellos disponen de la posibilidad de aprovechar la energía de la batería para uso doméstico y de la última tecnología del fabricante para la recarga.

**Carga**

El Active, el pequeño de los Dolphin Surf, carga a 65 kW de potencia máxima (no es una potencia elevada, pero suficiente si limitamos la marcha a la ciudad), mientras que las otras dos lo hacen a 85 kW. En carga rápida de corriente continua (CC), el Dolphin Surf carga del 10% al 80% en solo 30 minutos y, además, admite corriente alterna trifásica de 11 kW de serie, lo que facilita una carga completa doméstica en cinco horas.

Stella Li, vicepresidenta ejecutiva de BYD, afirmó que «estamos increíblemente orgullosos de que el BYD DOLPHIN haya sido reconocido como 'World Urban Car' en los prestigiosos 'World Car Awards 2025'. Este logro refleja nuestro compromiso por ofrecer tecnologías sostenibles y soluciones de movilidad que contribuyan al objetivo global de reducir la temperatura del planeta en 1°C».

del suelo del vehículo. Según la versión elegida, la batería puede ser de 30 kWh, que se monta en la opción «Active», que proporciona 88 cv y más de 200 kilómetros de autonomía en ciclo WLTP. Una opción superior, denominada «Boost», tiene ya una batería de 43,2 kWh que con el mismo motor ofrece 320 kilómetros de auto-

**El Dolphin Surf está a la venta con tres versiones y una autonomía de hasta 320 kilómetros**



**La variante Comfort tiene un motor que rinde 156 cv**



**El consumo medio ronda los 16 kWh a los 100 kilómetros**

BYD



# Alerta por incendio

Las secuelas ocultas de una primavera lluviosa



Un incendio en A Gudíña, Orense, en agosto del año pasado

EFE

► Una tormenta perfecta se está gestando en los montes: un exceso sin precedentes de combustible ligero, estrés hídrico y temperatura extrema

Ángel Nieto. MADRID

Mientras los ciudadanos de a pie nos las ingeniamos para sobrevivir a la primera ola de calor que ha dejado registros históricos de temperaturas, superando los 43 grados en la recta final de junio, los agentes forestales que se encargan de la protección de nuestros bosques miran con preocupación al monte. Y es que, este año deben estar especialmente atentos a cualquier conato de fuego, ya que una pequeña chispa podría dinamitar la tendencia positiva de los últimos años, que cerraron con datos esperanzadores la temporada de verano de 2024.

El año pasado, el fuego arrasó más de 42.300 hectáreas, un 46,4% menos que en 2022. Fue el periodo con menos hectáreas calcinadas de la década, según las cifras oficiales del Ministerio para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico (Miteco). Un buen dato que contrasta, por ejemplo, con el drama de 2022, cuando ardieron 248.793 hectáreas. Pero, ¿por qué este verano podría ser diferente? «Este año ha llovido bastante en primavera, y eso ha provocado que crezca mucha vegetación, es decir, más combustible disponible: hierba alta, seca... Así, un coche incendiado, la chispa de una radial o un simple cigarrillo pueden provocar un incendio con facilidad. Aunque ha llovido en marzo y abril, en mayo ha hecho mucho calor y ha sido muy seco, y esto provoca estrés hídrico: cuando la vegetación no recibe humedad durante mucho tiempo, se seca por completo. Por eso llevamos mucho trabajo de prevención en estos meses para evitar que ocurra lo peor», relata a este diario Juan Manuel González, bombero forestal de la Junta de Andalucía.

De ahí que este experto haga hincapié en una buena prevención previa, ya que, aunque su temporada de alto riesgo está entre el 1 de julio y el 30 de septiembre, «nuestro trabajo arranca en invierno». «Muchos me preguntan qué hago el resto del año, cuando no hay incendios, y yo les digo que lo fundamental para luego no tener que lamentarnos: limpiamos caminos, cortafuegos, zonas bajo líneas eléctricas, áreas de barbacoas, espacios de uso público como merenderos, etc.», puntualiza González, quien lleva toda su vida focalizado tanto en incendios como en terremotos.

Además, advierte: la mayoría de los incendios los provocamos los humanos, son casi siempre una negligencia, y hay que prestar más atención en este sentido.

En su historial, González atesora decenas de situaciones complejas en las que se ha visto envuelto a la hora de mirar cara a cara al fuego. «Cuando acudimos a una llamada, lo primero que hago yo es quitar con la azada combustible para que el fuego no se propague. Trabajamos de cola a cabeza, porque en la cabeza hay más peligro: te puedes quemar». El último incendio grande de Málaga en el que trabajó fue el de Sierra de Mijas (2022) y también el de Sierra Bermeja, donde falleció un compañero. «Estuvo fuera de capacidad de extinción durante un par de días. Lo pasamos



Este año, las condiciones meteorológicas no están ayudando nada y la masa vegetal es más extensa»

Pedro Ruiz Director general de Emergencias de la CAM

mal. En los grandes incendios se arriesga mucho», puntualiza.

El año pasado, de los más de 1.400 fuegos que tuvieron lugar hasta el final de la temporada de alto riesgo, 16 se consideraron grandes incendios, ya que la superficie afectada supera las 500 hectáreas. La gran preocupación son también los denominados fuegos de sexta generación (como los que se vieron en Canadá hace dos años, el año pasado en EE UU o actualmente en Turquía) y que ahora empezamos a ver también en España, como ha sido el caso de esta semana en Lérida.

Pedro Ruiz, director general de Emergencias de la Comunidad de Madrid, nos atiende en plena labor de vigilancia ante la preocupación de que en cualquier momento se desaten las llamas. Incide en la peculiaridad de este año y en el riesgo

potencial que supone ese «combustible ligero» que se acumula en las zonas forestales. «Este año las condiciones meteorológicas no están ayudando nada. Las lluvias abundantes han generado una gran acumulación de combustible fino muerto, lo que facilita que, ante cualquier ignición, la propagación del fuego sea inmediata, rápida y, si hay viento, mucho más peligrosa», apunta Ruiz.

En comparación con el año pasado, añade, aunque también hubo lluvias, «la densidad del combustible fino era menor. Este año, además de una masa vegetal más extensa, hay una mayor densidad, lo que significa que la carga de combustible y el calor que genera es también superior. Eso incrementa la velocidad de propagación, especialmente si hay viento».

Detalla que lo que se vigila no es tanto el «monte bajo», sino la vegetación que ha crecido en fincas que no han tenido un mantenimiento preventivo adecuado. «Aunque en algunas zonas el ganado ha podido consumir parte de este pasto, este año la cantidad generada ha sido tal que no ha podido ser controlada únicamente mediante pastoreo».

Eliminar completamente este combustible fino es técnicamente imposible. Por eso, asevera el director general de Emergencias de la Comunidad de Madrid, se crean franjas o cortafuegos, «zonas limpias de vegetación en los primeros metros que ayudan a contener el fuego si se inicia por una chispa de un vehículo, una desbrozadora o cualquier otra fuente de ignición. Estas líneas de defensa impiden que el fuego se propague sin control desde su inicio».

«En la Comunidad de Madrid contamos con unas 300 personas dedicadas durante todo el año a labores de defensa contra incendios, incluyendo brigadas forestales, y también tenemos el apoyo de pastoreo controlado», dice Ruiz. Un método que permite eliminar combustible vegetal en zonas estratégicas, lo que ayuda a crear líneas de defensa que dificulten la propagación del fuego en caso de incendio.

También la inteligencia artificial, nos dice el director, echa un cable en la lucha contra el fuego. «Es una herramienta valiosa para la toma de decisiones en la prevención y gestión de incendios».

Eso sí, necesita aprendizaje y tiempo. No resolverá por sí sola los problemas, pero es clave para el futuro y también en la gestión de los incendios», sentencia.

Ana García Abad. MADRID

**D**ecir que el ejercicio físico es bueno para la salud es decir una obviedad. Desde hace ya muchos años, deporte y bienestar (corporal y mental) van de la mano, y desde todos los medios posibles se intenta que la población reciba este mensaje, con el fin de mejorar y alargar su estancia en el mundo. Sin embargo, parece que estamos en el momento ideal para avalar esta idea con estudios que van más allá, que aportan datos empíricos en áreas concretas que, hasta ahora, se desconocían. Gracias, en parte, cómo no, a lo que hace posible el avance de la tecnología.

Recientemente, en la reunión anual de la Sociedad Americana de Oncología Médica (Asco) se presentó un ensayo clínico pionero a nivel mundial. Investigadores del Grupo Canadiense de Ensayos Oncológicos compartieron su conclusión tras utilizar un programa de ejercicio estructurado en pacientes con cáncer de colon: la actividad física mejoró, de forma significativa, la supervivencia de los afectados y contribuyó a disminuir el riesgo de sufrir una recaída o de padecer otros tumores. Esto es lo mismo que decir que el deporte previene el cáncer; y que sacar el máximo partido a la actividad física que hagamos puede facilitarnos las cosas en el futuro.

Daniel Arcau (Monzón, Huesca, 1992) ha sido un apasionado del deporte «desde que tiene uso de razón». Su altura, 207 cm, le abrió las puertas del baloncesto, actividad que llegó a practicar a nivel profesional, tanto en España (jugando en el Club Estudiantes) como en Inglaterra, Alemania e Italia. En cierto momento, la carrera deportiva de este joven, procedente de una localidad de menos de 19.000 habitantes, se detuvo. Pero gracias a ella, pudo observar de primera mano cómo contribuía el ejercicio físico, en contextos de máximo nivel en ocasiones, a te-

# Tecnología y deporte: la unión clave para vivir más y mejor

► Daniel Arcau, exjugador de baloncesto, es doctor en Gestión Deportiva, trabaja en China y ha escrito un libro sobre salud



Arcau, en la presentación de su libro «Cómo vivir una vida más larga»

ner un cuerpo más sano. Y desde entonces, difundir este mensaje se convirtió en su misión.

Actualmente, Arcau vive en China, donde ejerce de profesor en Gestión Deportiva (Sports Management) y de jefe del departamento de deportes, ambas cosas en la Universidad de Tsinghua, una de las mejores del mundo. Colabora con colegios internacionales, da charlas en equipos de baloncesto y quiere mandar a los jóvenes el mensaje de que, lo que hagan con su cuerpo, desde ya, influirá mucho en el transcurso de su vida.

**Un reciente estudio ha demostrado que el ejercicio físico ayuda a prevenir o superar un cáncer**

**Daniel, nacido en Huesca, hizo un doctorado en Gestión Deportiva y ahora trabaja en China**

Mientras Arcau realizaba una tesis doctoral en Estados Unidos, en la Universidad de Michigan, fue acumulando «muchos datos, estudios y reflexiones que me hacían pensar en lo importante que es vivir de manera consciente para tener una vida larga y saludable», cuenta en una entrevista para LA RAZÓN. Para convertir ese trabajo académico en algo más accesible, apareció la idea de escribir un libro. Un libro que ya es una realidad y que a finales de este año será publicado. Bajo el título «How to live a longer life» («Cómo vivir una vida más larga»), Daniel agrupa los pilares fundamentales en los que tenemos que poner más atención: «Hablo de alimentación, ejercicio físico, descanso, gestión del estrés, relaciones sociales, prevención del cáncer...». Hay 206 capítulos, igual que tenemos 206 huesos. Según narra, su objetivo es que, gracias a lo que ha escrito, la gente que quiera cumplir lo mismo que él sepa cómo hacerlo. ¿Y

qué quiere él? «Llegar a los 90 o 100 años con salud, energía, ganas de vivir y sin arrepentimientos. Si eso implica levantarme a las 4 de la mañana para entrenar, estudiar o preparar clases, o alejarme de amistades que no me aportan lo hago sin dudar».

## La vida en China

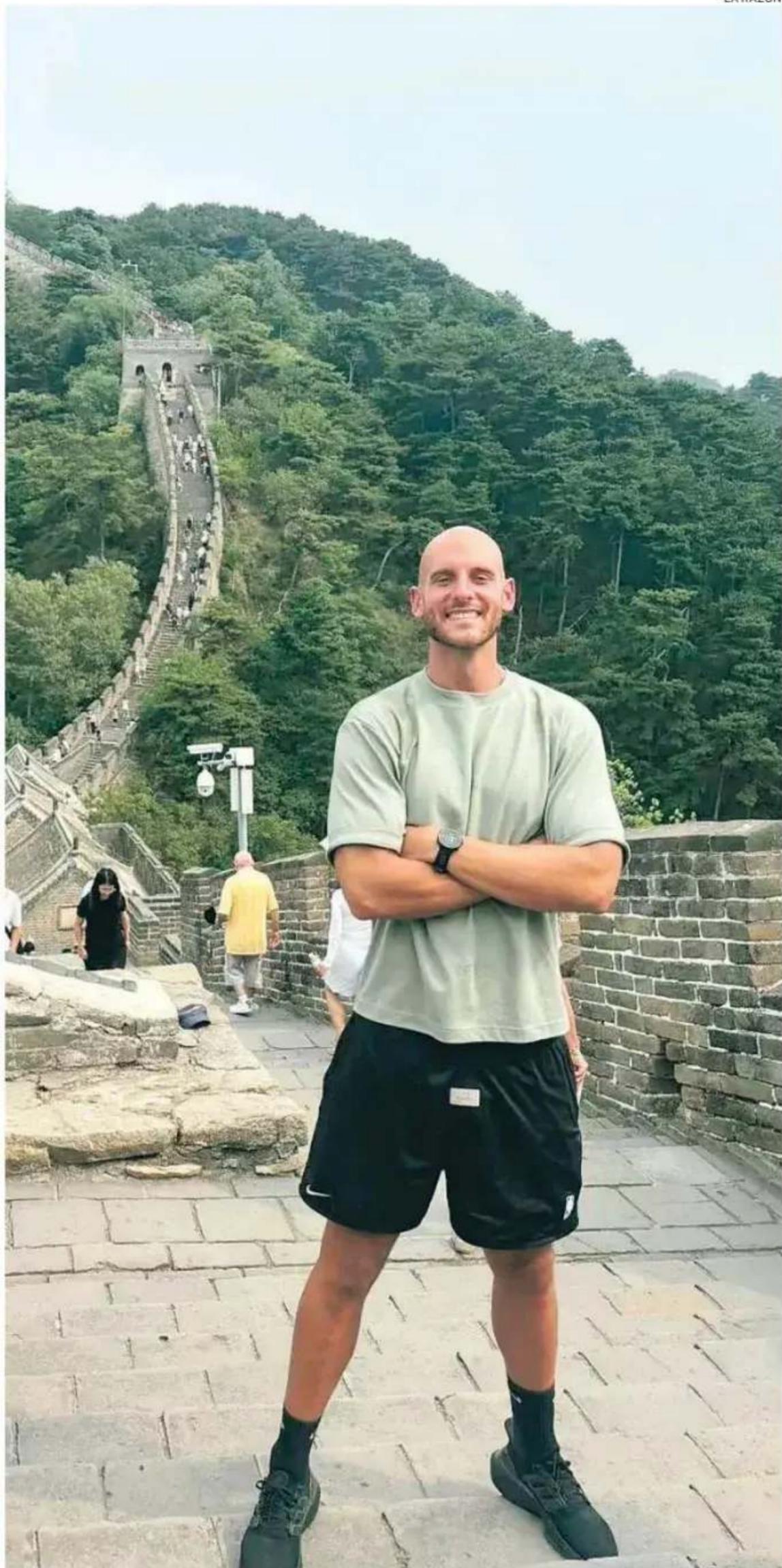
Durante su estancia en América tenía claro «que a nivel académico era un país excelente, pero no me veía desarrollándome allí laboralmente a largo plazo». Daniel, a quien le gusta vivir «con intención y

tomar decisiones valientes, sabiendo que no quiero mirar atrás con dudas o excusas», estaba dispuesto a cambiar de aires y vivir una nueva experiencia. «Sabía que China era la segunda economía mundial, y probablemente será la primera en breve, y decidí explorar oportunidades laborales en Asia», cuenta. Contactó con las 10 universidades y colegios mejor valorados del país, y para su sorpresa, recibió respuesta.

El ranking CWTS Leiden 2024, una clasificación que mide el desempeño en producción científica



LA RAZÓN



Hace dos años, este profesor emprendió su aventura en el país asiático, del que por ahora no pretende salir

de 500 universidades a nivel mundial, situó a la Universidad de Tsinghua en el tercer lugar del mundo después de Harvard y Stanford.

Desde que llegó a China, ha visto «cómo la tecnología está cambiando la forma de vivir, de entrenar y de educar. En la universidad, cada atleta tiene un plan personalizado al milímetro: alimentación, descanso, entrenamiento, carga semanal... Todo está medido. No se entrena más, se entrena mejor», resume. Cambiar «cantidad por calidad» se antoja necesario en vista de que los beneficios del ejercicio en la salud son una realidad; y en un momento en el que el tiempo, o más bien la falta de él, es también algo tangible para muchos. Lo que Daniel ha visto llevado al máximo nivel, en los deportistas de élite, es algo que, de manera adaptada, también nos afecta al resto de los «mortales».



**Vivimos en una era donde el acceso a mucha información de nuestro cuerpo está a un clic**

**«Los avances tecnológicos pueden ayudar, pero no reemplazan a la disciplina»**

En China, los deportistas ya saben qué comer, cómo cocinarlo, cuánta cantidad y en qué momento del día. ¿Por qué? «Porque esto impacta directamente en su rendimiento», afirma. También explica que «entienden que el pico de forma no tiene que ser constante, sino que debe llegar en el momento clave de la temporada».

La trayectoria internacional de este doctor en Gestión Deportiva, y la carrera que desarrolla actualmente en Asia le permiten hablar con conocimiento de cuánto de diferentes se hacen las cosas en España. «Aquí todavía veo muchos programas deportivos basados en intuición (sobre todo los no profesionales), repitiendo fórmulas antiguas, sin ese nivel de personalización o planificación a

medio plazo. En educación y salud, lo mismo: faltan más estrategia y más prevención. Deberíamos apostar más por una cultura del cuidado integral», asegura.

#### **Tecnología, salud... y actitud**

La tecnología ha revolucionado muchos mundos, también el del deporte y la salud. Arcau habla de «relojes inteligentes que monitorean nuestras pulsaciones, apps de entrenamiento personalizado, sensores de movimiento o análisis de datos... Vivimos en una era donde el acceso a la información sobre nuestro cuerpo está al alcance de un clic». Y en ese clic pueden estar muchas claves para que nuestra calidad de vida, y nuestra propia vida, mejoren.

Sin embargo, aunque la tecnología es una herramienta potente, este profesor habla también de que «no es la clave única ni definitiva para vivir más y mejor. La clave siguen siendo la constancia, los buenos hábitos, el descanso, la alimentación equilibrada y el movimiento diario». A esto, añade que si bien es cierto que la tecnología puede ayudarnos a medir, motivarnos o corregir errores, «no puede hacer ejercicio por nosotros ni cambiar nuestra mentalidad. No reemplaza la disciplina». Y este es el mensaje que también quiere transmitir a los jóvenes. Especialmente a los que le recuerdan a él, a lo que fue: un chico procedente de un lugar pequeño, sin grandes accesos a la vida privilegiada, pero que entendió rápidamente (en parte gracias al deporte) que si trabajas mucho, lo que consigues se duplica. «Siempre he sido un currante», reconoce, y suele decir que solo le tiene miedo a una cosa en la vida: «A llegar a los 90 años con arrepentimientos por no haber hecho lo que podía cuando tuve la oportunidad».

Este hombre asegura con firmeza (y cuesta no creerle) que «toda persona tiene, al menos una o dos veces en la vida, una oportunidad real de dar un gran salto hacia adelante. El problema es que a veces pasa desapercibida o no se está preparado. Hay que estar atento, tener ambición y estar dispuesto a trabajar duro». Su altura le permitió salir de su casa, viajar, estudiar, jugar al baloncesto, vivir otras culturas y formarse profesionalmente. Pero esa ventaja física «fue solo el principio». Arcau sabía que había que complementarla «con esfuerzo y toma de decisiones valientes». Y eso es lo que quiere que los jóvenes sepan de su historia.

Jorge Alcalde

**C**erca de 200.000 personas en España pueden sufrir belonefobia, según fuentes del Ministerio de Sanidad. Quizás usted sea una de ellas y no lo sepa, porque casi nadie conoce el nombre técnico del «miedo a las agujas». La belonefobia es la sensación de pavor ante la posibilidad de ser pinchado, que provoca episodios de ansiedad, miedo irracional o incluso desmayos y colapsos. Se trata de un tema de gran importancia clínica: en los casos más extremos, los pacientes tienden a evitar realizarse pruebas médicas, retrasan sus tratamientos y complican sobremanera la atención médica requerida. Para ellos, y posiblemente para todo el sistema sanitario, sería ideal contar con tecnologías de diagnóstico y tratamiento que no requirieran agujas: análisis de sangre sin pinchazo, tratamientos que no se inyectan, monitorizaciones sin vías intradérmicas...

La ciencia ha dado un paso adelante en la consecución de ese objetivo. Investigadores de la universidad china de Tianjin han presentado un sistema de detección de sodio en la sangre que puede arrojar resultados muy

# ¿Un mundo sin agujas?

► Verdades y fraudes de los análisis de sangre sin pinchazos

fiables sin necesidad de extraer fluido y sin pinchazo alguno. Para ello, se han basado en dos tecnologías que suelen aplicarse en ciencias físicas e incluso en la astronomía: la espectroscopía de terahercios y la optoacústica. La primera consiste en la detección de pulsos de radiación de terahercios para investigar las propiedades de un tipo de materia. Estos dispositivos pueden detectar emisiones de radiación invisibles al ojo humano o a otros aparatos que portan información física sobre el cuerpo que los emite. Por ejemplo, sobre la cantidad de sodio que hay en un fluido. La optoacústica utiliza pulsos de luz láser para generar ondas sobre un fluido. Esas ondas recorren el líquido estudiado y transmiten información. Es como si tirásemos una

y, según el tipo de ondas que se generan, pudiéramos determinar la temperatura o composición del agua.

Para probar su nueva herramienta, los investigadores trataron de detectar incrementos de sodio en sangre de ratones de laboratorio en intervalos de 30 minutos. Para ello, se aplicó un medidor no invasivo en la oreja del animal al que previamente se había enfriado para evitar distorsiones producidas por la emisión de calor del agua corporal. Se demostró que en animales de laboratorios el aparato era capaz de definir subidas y bajadas grandes de sodio. Más tarde, se aplicó la misma tecnología a muestras de sangre humana para descubrir que con este fluido la tecnología también era eficaz.

Por último, se aplicó el detector en las manos de pacientes humanos sanos. En este

caso, los resultados dependían de la cantidad de flujo sanguíneo en los vasos de las palmas de las manos, por lo que fueron menos fiables. Aún así, la investigación, publicada en la revista *Óptica*, sugiere que el uso de detectores extracorpóreos podría ser una buena alternativa futura a los análisis de sangre para determinar los niveles de sodio de una persona.

El estudio se suma a otras investigaciones sobre sistemas de monitorización no invasiva de la sangre para detectar sustancias como el colesterol, la sal, el azúcar u otros valores patológicos. Y lo cierto es que buena parte de estas investigaciones siguen arrojando datos muy poco prometedores.

A pesar de la proliferación de campañas publicitarias y la llegada de aparatos que prometen resultados fiables en el análisis de sangre no invasivo, la evidencia científica todavía es muy escasa. Una de las últimas aportaciones ha sido el estudio de sensores ópticos para la monitorización de azúcar en personas diabéticas. Estos medidores sin pinchazo llevan siendo objeto de deseo de la industria desde hace más de 30 años y se basan en el uso de la espectroscopía (la interacción entre la radiación electromagnética y la materia). Un espectrógrafo puede determinar la cantidad

de una molécula en un cuerpo a través de la dispersión de la radiación que lo atraviesa. A pesar de que se han realizado muchos avances, según una revisión publicada en la revista «Advanced Sensor Research» en 2024, «no existe certeza sobre la eficiencia de estos sensores en el caso del azúcar». El principal problema es que algunas cadenas moleculares que se buscan en el caso de la glucosa también están presentes en el agua, por lo que el riesgo de sesgo es grande. Recientemente se han presentado innovaciones que permiten identificar cuatro patrones de emisión infrarroja en glucosa que facilitan diferenciarla del

agua. Los sensores no invasivos que operan en las bandas de emisión infrarroja propias de esos patrones son más eficaces. Pero aún no ha podido establecerse con certeza

**En el caso de la diabetes, no existen aún glucómetros no invasivos fiables**

que los medidores «sin pinchazo» puedan sustituir plenamente a la extracción de muestras de sangre o a los monitores continuos. De hecho, el 13 de junio, la Federación Española de Diabetes (FEDE) emitió un comunicado alertando de los riesgos del uso de glucómetros no invasivos. Según esta entidad, «no existe en la actualidad ningún glucómetro no invasivo que sea fiable y seguro para las personas con diabetes tipo 1 o tipo 2. No en vano, la Agencia Española de Medicamentos y Productos Sanitarios no reconoce ningún dispositivo de estas características». Es fácil encontrar aparatos que, según la FEDE, o bien venden productos directamente fraudulentos, lo que constituiría una estafa; o bien sí pertenecen a empresas legalmente registradas, pero incorporan en sus especificaciones que «los valores obtenidos por las mediciones no son válidos para tomar decisiones sanitarias».

Mientras la tecnología mejora, los expertos recomiendan que las decisiones sobre nutrición, administración de medicamentos o control de una enfermedad se tomen con tecnologías de medición aceptadas por las agencias sanitarias internacionales que, de momento, requieren la toma de muestra de sangre o el uso de sensores transdérmicos para la monitorización.



Conseguir información del cuerpo humano sin extraer fluidos es el objetivo de cara al futuro



» AMA Vida



# Protección

**S** PORQUE  
**Somos Sanitarios**

**Ama Vida**  
Seguros de vida para  
profesionales sanitarios.

Una compañía de **A.M.A. Grupo**

El seguro de vida diseñado para **proteger** y **cuidar**  
al **profesional sanitario** y a su **familia**



913 43 47 01  
[www.amavidaseguros.com](http://www.amavidaseguros.com)



**A.M.A.**  
GRUPO

**A.M.A.**  
Asociación Mutual  
de Seguros

**Ama Vida**  
Seguros de vida para  
profesionales sanitarios

**A.M.A.**  
Asociación Mutual  
de Seguros  
Fundación A.M.A.

**A.M.A.**  
Asociación Mutual  
de Seguros  
ECUADOR

**La Mutua de los Profesionales Sanitarios...y sus familiares.**

La santa rebelde  
**Las víctimas de la Revolución Francesa**  
 Hoy se celebra la fiesta de la beata Susana Águeda de Loye y otras 32 monjas que, como ella, fueron ajusticiadas en la Revolución Francesa. Monja de la Orden de San Benito, fue la primera de ellas que murió condenada a muerte por la guillotina impuesta por el Tribunal Revolucionario de Orange en 1794.

En cristiano  
**¿Qué es la Comisión vaticana del Menor?**  
 La Comisión Pontificia para la Protección de Menores es el órgano creado por Francisco para aplicar la «tolerancia cero» contra los abusos en la Iglesia. Ayer, León XIV nombró a Thibault Verny, arzobispo de Chambéry, como nuevo presidente, que sustituye al cardenal Sean O'Malley, al frente desde sus inicios.

Creíbles  
**¿Quién es?**  
 Marc Giró  
**¿Qué hace?**  
 Presentador  
**¿De dónde viene?**



«No soy espiritual ni religioso en el sentido tradicional, pero sí me considero un cristiano de base, culturalmente cristiano», confiesa el showman, que está al frente del programa «Late X». «Sí milito en el otro, en el prójimo, en el consenso», dice.

**Incidencia pública**  
 (del 1 al 10): 8.

Desde la sacristía  
**El presidente de los obispos, «cancelado»**  
 El obispado de Vic ha suspendido la misa prevista para hoy por la fiesta de Sant Miquel dels Sants que iba a presidir el presidente de la Conferencia Episcopal, Luis Argüello. ¿El motivo? Los actos de protesta convocados por grupos locales contra el arzobispo de Valladolid por sus declaraciones públicas.



Celebración de la misa tridentina en un templo de Roma

# La misa tridentina: cuando la nostalgia «presiona» al Papa

► Dos meses después de la elección de León XIV, se aviva el debate sobre el uso de la liturgia preconciiliar

José Beltrán. MADRID

La misa tridentina, como se conoce popularmente al modo de celebrar la eucaristía en latín y de espaldas al pueblo, se mantiene hoy por hoy como debate abierto en el seno de la Iglesia. ¿Se debe prohibir o restringir o ha de permitirse que se celebre sin cláusula alguna a pesar de su ecle-siología preconciiliar? El cambio de pontificado y la postura que adoptará León XIV han avivado en estos días la polémica. Fue en julio de



## El detalle

### Las bendiciones a divorciados y gais «permanecerán»

► «La Declaración permanecerá». Con esta contundencia el prefecto para la Doctrina de la Fe, Víctor Manuel Fernández, se pronunció esta semana al abandonar la sala de prensa de la Santa Sede cuando la periodista Franca Giansoldati, de «Il Messaggero» le preguntó por la vigencia en el pontificado de León XIV de «Fiducia Supplicans», el documento emanado de su departamento y respaldado por Francisco que abrió la puerta a las bendiciones a parejas de divorciados y a homosexuales.

¿«Fiducia Supplicans» caerá en el olvido? «En absoluto», respondió el purpurado a la comunicadora sobre este texto que impulsó Fernández personalmente con el respaldo absoluto de Jorge Mario Bergoglio. El documento sobre las bendiciones señala explícitamente que «se puede entender la posibilidad de bendecir a las parejas en situaciones irregulares y a las parejas del mismo sexo, sin convalidar oficialmente su estatus ni alterar en modo alguno la enseñanza perenne de la Iglesia sobre el matrimonio».

lefebrianos, que defienden esta liturgia, lejos de fortalecer la unidad, habían dado alas a tendencias cismáticas. Francisco actualizó así «Summorum Pontificum», el «motu proprio» aprobado por Benedicto XVI en 2007, que dio más facilidades para utilizar el rito tridentino para facilitar su integración en el catolicismo. Jorge Mario Bergoglio llegó a asegurar que las oportunidades dadas por sus predecesores «respetando las diversas sensibilidades litúrgicas, han sido aprovechadas para aumentar las distancias, endurecer las diferencias y construir oposiciones que hieren a la Iglesia y dificultan su progreso, exponiéndola al riesgo de la división». Con su habitual contundencia, alertaba de cómo se llegaba a mantener «la afirmación infundada y sostenible» de que la reforma conciliar «ha traicionado a la tradición y la verdadera Iglesia». Al echar la vista atrás, los padres conciliares aprobaron la Constitución «Sacrosanctum Concilium» que aprobó los pilares de la misa, tal y como la celebran los católicos hoy, en 1963, con 2.158 votos a favor y solo 4 en contra.

En este contexto, a través de «Traditiones custodes», el Papa fallecido en abril determinó que los obispos locales son quienes tienen la «exclusiva competencia» de autorizar el uso del misal antiguo de 1962, detallando en qué lugares pueden celebrarse, vigilar que las lecturas se proclaman en las lenguas vernáculas, nombrando a un sacerdote que tutele estos ritos y no autorizar la creación de nuevos grupos.

Cuatro años después de adoptarse estas medidas, esta semana saltaba la chispa. La comunicadora norteamericana Diane Montagna desvelaba a través de su blog un informe del departamento vaticano en el que se asegura que la mayoría de los obispos consultados

sobre «Summorum Pontificum» expresaban «su satisfacción» con los postulados formulados por Benedicto XVI que facilitaban la práctica de la misa tridentina, a la vez que compartían que realizar modificaciones «causaría más daño que beneficio». De esta manera, se buscaría desmentir la argumentación que Francisco incluyó para justificar el control de «Traditionis Custodes»: «Trece años después, encargué a la Congregación para la Doctrina de la Fe que os enviara un cuestionario sobre la aplicación del motu proprio 'Summorum Pontificum'. Las respuestas recibidas revelaron una situación que me

### Francisco determinó que estos ritos fueran autorizados y controlados por los obispos locales

### Desde Doctrina de la Fe alertan de intentar condicionar a Robert Prevost en esta materia

apena y preocupa, confirmando la necesidad de intervenir». Lo cierto es que, en el texto, Bergoglio no se remite a las mayorías numéricas que cita Montagna, sino a la gravedad del contenido de las reflexiones expuestas por los pastores.

En cualquier caso, LA RAZÓN ha podido saber que ese documento del Dicasterio para la Doctrina de la Fe que cita la periodista fue «solo un primer informe hecho por dos consultores que fue rápidamente superado por otros estudios mucho más precisos y completos, que se mantienen reservados».

«Antes de llegar a 'Traditionis

Custodes», hubo un amplio trabajo de Doctrina de la Fe que culmina en la decisión del Papa Francisco», justifican desde el Vaticano a preguntas de este diario. «Por lo tanto, el material difundido es muy parcial e incompleto, seguramente orientado a presionar al Papa actual», advierten sobre las intenciones que habría detrás del deseo de agitar el complejo avispero de la misa preconiliar.

En términos similares se manifestó este jueves el director de la Oficina de Prensa de la Santa Sede, Matteo Bruni, en la rueda de prensa con motivo de la presentación del nuevo formulario de oraciones para la Misa «por la custodia de la Creación». Bruni criticó que lo publicado estos días es «una reconstrucción parcial e incompleta del proceso de toma de decisiones».

La reacción de los lefebrianos, esto es la Fraternidad Sacerdotal de San Pío X que navega en un limbo cismático con respecto a Roma desde hace décadas, no se ha hecho esperar. Ellos mismos reconocen que el «motu proprio» de Francisco, aun siendo «muy restrictivo», muestra «unidad» y «no se aparta mucho de la letra y el espíritu del indulto» dado por Juan Pablo II. «Desde 1984, la política de tolerancia limitada y regulada ha alcanzado su principal objetivo: no eliminar la misa tridentina, sino convencer de que no debe considerarse en oposición al nuevo rumbo», asegura el grupo francés.

Reflejo de que a día de hoy la Santa Sede, sea con Francisco o León XIV, el rito preconiliar no está vetado es que siguen aprobándose espacios en los que pueda celebrarse con la correspondiente autorización y vigilancia. En estos días, por ejemplo, trascendía que el Papa Robert Prevost había renovado la dispensa para celebrar por dos años la eucaristía en latín y de espaldas en una parroquia de Texas.

## Opinión

### De vacaciones

Antonio Pelayo

Doce meses después de su elección como Papa, y tras un intenso período de actividad, León XIV se trasladará hoy por la tarde a la vecina localidad de Castel Gandolfo, ribereña del lago Albano, donde piensa permanecer hasta el 20 de julio. Serán, pues, dos semanas de vacaciones bien merecidas ya que en las últimas semanas ha presidido solemnes ceremonias litúrgicas, celebrado numerosas audiencias tanto privadas como públicas y pronunciado discursos ante auditorios muy diversos.

Robert Francis Prevost renueva así la tradición pontificia de pasar una parte del caluroso verano romano fuera de la ciudad en esta localidad del Lazio, situada a 426 metros de altitud y con un clima algo más fresco. Bergoglio, por el contrario, pasó sus «vacaciones» en Casa Santa Marta y solo visitó Castel Gandolfo en una ocasión para encontrarse con el ya emérito Benedicto XVI antes de que éste se trasladara al monasterio «Mater Ecclesiae», dentro de los muros vaticanos.

A partir de hoy, el Santo Padre no residirá en el Palacio Pontificio transformado en el 2016 por Francisco en un museo abierto al público. Lo hará en la Villa Barberini, una mansión situada en medio de los magníficos jardines que adornan el que fue hace siglos refugio estival de los emperadores romanos. En el recinto existe la piscina que los polacos de Norteamérica regalaron a Karol Wojtyła y se ha preparado una pista de tenis, deporte preferido de León XIV.

Hoy, domingo 13 de junio, el Pontífice celebrará la Misa en la Parroquia de Castelgandolfo titulada al agustino Santo Tomás de Villanueva, el arzobispo misionero español, y recitará el Ángelus desde el balcón del Palacio Pontificio que se asoma a la Plaza de la Libertad, donde se habrán congregado los vecinos y no pocos turistas o peregrinos.

2021 cuando Francisco dio luz verde a «Traditiones custodes» (Custodios de la Tradición), un «motu proprio» con el que el Pontífice argentino limitó celebrar esta liturgia. Entre otras directrices, Francisco defendía que los libros litúrgicos «en conformidad con los decretos del Concilio Vaticano II», son «la única expresión de la 'lex orandi' del Rito Romano».

Jorge Mario Bergoglio daba un golpe en la mesa después de constatar que los gestos en aras de la comunión de los Papas Wojtyła y Ratzinger para dar manga ancha a los grupos nostálgicos como los

CyL

La inteligencia artificial se abre paso en la hostelería de Castilla-La Mancha P. 42

Las caras de la noticia



**Jesús Julio Carnero**  
Alcalde de Valladolid

**Bailes de verano en el Campo Grande.**

El ayuntamiento de Valladolid recupera este verano los bailes de verano en la popular Pérgola del Campo Grande los domingos de julio y agosto. Una actividad de ocio dirigida sobre todo a las personas mayores.



**Luis Javier Muñoz**  
Profesor

**Manual sobre las normas de acentuación.**

Este profesor de Matemáticas burgalés es un apasionado de la ortografía y la gramática desde que era un niño, y ha escrito un manual de 24 páginas que recoge las normas de acentuación de la lengua española y aclara dudas.

FOTOS: JUAN LÁZARO/ICAL



## Mañueco reivindica el PP de Feijóo para que España «vuelva a despegar»

► El presidente de los populares de Castilla y León asegura que su partido está demostrando ser útil, eficaz y honesto donde gobierna

D. Viejo. MADRID

El presidente del PP de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco, fue uno de los protagonistas de la jornada de ayer sábado en el 21 Congreso Nacional del PP que se está celebrando este fin de semana en Ifema (Madrid), y que concluirá hoy con la reelección de Núñez Feijóo como líder del partido, con el reto de desalojar a Pedro Sánchez de La Moncloa y poner fin al «Sanchismo» y a un PSOE acorralado por la corrupción.

«Feijóo y el Partido Popular son hoy más que nunca la tabla de salvación de España, pero también la pista de despegue del país frente al fallo multiorgánico que presenta Sánchez y su Gobierno», decía Mañueco desde el atril, para quien construir España es conseguir que funcionen los colegios, los hospitales, las residencias, el transporte público, el campo, la industria, la energía o los trenes.



El jefe del Ejecutivo regional junto a la delegación del PPCyL

El también presidente de la Junta aseguraba que frente a la falta de compromiso, el caos, la inutilidad, la incompetencia y la falta de honestidad de algunos partidos, en alusión al PSOE, el PP está demostrando que tiene gobiernos «eficaces, útiles y honestos que siempre están pensando en la gente y en todos».

El líder popular dejaba claro en su intervención que el Partido Po-

**El líder popular interviene en el 21 Congreso Nacional del PP**

pular representa la honestidad como respuesta a la corrupción que asola a Pedro Sánchez y su ejecutivo, del que decía que «está solo pendiente de sus problemas y ahogado en sus escándalos haciendo equilibrios».

En este sentido, insistía en que los socialistas están sujetos por alfileres, mientras que el PP y Feijóo «están pensando en los españoles y en construir el progreso económico y social para España y los españoles».

Asimismo, aprovechaba su protagonismo en el cónclave popular para reivindicar la familia como una institución «imprescindible» y pedía a los populares que la defiendan siempre «a capa y espada» de los dogmatismos.

Por otro lado, el jefe del Ejecutivo autonómico se refería a la renuncia de Paco Salazar a ser el número dos de la nueva Secretaría de organización del PSOE tras ser acusado de acoso sexual por varias mujeres, en otro escándalo que ha salpicado al partido socialista y a Sánchez y en el mismo día en el que celebraba el comité federal para introducir nuevos cambios en la dirección del partido.

Al respecto, Mañueco denunciaba el caos, la incompetencia y la falta de honestidad existente en el PSOE, rodeado de «acciones bochornosas», al que echaba en cara también su «política de pancartas», mientras en el PP se apuesta por una «igualdad real» entre hombres y mujeres.

**Presencia en la dirección**

La zamorana Isabel Blanco, coordinadora autonómica de Acción Política del PP y vicepresidenta de la Junta, entrará a formar parte del Comité Ejecutivo Nacional de su partido, al igual que la presidenta del PP leonés y diputada, Ester Muñoz, que será también la portavoz de los populares en el Congreso de los Diputados.

La Junta Directiva Nacional se renueva con la concejal en Burgos, Andrea Ballesteros, así como con la soriana Rocío Lucas, consejera de Educación.

De este órgano forman parte 67 dirigentes de Castilla y León, entre los que destacan Alfonso Fernández Mañueco, los diputados y senadores así como el eurodiputado Raúl de la Hoz.

**El también presidente de la Junta llama a defender la familia de los dogmatismos**



La consejera de Industria, Comercio y Empleo, Leticia García, durante una visita a la cooperativa Porsiete

## Las cooperativas, seña de identidad de Castilla y León

► El Gobierno regional invierte más de cinco millones para el fomento del cooperativismo

I. de la Fuente. VALLADOLID

Con motivo del Día Internacional de las Cooperativas, el Gobierno regional reafirma su compromiso con el cooperativismo como «modelo crucial» para impulsar la inclusión económica y social, así como para dinamizar el crecimiento económico local y fomentar la participación de sectores tradicionalmente más vulnerables también en Castilla y León.

«Desempeñan un labor esencial en la cohesión social y la vertebración territorial de la región, donde esta fórmula empresarial está profundamente arraigada y mantiene un crecimiento sostenido con el apoyo de la Administración autonómica», destacan desde

la Consejería de Industria, Comercio y Empleo.

A 31 de diciembre de 2024, Castilla y León contaba con 2.248 cooperativas inscritas, lo que representa un aumento superior al 2 por ciento respecto al año anterior y un crecimiento del 7,5 por ciento en la última década. Además, las cooperativas de trabajo asociado han sido las que más han contribuido a este incremento, pasando de 626 a 778 en el mismo periodo (24,28 por ciento). Y entre los tipos de cooperativas destacan las agrarias (1.074, incluyendo agroalimentarias y de explotación comunitaria de la tierra) y las de trabajo asociado.

A lo largo de este año, que además coincide con el Año Internacional de las Cooperativas, el departamento que dirige Leticia

**A principios de este año la comunidad contaba con 2.248 cooperativas, un 7,5% más que hace 10 años**

García ha intensificado su apoyo y esfuerzo en el fomento y la promoción de estas fórmulas de emprendimiento colectivo de la economía social con actuaciones concretas y un presupuesto reforzado. Entre ellas, incentivos a la incorporación de socios e inversiones estratégicas, para fomentar la incorporación indefinida de socios a cooperativas y sociedades laborales, y financiar inversiones que contribuyan a su creación, consolidación o mejora de competitividad, con ayudas de hasta 10.000 euros por incorporación de socios y de hasta 18.000 euros para inversiones. Esta convocatoria ha facilitado la ejecución de 227 proyectos y la incorporación de 47 socios en 30 entidades, con una inversión de 5 millones por parte de la Junta.

Además, esta legislatura se ha puesto en marcha la Cátedra de Cooperativismo y Economía Social de la Universidad de Valladolid. Y el próximo curso se lanzará un Máster de Formación Permanente en Dirección y Gestión de Cooperativas Agroalimentarias, impulsado por Agricultura.

## La Junta apuesta por unas pymes más competitivas

► Acuerda con el BEI un nuevo impulso al Plan de Crecimiento Innovador

S. Felipe. VALLADOLID

Castilla y León reafirma su compromiso con las pequeñas y medianas empresas y midcaps, que son aquellas empresas con capitalización media, en colaboración con la empresa familiar.

Y es que el consejero de Economía y Hacienda, Carlos Fernández Carriedo, ha firmado un nuevo contrato de financiación entre el Instituto para la Competitividad Empresarial (Icecyl) y el Banco Europeo de Inversiones (BEI) por valor de 25 millones de euros para impulsar el Plan de Crecimiento Innovador para pequeñas y medianas empresas.

El Plan, impulsado por la Junta a través del Icecyl, ha alcanzado los 260 millones de euros formalizados en distintos contratos de financiación con el BEI y alcanza así el objetivo de financiación con el BEI previsto en esta legislatura.

Hasta la fecha, el Plan de Crecimiento Innovador ha logrado impulsar 104 proyectos de crecimiento empresarial por valor de 223,5 millones de euros y una inversión empresarial de 676 millones lo que ha permitido la creación de 4.640 nuevos empleos y ha contribuido al mantenimiento de 12.823 puestos de

trabajo. Además, tiene un diseño especialmente dirigido al mundo rural con un importante impacto que alcanza el 72,1 por ciento de los proyectos financiados lo que evidencia la eficacia del programa orientado al equilibrio entre provincias y al refuerzo del medio rural.

Por sectores, destaca la financiación al sector agroalimentario con el 44,4 por ciento del total de la financiación concedida. Se trata de una actividad empresarial anclada al territorio, al incidir directamente sobre el sector primario, especialmente importante en la economía de la Comunidad.

Este Plan puesto en marcha en 2017 y nuevo en España nació de la necesidad de dotar al tejido empresarial de mayor capacidad de crecimiento, adaptación tecnológica e internacionalización, según informan fuentes de la Consejería de Economía y Hacienda.

Su objetivo principal es fomentar la competitividad, la innovación y la proyección exterior de las empresas de Castilla y León, al tiempo que se impulsa la creación de empleo, la reindustrialización, la diversificación productiva y el reequilibrio territorial, con especial atención al ámbito rural.



Fernández Carriedo, consejero de Economía y Hacienda

## Castilla y León

## Martínez ataca al PP para «limpiar» la corrupción que rodea al PSOE

► El líder socialista exige explicaciones a Mañueco y al PP por la trama eólica



El secretario regional del PSOE durante el Comité Federal

J. Prieto. MADRID

El secretario general del PSOE en Castilla y León, Carlos Martínez, sacaba ayer su lado más ácido al atacar al PP para querer «limpiar» la imagen de un PSOE, acorralado por la corrupción y los escándalos, como el que se conocía durante el comité federal y que afecta al que iba a ser número dos de la Secretaría de Organización, Paco Sala-

zar, tras ser acusado de acoso sexual por varias mujeres.

«El PSOE es un partido limpio que toma decisiones e imprime avances progresistas», decía el líder soriano que ha exigido explicaciones a Mañueco y al PP por el juicio de la trama eólica que se desarrollará en unos meses y que reclama «más de 800 millones y cientos de años de cárcel» para sus compañeros.

El líder socialista aseguraba que

ahí no se está pidiendo ninguna explicación, y señalaba que el foco mediático debe ponerse también en aquellos que, «durante 40 años llevan ignorando un territorio como es Castilla y León y vulnerando los derechos de los ciudadanos».

El dirigente soriano, que asistía al comité federal, apuntaba que la formación autonómica será de las primeras en examinarse en la futura convocatoria electoral de estos próximos meses.

Por ello recordaba que son los alcaldes y los portavoces en los distintos grupos municipales los que «están dando la cara» y defendiendo los intereses de la cohesión territorial y la cohesión social como algo absolutamente básico en este país.

## Invisibles en Madrid

«Venimos de una tierra que es en demasiadas ocasiones invisible en Madrid, pero que conocemos muy bien lo que significa hacer dimitir a un presidente del gobierno para sumergirnos en 40 años de políticas de la derecha», decía Carlos Martínez, en alusión a Demetrio Madrid, presidente de la Junta socialista que dimitió en los años 80 del pasado siglo por un supuesto caso de corrupción del que luego resultó ser inocente, pero que lo dejó precisamente para luego, según Martínez, «abrir un espacio de oscuridad en Castilla y León».

El también alcalde de Soria se refería también a que Castilla y León viene de ser igualmente una tierra «pionera» en la participación de la extrema derecha en el gobierno de las instituciones, y todo ello, afirmaba, para deteriorar, para demoler las estructuras institucionales, el estado de bienestar y el estado de derecho.



La capital leonesa ha alcanzado los 42 grados en los últimos días

## La primera ola de calor extremo se lleva la vida de 14 personas en la región

► Todos eran mayores de 65 años, si bien diez de ellos tenían más de 85

M. Contreras. VALLADOLID

El mes de junio ha sido el más caluroso desde que se tienen registros. Y el mes de julio ha empezado por los mismos derroteros, con calor sofocante.

La primera ola de calor del verano se ha saldado ya con un trágico balance en Castilla y León: 14 personas han perdido la vida víctimas de las temperaturas extremas que azotaron a toda España y a la comunidad entre el 28 de junio y el 1 de este mes de julio, fecha en la que se dio por cerrada la alarma.

Unas elevadas temperaturas que han dejado su huella más mortal en un segmento de población especialmente vulnerable, el de los mayores, con diez muertos mayores de 85 años y todos con más de 65, según los datos del sistema de monitorización de la mortalidad diaria (MoMo), gestionado por el Instituto de Salud Carlos III.

Un modelo en el que se revela también que los fallecimientos registrados en la región representan casi la mitad de las muertes por calor desde el inicio del período estival, que abarca del 15 de mayo al 30 de septiembre, que acumula ya 31 casos.

Las temperaturas alcanzaron valores anormalmente altos du-

rante varios días consecutivos, superando los 40 grados en numerosos puntos de Castilla y León. El primer fallecimiento vinculado al exceso térmico por la ola de calor se notificó el sábado, y el domingo, día 29, fueron dos. El lunes 30 y el martes 1, considerados los días más extremos de la ola, se produjeron cinco y seis muertes, en cada caso.

En total, Castilla y León ha registrado 43 fallecimientos por causas atribuibles al calor desde que comenzó el verano climatológico. La provincia de Palencia está a la cabeza, con 15 muertes, seguida de Zamora, con nueve.

El verano pasado, el calor ya dejó unas cifras preocupantes: 225 personas fallecieron en Castilla y León por causas asociadas a las altas temperaturas, de un total de 2.012 muertes registradas en toda España. Julio fue, con diferencia, el mes más letal, con 141 decesos.

Por parte de las autoridades sanitarias insisten en que la mortalidad asociada a este calor extremo es, en gran parte, evitable siempre y cuando se sigan las pautas de protección básicas y se refuerza la red de apoyo comunitario. Como por ejemplo, evitar la exposición al sol en las horas centrales del día así como mantener una adecuada hidratación.

## Sociedad

## Toda Castilla y León, en alerta por fenómenos meteorológicos

Castilla y León se encuentra en alerta ante la previsión de fenómenos meteorológicos adversos en forma de tormentas y precipitaciones en forma de granizo, aunque se espera que este aviso finalice a lo largo del día de hoy. Este fin de semana han caído numerosas trombas de agua por toda la región que han inundado calles y viviendas.



BOMBEROS VALLADOLID

EUROPA PRESS



**Cultura**

**Burgos, en ebulición al ritmo de la mejor danza del mundo**

Burgos acoge hasta el próximo 12 de julio la Copa del Mundo de Danza, un evento que ha llenado las calles de la ciudad y que, según las primeras estimaciones, podrá tener un impacto económico de unos 30 millones de euros, además del apoyo que supone a la candidatura de Burgos a Capital Europea de la Cultura. Un acontecimiento, además, que ha atraído a más de 25.000 personas de 55 países diferentes que disfrutarán durante diez días de la danza en todo su esplendor de la mano de 9.000 bailarines, en hasta cuatro escenarios que acogerán las competiciones, así como sesiones de baile y masterclass y de forma gratuita, ya que son abiertas al público.

**Sucesos**

**Susto en el Centro Comercial Carrefour de León**

Menudo susto el que se llevaron los clientes que se encontraban ayer sobre las once y media de la mañana en el Centro Comercial Carrefour de León, que tuvo que ser desalojado debido al incendio registrado en un establecimiento de comida ubicado en el interior del recinto pero fuera de las instalaciones del Supermercado, donde a esa hora había multitud de personas realizando sus compras. Según parece, el origen de las llamas fue una freidora eléctrica del local Baguetería Rey, y en el operativo participaron la Policía Local de la ciudad y seguridad privada,

quienes se encargaron de desalojar el lugar. Mientras, efectivos del Cuerpo de Bomberos de León procedieron a apagar el incendio. Pasado el mediodía y con la situación ya controlada, las tareas se centraron en la ventilación del gran edificio para intentar volver a la normalidad lo antes posible. Para desalojar el centro comercial sonó una sirena y avisaron por megafonía a los clientes que dejaran las cestas y los carros donde estaban y que salieran del recinto lo más deprisa posible. Por suerte no ha habido que lamentar ningún herido en este suceso.



AYTO. LEÓN

PEIO GARCÍA/ICAL



**Sociedad**

**La Fundación Renacimiento Rural Leonés estrena sede**

La Fundación Renacimiento Rural Leonés cuenta desde ayer con una sede oficial, en la localidad leonesa de Santibañez de la Isla. Un local que tendrá como objetivo principal poder seguir ofreciendo talleres, formación y asistencia social a la localidad y su entorno. Se trata de las actividades principales de esta fundación, financiada a través de la actividad comercial de

la empresa Renacimiento Rural Leonés, una entidad que tiene como pilares la formación, la cultura rural y los servicios sociales, y que nació hace cuatro años para potenciar el medio rural, ayudar a asentar población y realizar actividades culturales. El centro, que cuenta con restaurante, tienda, cafetería y hotel, estará abierto para toda la provincia de León e incluso para Zamora.

## Castilla-La Mancha

## Inteligencia artificial para hostelería

► Toledo acoge la presentación de la Plataforma Senda CLM, que pretende optimizar los recursos del segundo sector económico de la región

Javier Ruiz. TOLEDO

En el Parador Nacional de Turismo con Toledo al fondo. Una de las imágenes icónicas de cualquier visita a la Ciudad Imperial. Allí se presentó la Plataforma Senda Castilla-La Mancha, impulsada por el Gobierno de la comunidad autónoma. Se trata de uno de los proyectos tecnológicos más relevantes de la agenda digital, una innovadora plataforma que, aplicando patrones de inteligencia artificial, va a transformar la gestión hotelera de la región, mejorar su rentabilidad y además va a permitir su posicionamiento de liderazgo en el mercado turístico nacional e internacional.

Eso es lo que piensa Juan Alfonso Ruiz Molina, consejero de Administraciones Públicas y Transformación Digital, quien recordó que la idea forma parte de Spain Living Lab, un proyecto financiado con fondos europeos del programa de Redes Territoriales de Especialización Tecnológica. Unos fondos que tienen como principal objetivo focalizar los esfuerzos de digitalización en sectores económicos claves y en el que participan diferentes comunidades, de las cuales Castilla-La Mancha es la única que hasta el momento ha desarrollado su parte del proyecto.

Ruiz Molina considera que esta herramienta es «ágil e intuitiva» y se trata de uno de los primeros



Presentación de la Plataforma de Gestión Hotelera de Castilla-La Mancha «Senda CLM»

proyectos de gran envergadura ejecutados de manera íntegra por la Agencia de Transformación Digital desde su creación. Su uso va a facilitar a los establecimientos hosteleros el hecho de que puedan ofrecer en el mercado nacional e internacional, con suficiente antelación, servicios personalizados y adaptados a cada cliente. Los establecimientos que usen Senda CLM van a tener «un asistente digital que utiliza IA para disponer de un predictivo accesible, tanto de la demanda turística como de la tipología del viajero».

Según Ruiz Molina, se va a permitir adaptar con antelación sus promociones y ajustar de forma automática los precios de los alojamientos. Una plataforma que va a ofrecer al usuario «una optimización de sus servicios, una mejora de la rentabilidad de su negocio y una mayor capacidad de atención al cliente». Se trata, por tanto, de «una solución tecnológica integral que fomentará la innovación, la promoción de la transferencia tecnológica y la mejora de la competitividad de sectores estratégicos para la región que son

generadores de riqueza y empleo». Todo ello en un sector que ya supone desde hace bastante tiempo la segunda fuente de ingresos más importantes de la comunidad, después del agroalimentario.

Según indicó la consejera de Economía, Empresas y Empleo, Patricia Franco, «estamos en máximos en cuanto a oferta turística, tanto en establecimientos y plazas hoteleras como en turismo rural de la región». El proyecto cuenta con el impulso y apoyo de dos empresas privadas, como son Madrija y Accenture.

## Ciudad Real

## Joaquín Reyes firma el cartel oficial del Festival de Almagro

El humorista, actor, guionista e ilustrador albaceteño Joaquín Reyes es el autor del cartel oficial de la VIII edición del Festival Internacional de Cine de Almagro, que se celebrará del 1 al 10 de agosto en la localidad ciudadrealeña. El cartel es un homenaje al Hilo de Ariadna, un símbolo importante de la mitología griega asociado a la historia de Teseo y el Minotauro. «Muchas veces necesitamos ese hilo para salvar nuestras inseguridades», dijo el autor.

## Cuenca

## Más de 30.000 visitas al Parque Arqueológico de Segóbriga

El Parque Arqueológico de Segóbriga, gestionado por la Diputación de Cuenca, ha registrado durante el primer semestre del año 31.291 viajeros, un incremento del 5,3% respecto al mismo periodo de 2024. La diputada de Patrimonio y Turismo, Mayte Megía, destacó la buena trayectoria de visitas que está registrando esta joya del patrimonio conquense, al superar en 1.572 visitas las cifras del pasado año y situarse por encima de la media de viajeros a estas alturas de año.

## Galicia

## La Xunta invierte 176.000 euros entre 11 cortos y largometrajes

La Xunta ha anunciado que invertirá 176.000 euros en 11 cortos y largometrajes en versión original gallega, y lo hará a través de su convocatoria anual de subvenciones a la creación audiovisual para la promoción del talento gallego. Las cuantías otorgadas se destinarán a la realización de seis nuevos cortos con 8.000 euros por proyecto, a la posproducción de dos que reciben 4.000 en cada caso, y a la producción de tres películas en formato largo, con 40.000 cada una.

## Galicia

## «Las tres Gracias de Galicia», un gran jardín en Londres

►Premiado por el público en el festival floral de Hampton

J. López. LA CORUÑA

El público visitante del Hampton Court Palace Garden Festival acaba de distinguir la propuesta de Galicia como mejor jardín de la cita londinense, que se ha convertido en referente internacional en su ámbito. Galicia recibe este reconocimiento por segundo año consecutivo con una propuesta que lleva por título «Las tres Gracias de Galicia», dedicada a Rosalía de Castro, Emilia Pardo Bazán y Concepción Arenal.

El director de Turismo de Galicia, Xosé Merelles, visitó ayer el Hampton Court Palace Garden Festival en Londres, donde felicitó al equipo participante en la cita «por su esfuerzo y también por contribuir a ensalzar la potencialidad del turismo de naturaleza y la belleza de los jardines gallegos». Durante la visita, Merelles destacó los recursos paisajísticos y de naturaleza del destino Galicia, entre los que se encuentran los distintos jardines localizados en pazos y otros elementos del patrimonio arquitectónico de Galicia «que

constituyen un atractivo en sí mismo para quien busca disfrutar de la naturaleza y de la vegetación». En este sentido, destacó que casi el 50 % de los turistas que eligen Galicia como destino vacacional y de ocio lo hacen en base al medio natural y paisaje, siendo este indicador el primero de las motivaciones de los viajeros, seguido del patrimonio histórico y artístico que supera el 20 %. Además, subrayó que cada año, más del 4% de los visitantes a la comunidad lo hacen con el turismo de naturaleza como principal motivación.



**¡VEN GRATIS A POLA PARK!**

**Pola Park te invita a disfrutar este verano  
de un día de diversión sin límites en  
familia **TOTALMENTE GRATIS\*****

Escanea el código QR, o entra en [promos.polapark.com](https://promos.polapark.com) e introduce el código **INV-LARAZON**, y haz ya tu reserva de entradas hasta el 7 de septiembre.



\* Entradas limitadas a 400 unidades por día de apertura, según el calendario ofrecido. Limitado a una entrada por persona y DNI.

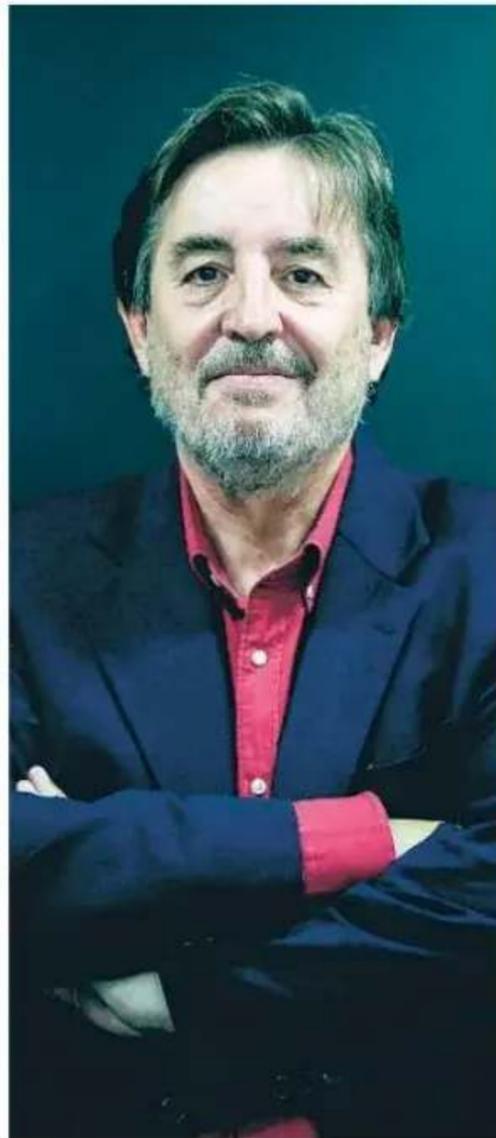
Víctor Lenore. MADRID

Entre 2008 y 2024 hemos vivido década y media de intensa corrupción nacional, donde han caído presidentes de cajas de ahorros, tesoreros de partidos nacionales, ministros con afición a las prostitutas, saqueadores del presupuesto sindical y hasta élites separatistas catalanas, que parecían intocables. Lo que no hemos presenciado todavía, y da mucho que pensar, es una trama de corrupción cultural. ¿Son los ejecutivos de este sector una excepción angelical a la norma? ¿Han alcanzado el estatus de almas bellas, inmunes a la tentación? ¿Se sacia su ambición con el lujo de vivir rodeados de belleza? En realidad, se corrompen tanto como cualquiera, pero hay una enorme tolerancia institucional y la prensa del sector no parece interesada en destapar sus cloacas.

El único caso relevante de corrupción cultural en nuestro país es el de Natalio Grueso, gestor estrella del centro Niemeyer de Avilés, que pasó de la admiración general del mundillo artístico a la amenaza de banquillo. Está en busca y captura desde 2023 y se rumorea que vive en Tailandia, eludiendo una condena de ocho años por malversación de fondos, falsedad documental y delito societario. Su rayo de esperanza es un indulto que fue solicitado por estrellas de la talla de Woody Allen, Joan Manuel Serrat, Aitana Sánchez-Gijón, Marfa Pagés y Juan Echanove, entre otros. Tienen razón sus defensores en que a Grueso se le condena por ser demasiado lanzado en lo que pide la industria cultural española: exprimir presupuestos públicos con proyectos grandilocuentes, mimar a estrellas internacionales y resolver problemas sin preocuparse

# ¿Nadie se corrompe en la Cultura? ¿O sí?

► Los constantes escándalos en política, finanzas y empresa no parecen salpicar a las artes. ¿Falsa sensación de limpieza?



Desde la izquierda, Manuel Borja-Villel, Luis García Montero y Natalio Grueso

demasiado por la ley. Su único defecto fue pasarse un poco de rosca. Nada más.

Como en el caso de Pedro Sánchez, lo peor que tiene el arte contemporáneo español no son sus delitos, sino los vicios que consigue alimentar sin salirse de las leyes. Un caso clarísimo es el Código de Buenas Prácticas que el sector de las artes de Valencia presentó en 2007 con el objetivo de excluir

**Natalio Grueso, gestor del Niemeyer, pasó de ser admirado a estar en busca y captura desde 2023**

para siempre a la derecha del arte contemporáneo. Amparados por el apoyo total o parcial de varias figuras relevantes del progresismo, por ejemplo la exministra del PSOE Carmen Calvo, cultiva la apariencia de neutralidad y profesionalidad para condenar al ostracismo a la derecha. Lo que era una propuesta se convierte en una urgencia con las privaciones económicas de la pandemia, que con-

vencieron al progresismo de que conseguían monopolizar los recursos públicos destinados al arte o muchos de sus agentes morirían de hambre.

## Relatos progresistas

El prestigioso crítico cultural Fernando Castro, que siempre ha hecho bandera de su izquierdismo, habló en un artículo de «secuestro buenista» de las instituciones culturales y de «pandillas trepadoras dedicadas a impedir a toda costa que se ponga coto a la mediocridad». En Valencia hemos visto gestores culturales tan desquiciados como Luis Pérez Pont, que organizó una protesta en el Centre

del Carme para intentar impedir su propio despido y declaró que «los políticos pasan, los profesionales quedamos». La frase va en la línea del Código de Buenas Prácticas y trata de impedir cualquier control democrático de su trabajo y deslegitimar a partidos de derecha como agentes del mundo del arte (le despidió el gobierno de PP y Vox).

El director de museo más importante de nuestra época en el mundo hispano es sin duda Manuel Borja-Villel, una especie de jeque del chic radical, que considera que las protestas del 15M fueron la obra de arte más importante de 2011. Borja-Villel convirtió el Reina Sofía en un centro de arte militante, con exposiciones sobre el concepto de acumulación originaria en Marx,

desvíos de presupuesto a actividades de casas okupa y una expo de despedida titulada «Vasos comunicantes» compuesta en gran parte de pasquines feministas, indigenistas y de las protestas por el chapapote. Ningún movimiento social no progresista tenía cabida en su relato.

Borja-Villel es famoso por su alto nivel teórico y por su voluntad implacable para colocar afines en

EFE/EP/C BEJARANO

CONTRAVIÑETA

JAE TANAKA



puestos clave de todo el sector de arte, también por la precariedad a la que sometió a gran parte de la plantilla del Reina Sofía mientras ondeaba en las expos esloganes de pensadores revolucionarios radicales. Hoy Borja-Villel cobra unos cien mil euros al año por su trabajo como zar de los museos catalanes, un puesto creado a medida, señal de que el progresismo siempre cuida a los suyos. La corrup-

ción del personaje estaría en elitizar el arte contemporáneo y en subordinarlo a sus ideas políticas. ¿Podrían ustedes citar a un solo artista plástico español de derechas? ¿Un solo gestor que no sea progresista? ¿Algún museo construido fuera de los barrios gentrificados del país? Pues, en gran parte, el mérito es de personajes como Villel, el ex director del Reina Sofía.

**Borja-Villel es famoso por la precariedad a la que sometió a la plantilla del Reina Sofía**

No se llega a estos niveles de soberbia cultural de la noche a la mañana. Si queremos situar el punto en el que comienza todo debemos retrotraernos a las elecciones municipales de 1979, que ganó la conservadora UCD pero cuyo vencedor moral fue el PSOE, ya que quedó a menos de dos puntos de diferencia del partido gubernamental y sacó más del doble de votos del Partido Comunista, su

rival natural en la izquierda. Además venció en la mayoría de las grandes ciudades, transmitiendo la impresión de que el futuro era suyo y obteniendo acceso a cantidades fabulosas de dinero público para organizar actos culturales.

Comienza entonces un férreo proceso de control de los presupuestos culturales, sobre todo el de las jugosas fiestas patronales, donde el pujante PSOE va a dar preferencia de contratación a los artistas que les han apoyado en periodo electoral. No hablamos de una simple sospecha: el famoso periodista musical y deportivo Pepe Domingo Castaño se metió en serios problemas al hacer pública la carta que se mandaba desde la sede de Ferraz a los alcaldes socialistas con el listado de nombres a quienes se debía contratar. Varias de estas estrellas se cabearon, alguna como Luis Eduardo Aute hasta el punto de acercarse a la sede de Los 40 Principales para pegar a Castaño, que tuvo que ser protegido por el personal de seguridad de la emisora.

Desde entonces los métodos se han refinado bastante, pero siguen obedeciendo al mismo patrón. Se trata de someter los recursos estatales a los intereses del partido de la manera más completa posible. Ejemplos se encuentran en casi cualquier nivel de museos, festivales y producciones audiovisuales. ¿Es normal que el Instituto Cervantes de Luis García Montero parezca muchas veces más preocupado por promocionar el catalán, asturiano y el euskera antes que el español o estamos ante una extensión obediente del relato plurinacional del actual gobierno? ¿Por qué no ha trascendido apenas el cabreo de algunos autores honestos con la feria de Frankfurt 2022, donde España fue el país invitado? ¿Por qué es imposible desmontar el tinglado de las subvenciones al cine progresista que rige en España desde el decreto conocido como Ley Miró de 1983?

Mientras remato estas líneas, salta la llamativa y extravagante noticia de que el Instituto Cervantes perdió los contratos con la Unión Europea entre 2020 y 2024 por la baja calidad de sus programas de español, porque le superó una empresa belga. Ya se han recuperado, pero todas las instancias fallaron contra el organismo español. Su director, Luis García Montero, cobra un sueldo de 110.440,53 euros al año. ¿Estamos o no estamos ante casos de corrupción cultural?

Xavi Sánchez Pons. BARCELONA

Uno de los miembros fundadores de la legendaria y, por ahora, extinta banda neoyorquina Sonic Youth, junto a Kim Gordon y Lee Ranaldo, el guitarrista, cantante y compositor Thurston Moore es uno de los nombres más importantes de la historia del rock independiente. Nacido en una pequeña población de Florida, su vida cambió para siempre cuando en 1963, siendo solo un niño de seis años, escuchó el single «Louie Louie», el hit contestatario y ruidoso de un grupo de garage llamado The Kingsmen. Con esa epifanía es como se inicia «Sonic Life», la autobiografía de Moore que ahora publica en castellano Editorial Contra, y que recorre parte de la vida del músico estadounidense con momentos clave como su mudanza a Nueva York, el estallido e influencia en su vida de todas las vertientes del punk neoyorkino y la creación de Sonic Youth. Moore nos atiende desde su apartamento de Londres, su actual residencia tras el fin de su matrimonio con Kim Gordon y de Sonic Youth hace una década, en una conversación reposada, pero llena de entusiasmo, en la que llega a elogiar a una de las figuras de la música experimental española, Víctor Nubla, príncipe del underground cultural barcelonés que falleció en 2020.

**¿Qué le llevó a escribir sus memorias?**

Realmente quería escribir un libro sobre música. Es decir, originalmente el libro se centraba en todas las cosas que me inspiraron de joven a dedicarme a ser músico. Así que quería escribir sobre los libros y los discos con los que entré en contacto cuando era adolescente y que me inspiraron e intrigaron. Como le pasa a todo el mundo, la adolescencia es la edad en la que aprendes a qué quieres dedicar tu vida. Tus intereses y las cosas que te hacen levantarte por las mañanas. Para mí, era totalmente querer ser músico, escritor, artista de algún tipo. Mi padre era músico, y en casa siempre había música y literatura porque también enseñaba arte y filosofía. Teníamos una casa bonita, pero éramos de clase trabajadora. Mi padre era un maestro de escuela. Mi madre era ama de casa. Hasta cierto punto, era una existencia

# «El primer disco de The Velvet Underground me cambió la vida»

Thurston Moore, alma de Sonic Youth



**El padre del noise-rock moderno repasa su vida en una autobiografía emocionante titulada «Sonic Life» llena de amor por la música hecha en los márgenes**

muy tranquila y, digamos, normal. Creo que debido a esa vida tan reposada, me empecé, en parte a quedar maravillado por el tipo de actividades más subversivas que ocurren en el mundo del arte.

**¿Cuáles fueron sus primeras epifanías con lo subversivo?**

Mi padre tenía un cuadro de Jackson Pollock en el despacho, porque él también daba clases de arte, y me obsesioné con él y ese tipo de pintura. Esa pieza me in-

teresaba mucho por su energía. Como tuve acceso a ese tipo de arte siendo solo un adolescente, eso me llevó a tener una mente abierta para poder escuchar y entender, por ejemplo, a Iggy Pop y los Stooges. Un grupo, por cierto, del que primero vi solo fotografías, ya que en el pequeño pueblo donde nací solo se podían conseguir discos Glen Campbell.

**¿Cuál fue el primer disco que le cambió la vida?**

El primer disco de The Velvet Underground. Y supe que era algo totalmente distinto de los Allman Brothers o de lo que fuera la gran novedad a principios de los años setenta. Y ese fue el único disco que compré. ¿Cómo suena un disco que tiene un plátano en la portada? No era James Taylor sentado en un bote de remos con un perro vestido como si fuera un granjero pobre, porque ciertamente no era un granjero pobre. Así que sabía que había algún tipo de imagen falsa. Pero el plátano no pretendía ser otra cosa que un plátano. Tenía algo muy hermoso y era impactante. Y la música en sí era realmente cruda e interesante, muy atractiva y no se delataba a sí misma. Era como si tuviera todos esos rincones analógicos y fisuras. Así que ese disco realmente me trajo un profundo interés por lo underground. Y así descubrí que había toda una cultura de la música y la literatura underground, que estaba esperando a que gente como yo, que vivía en un hogar seguro de clase media-baja, la descubriera. De hecho, quería escribir sobre eso en mi autobiografía, sobre esa experiencia y esa epifanía del momento en el que descubres cuál será tu vocación. Me interesaba hacer una crónica sobre esos aspectos aleatorios de la vida. Esas cosas como que giras una esquina y no sabes con quién te vas a encontrar o qué va a pasar cuando gires, y cómo eso te lleva a algún aspecto nuevo en tu vida.

**Su vida cambió cuando se mudó a Nueva York a mediados de los setenta. Es más, usted vivió la ciudad antes de su gentrificación, esa Gran Manzana pobre y sucia de finales de los años setenta y gran parte de los ochenta. ¿Qué retrato nos podría hacer de ese Nueva York mugriento y peligroso que ya no existe?**

Nueva York era como una zona salvaje para la gente joven que se mudaba allí en los años setenta.



MARTY PEREZ



## «La chica del grupo», la versión de Kim Gordon

► La autobiografía de Thurston Moore termina en 2009, año en el que se publicó «The Eternal», el último disco de Sonic Youth antes de su disolución oficial en 2011. Justo en esos años es cuando empezó a romperse el matrimonio entre Moore y Kim Gordon, las dos figuras más conocidas e importantes creativamente del grupo neoyorquino.

Gordon, hace una década, también publicó una excelente autobiografía titulada «La chica del grupo» (Editorial Contra), donde explica, sin cortarse un pelo, cómo sufrió el machismo imperante en la escena musical americana de la época, y lo difícil que fue conciliar para ella su vida artística con la personal como madre de una hija.

Pagábamos solo 100 dólares al mes por un apartamento, que ahora cuesta 2.000 dólares, porque era una ciudad muy empobrecida y olvidada. Es triste, pero tiempo después los promotores inmobiliarios como Donald Trump fueron capaces de sacar provecho de lo empobrecido que

este tipo de galerías de arte y clubes de música muy canallas. También había una gran escena literaria y poética en la que todo el mundo remaba en la misma dirección. Era una escena donde no había dinero de por medio y era solo gente haciendo sus propios libros autopublicados y gente haciendo sus propios discos. Para mí era como un patio de recreo y al mismo tiempo era un poco como un escenario de teatro lleno de personajes excéntricos muy interesantes. Para mí era muy importante «el sonido de la ciudad», una mezcla de radios cubanas en las que sonaban música salsa, los ritmos del primer hip-hop, los sonidos de la vida callejera de Nueva York de la gente reunida con sus sillas y mesas en las calles y hasta el estallido de la música disco, unido a grupos punk muy variados surgidos del underground en esa época como James Chance and the Contortions y Teenage Jesus & the Jerks. Sonic Youth surgió de esa mezcla y del sonido de la ciudad que siempre escuchabas desde la mañana hasta la noche: el ruido de la ciudad real, la de los camiones de basura rugiendo por las calles, gimiendo y haciendo esos enormes estruendos de máquinas que eran como martillos neumáticos, y de las voces de la gente que vivía en los recovecos de la ciudad de Nueva York.



**«Mi padre tenía un cuadro de Pollock y me obsesioné con ese tipo de pintura, con su energía»**

**«Sonic Youth surgió del sonido de la ciudad, de las voces de la gente, de los camiones de basura»**

estaba el Manhattan de esa época para darle la vuelta y hacerla atractiva para las personas que tenían más ingresos y más dinero. Dicho esto, viviendo en ese ambiente en los años setenta y principios de los ochenta no pensabas realmente en ello como algo especial, pensabas en ello como si estuvieras en un lugar que nadie buscaba controlar.

No había ningún mecanismo de control real, eras libre de pasear por las calles con alcohol y marihuana y tocar música a todo volumen en las calles o en cualquier lugar, de ser creativo y tener

## Discos



**Lorde**  
«Virgin»

★★★★  
Tras el fracaso de «Solar Power», Lorde destierra esa fallida versión naif de sí misma para poner el contador a cero, aunque la reinención se quede más bien en viaje al pasado, recuperando el electropop que agitó corazones con «Melodrama». Y está bien, porque aquí hay unas cuantas canciones que enganchan entre traumas y confesiones, pero la falta de riesgo pasa factura a un disco que prometía más de lo que da. **A. Bravo**



**Los Retumbes**  
«Violentos torpedos de realidad»

★★★★  
Orgullo del garage-rock vasco más destartado y divertido, el dúo que forma Los Retumbes, un guitarrista y una percusionista poseídos por el espíritu de The Cramps y Los Desechables, confirma en su segundo disco que los sonidos añejos siguen teniendo frescor y vitalidad. Un disco lleno de mini-hits, para berrear, sudar y romper suelas como «Bomba de humo» y «El Tributo». **X. S. Pons**



**«Sonic Life»**  
**Thurston Moore**  
**CONTRA**  
592 páginas  
28,90 euros

Javier Menéndez Flores. CARTAGENA

**H**an enmudecido, de golpe, todos los perros, justo en el instante en que las águilas descienden a escena. Entre el mar y la muralla –ay Cartagena, mon amour– se eleva un grito de humanidad y se activa una alta hoguera en cada cabeza y en cada pecho (rojo que te quiero rojo). Bienvenidos sean a la fiesta del rock and roll, donde cuatro amigos para siempre se han citado con la historia bajo la mirada implacable de los drones y de una luna a la que le han mutilado medio cuerpo. Puede que fuera de esos segundos únicos, de esa explanada nutrida de alientos, de esa explosión eléctrica y de esa voz de tuneladora que sostiene que lo único que queda entre ellos dos es el límite de la obsesión, haya otros mundos, pero ¿a quién le importa ahora eso? Que se mueran por unas horas la letra de la hipoteca y la del buga y las broncas conyugales porque aquí, maldita sea,

hemos venido a invocar a Led Zepelin y a los Clash y a Tom Petty. Aquí hemos venido a cantar y a saltar y a ascender mil metros corazón adentro.

Y se suceden las canciones como relámpagos de dicha –«Abajo», «Quiero casarme contigo», «Nuestros pecados», «Qué vida tan dura»–, y cuando Antonio García, el vocalista/intérprete, clama: «¡Que se caiga la cuesta del Batel!», le contesta con un rugido un cuerpo con miles de cabezas. Y la batería de José Ángel Mercader, las guitarras de Dani Sánchez y Pedro Quesada (colaborador de lujo) y el bajo de Pepe Esteban son el sinónimo exacto de la solidez y la potencia. Y pareciera que Antonio –tan Robert Plant, tan Bambino,

tan Nino Bravo, tan Damiano– tuviera el don de hipnotizar al público y hacer con él lo que le dé la gana, que no es otra cosa que deleitarlo y deleitarse. Y siguen avanzando las canciones –«El beso», «Tijeras», «Sin vergüenza», «Flores de venganza»– hasta que «Big Bang» provoca un ruido que debe parecerse mucho al de un choque de planetas.

#### Resplandecen

Hubo un tiempo, pongamos que hablo de los 70, en el que tres argentinos, Moris, Alejo, Ariel, y unos cuantos madrileños, Leño, Burning, Ramoncín, le metieron el soplete a la escena musical y colocaron el rock en la primera división. Después llegaron unos

# Arde Cartagena

► Los cartagineses Arde Bogotá se reivindican en su tierra, en el arranque de su gira española, como la banda de rock más poderosa del momento

**Hay una pléyade de bandas de rock que se han propuesto cerrar la boca a Bad Bunny**

**A Antonio lo atornillan al suelo los abrazos de los suyos y no le hacen falta espejos**

muchachos aceleradísimos, Barón Rojo, Obús, Ángeles del Infierno, y llenaron pabellones, pero aquello se desinfló como un balón de Nivea. El último tramo de los 80 fue para Héroes del Silencio, con un Bunbury encantador de serpientes, y en los 90 las aguas del Mar Rojo volvieron a abrirse para Extremoduro, Platero y Tú, Fito, y luego ya todo fue un erial. Pero desde hace unos pocos años hay una pléyade de bandas de rock, mayores, medianas, pequeñas, que se han propuesto cerrarle la boca a Bud Bunny y al imperio de la latinidad, y a cuya cabeza, antorcha en mano, confaloneros incontestables, resplandece Arde Bogotá.

Y en la noche cómplice de Cartagena esos elegidos suenan sólidos, impetuosos, decisivos. Y Antonio –tan Son Goku, tan método Stanislavski– adopta la forma de un Pegaso que extiende sus alas sobre una gasolinera de atrezo. Atrás quedaron los días en los que la corbata le asfixiaba y la toga le pesaba mil kilos, y en los que para trasladarse de Moratalaz a Embajadores necesitaba de una nave espacial. Madrid resultó no ser Hollywood, y aunque a veces no pueda evitar acordarse de cuando en Bocanada se dejaba servir un vino por una circunspecta y falsa Ana Guerra, mientras sentía que dentro del caos también hay islas, en Cartagena lo atornillan al suelo los abrazos de los suyos y no le hacen falta espejos.

Y siguen atronando las canciones –«Clávame tus palabras», «Exoplaneta», «Te van a hacer cambiar», «La Torre Picasso»– como una lluvia que quisiera neutralizar un calor sin precedentes. Con los ojos cerrados, aspiras fuerte y el olor te recuerda al de algo que comienza a chamuscarse al fuego –«Escorpio y Sagitario», «Virtud y castigo» (qué grande), «Copilotos» (gloriosa), «Flor de la Mancha», «Tan alto como tus dudas»–. Pero aquí hemos venido a conjurar a los Ramones y a los Sex Pistols, y el verano, como todo milagro, debe celebrarse.

Y mientras deshojo la margarita arranca «La salvación», ese himno con ecos finales de «One», que, ironías de la vida, Antonio interrumpe ante el desmayo de un asistente. La retoma al poco y la traca final –«Los perros», «Antiaéreo», «Cariño»– es una oda al anticlímax. Son tantas las emociones que resulta imposible cuantificarlas. Let's get loud.



La banda de rock cartagenera Arde Bogotá, durante el concierto que ofrecieron el viernes en su ciudad de origen

CHARLY PIAZZA



6/7 EUROPE	9/7 DURAN DURAN	10/7 SEAL PLAYING ALL THE HITS AND MORE	11/7 GILBERTO SANTA ROSA	12/7 GEMELIERS	14/7 FITO PÁEZ AQUÍ EN VIVO CON MARRELLA	15/7 PICA PICA	16/7 PET SHOP BOYS	16/7 24/7 31/7 21/8 DJ NANO	17/7 ERREWAY	17/7 6/8 DJ KARLO	
18/7 JHAYCO	19/7 THE SCRIPT	21/7 SCORPIONS	22/7 24/7 UB40 feat. ALI CAMPBELL	23/7 24/7 BOSÉ WIKIOHANE SOUS BOUTE	25/7 26/7 XX 20th anniversary tour IL DIVO	26/7 WILL SMITH	28/7 THE BEACH BOYS	29/7 ZAZ	29/7 MALMÖ 040	30/7 THE KOOKS	
31/7 ANA BELÉN	1/8 RELS B	2/8 NATALIA VALERIA LAFOURCADE CASTRO	3/8 SANTANA	4/8 GIPSY KINGS feat. NICOLAS REYES	4/8 WALLS	5/8 tomjones TOM JONES	5/8 BESMAYA	6/8 CLEAN BANDIT	7/8 GUITARRICA DELAFUENTE	7/8 HERMANOS MARTÍNEZ	
8/8 AMARAL	11/8 TEXAS	11/8 INAZIO	12/8 BERET	12/8 ORO VIEJO BY DJ NANO	14/8 LOS SECRETOS	15/8 CAROLINA DURANTE	16/8 FRAN PEREA	16/8 ALEX UBAGO	18/8 Flamenco & Friends ARCHIVAS JUAN PERA Y SUS VARIAS	19/8 SIEMPRE ASÍ	19/8 HEY KID
20/8 ALEJANDRO FERNÁNDEZ	21/8 INDIA MARTÍNEZ	22/8 ISRAEL FERNÁNDEZ	22/8 TOMATITO	23/8 FANGORIA	23/8 NANCYS RÚBIAS	23/8 MARIO VAQUERIZO DJ SET	27/8 AL BANO & ROMINA POWER feat. YARI CARRESE POWER	28/8 29/8 CAMILO			

TICKETS



MARBELLA 2025  
StarliteOccident.com

Main Sponsor



Sponsors



Media Partner



With the support



# Corsarios, un negocio organizado al servicio de la Corona

Toni Montesinos. BARCELONA

«**R**eyes del corso. Historia de los corsarios españoles» se impone sin

duda como el estudio más amplio y detallado dedicado a los hombres que, armados por la Corona, ejercieron el corso durante más de un milenio. Firmado por la arqueóloga e historiadora Vera Moya Sordo, este libro recorre el uso político, económico y militar de una práctica que sostuvo la defensa y la expansión del imperio español desde la Edad Media hasta bien entrado el siglo XIX. De esta manera, el texto arranca marcando una distinción esencial: los corsarios no fueron simples piratas, sino agentes autorizados por patente real para capturar buques enemigos. Esta arqueóloga e historiadora mexicana explica con claridad que esas licencias definían el espacio de acción, el tiempo de vigencia y la parte del botín que debía entregarse al Tesoro. Con ese marco legal, la Corona complementó sus flotas oficiales, aligeró el gasto naval y socavó las rutas de sus rivales en el Mediterráneo, el Atlántico y el Caribe.

Organizado en nueve capítulos más un epílogo, el libro presenta un recorrido cronológico y geográfico. Cada capítulo aborda un momento clave en el desarrollo del corso: sus orígenes en la Antigüedad tardía y la Baja Edad Media, su apogeo en los siglos XVII y XVIII, la transformación durante la centralización borbónica y su declive tras las grandes guerras revolucionarias.

A lo largo de sus páginas, Moya Sordo sienta las bases legales, describe el funcionamiento económico y ofrece decenas de ejemplos concretos de quienes vivieron esta profesión. En una entrevista pro-

► Surcaron los mares para, en nombre de reyes y señores, unirse a las escuadras de guerra en campañas militares, asedios y cruzadas

porcionada por la editorial Desperta Ferro, la autora, al preguntársele cómo llegó a interesarse por los corsarios españoles, respondió que fue de forma natural, a partir de sus proyectos de arqueología subacuática en México: «En aquel tiempo me apasionaban los naufragios que descubríamos y registrábamos arqueológicamente, sobre todo los más tempranos, que en esos mares corresponden al siglo XVI y son en su mayoría de origen español».

## Ingresos y ascenso social

Así las cosas, fue al revisar documentación de la época cuando Moya Sordo quedó fascinada ante los descubrimientos que le salieron al paso, lo que tuvo un punto de inflexión a raíz de una experiencia personal, a bordo de un barco, en el Golfo de México, atrapado en una tempestad; en ese momento a la investigadora le surgió la idea de «estudiar los miedos de los navegantes españoles y portugueses que se atrevieron a cruzar el Atlántico desde el temprano siglo XV». Eso, a la vez, la llevó al fenómeno del motín a bordo, a la piratería y al corso, lo cual se afianzó al ingresar en el grupo de investigación internacional Red Imperial Contractor State Group, cuyo coordinador es Rafael Torres-Sánchez, de la Universidad de Navarra, y cuyos miembros se centran en el estudio de la Armada española del siglo XVIII, la guerra y su relación con el desarrollo del Estado Moderno.

De todo ello nace, pues, «Reyes del corso. Historia de los corsarios españoles», que comienza en la

Antigüedad grecolatina, cuando estados rivales contrataban navíos para hostigar costas enemigas. Más tarde, en la Península Ibérica, reinos como Castilla y Aragón comenzaron a emitir cartas de corso contra flotas musulmanas o genovesas. Estas primeras experiencias asentaron la idea de un instrumento naval al servicio del monarca y marcaron los límites entre acción legítima y piratería ilícita. En el segundo capítulo, la autora introduce a los protagonistas: nobles y plebeyos que encontraron en el corso no solo una fuente de ingresos, sino un medio de ascenso social, lo que acompaña de casos concretos, como el de Pero Niño, un hidalgo castellano que, en el siglo XV, lideró expediciones contra buques ingleses y flamencos. Con estas historias, Moya Sor-

## Más allá de la violencia, fueron pieza fundamental en la construcción y defensa del imperio

do muestra que el corso fue un negocio organizado: se pagaban seguros navales, había subastas de los capturados y se formaban sociedades mercantiles corsarias.

Más adelante, el libro profundiza en la función exploradora de los corsarios desde la siguiente perspectiva: a diferencia de la imagen común de meros saqueadores, muchos recibían permiso para cartografiar costas, establecer depósitos de provisiones y abrir rutas

seguras para las flotas imperiales. No en vano, sus diarios de navegación y sus mapas tempranos contribuyeron a consolidar la Carrera de Indias y a defender enclaves tan distantes como Veracruz o Manila. Asimismo, «Guerra suprema», el cuarto capítulo, aborda el siglo XVII, cuando España vivió su edad dorada del corso. La Corona equipó escuadras mixtas, uniendo barcos reales y privados, para hacer frente a Holanda e Inglaterra. Moya Sordo narra cómo corsarios como Juan de Oñate, en el Cantábrico, o los marinos de Dunkerque, aliados ocasionales de la Corona, capturaron cientos de naves enemigas.

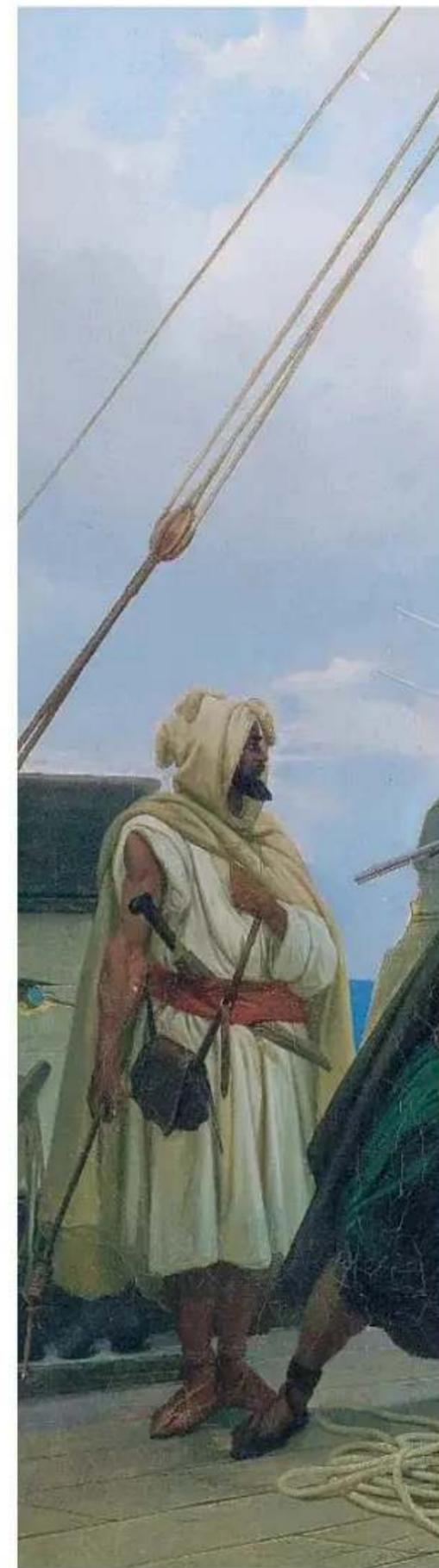
Y es que en esa época, las órdenes de presa incluían normas estrictas para evitar abusos y garantizar la moral de la tripulación.

Seguidamente, se examina la estrecha relación entre corso y economía, ya que los corsarios reinvertían parte de sus ganancias en plantaciones del Caribe, en el financiamiento de expediciones y en operaciones de contrabando. Incluso, algunos llegaron a actuar como banqueros de la Corona, adelantando fondos para campañas militares. A este respecto, cabe decir que los puertos de Cádiz, Málaga y La Habana (Cuba) vieron cómo esta economía paralela alimentaba tanto a la Administración real como a familias enteras de armadores.

## Cambios de bandera

La Guerra de Sucesión española ocupa el sexto capítulo. Aquí José Patiño y el marqués de Ensenada transformaron el corso en instrumento de la política naval borbónica. Crearon instituciones, regularon tasas y establecieron inspecciones para convertir a los corsarios en socios confiables de la Armada.

Bajo la dirección de Blas de Lezo, privados y navíos de línea opera-



ron coordinados contra piratas berberiscos y flotas británicas en el Mediterráneo. Con la llegada de las revoluciones de finales del siglo XVIII, el capítulo siguiente muestra la crisis del corso, dado que la independencia de Estados Unidos y las guerras napoleónicas alteraron las lealtades: muchos corsarios cambiaron de bandera y ofrecieron sus servicios a repúblicas emergentes. Vera Moya Sordo analiza casos como el de José So-

COLECCIÓN PRIVADA DE FRANCISCO JOSÉ DE AUSTRIA-HUNGRÍA



## Comerciantes, contrabandistas, prestamistas...

►Según la autora, los corsarios fueron mucho más que navegantes que se buscaban la vida por los siete mares, sino que destacaron por ser «verdaderos agentes multifacéticos, capaces de dirigir, gestionar y asumir riesgos con tal de obtener beneficios económicos y sociales». Recuerda, asimismo, que además de corsarios, muchos eran comerciantes, contrabandistas, tratantes de esclavos, hacendados, prestamistas o constructores navales. «Creo que, si ponemos atención a esta capacidad de diversificación, de establecer redes de obtención y movilización de recursos, y de consolidar sociedades, amistades y confianzas en todos los niveles, podremos entender mejor por qué su actividad, pese a rayar demasiadas veces en lo ilícito, en la excesiva ambición y corrupción, fue necesaria para la Corona a fin de cubrir aspectos débiles en la estructura de su sistema. Porque no sólo sirvieron a diversos intereses militares, sino que estimularon las economías locales a través de la dedicación de sus habitantes a la actividad, y varias veces abastecieron de productos a las poblaciones del reino que más los necesitaban».

lano, que pasó al servicio de América del Sur, para ilustrar cómo la lógica mercenaria sobrevivió a los cambios políticos.

Por último, el epílogo, titulado «Los últimos corsarios», revela que España mantuvo patentes de corso hasta 1904. Mientras otras potencias europeas las abolían, la Corona española conservó esa herramienta para compensar la escasez de buques modernos, en especial en el Mediterráneo frente

a los regímenes del norte de África. Testimonios de capitanes retirados y archivos del Ministerio de Marina documentan intentos tardíos de reclutar corsarios para defender Ceuta y Melilla. A lo largo de toda la obra, Moya Sordo emplea fuentes primarias: cartas de corso originales, bitácoras, correspondencia diplomática y documentos de archivo. Al mismo tiempo, integra hallazgos de excavaciones subacuáticas en naufr-

«Corsarios argelinos en acción...» (1844), de Niels Simonsen



«Reyes del corso»  
Vera Moya Sordo  
FERRO  
536 páginas,  
27,95 euros

gios corsarios, ofreciendo una visión interdisciplinaria que une historia naval, derecho marítimo y arqueología.

La edición incluye 16 páginas en color con mapas y grabados de época, más un índice analítico con más de mil entradas que facilita la consulta de nombres, lugares y términos técnicos, de modo que se trata de un hito bibliográfico dentro de este ámbito histórico específico. Hay que apuntar, tam-

bién, que cada capítulo se plantea como una suerte de informe: define el contexto, expone hechos, presenta protagonistas y cierra con conclusiones claras. De este modo, la obra de Moya Sordo no solo rescata del olvido a quienes fueron verdaderos «reyes» del mar, sino que explica las reglas de juego de una práctica que, más allá de la violencia, fue pieza fundamental en la construcción y defensa de un imperio.

**La fecha: 1776**

Desesperado, Carlos III pensó en casar a su hija María Josefa con su propio hermano menor, el infante Luis Antonio, que había sido cardenal primado de España.

**Lugar: Madrid**

El infante Luis Antonio abandonó la carrera eclesiástica para adquirir el condado de Chinchón y dedicarse a todas sus aficiones favoritas: danza, música, caza...

**La anécdota**

La infanta se negó a desposarse con Luis Antonio por temor a que una comentada enfermedad venérea padecida por el infante pudiese perjudicarla.

# Cuando Carlos III quiso casar a su hija con su propio hermano y cardenal

► El monarca también trató de unirla en matrimonio con nada menos que con Luis XV de Francia, viudo de María Leczinska

José María Zavala. MADRID

La infanta de España María Josefa Carmela de Borbón y Sajonia (1744-1801) era, en palabras de la reina María Luisa de Parma, una «amargada» a la que su padre, el inefable Carlos III, trató de casar nada menos que con Luis XV de Francia, viudo de la polaca María Leczinska, hija a su vez del destronado rey de Polonia, Estanislao I.

La reina María Leczinska fue sometida durante su matrimonio a continuos embarazos, diez en total, para asegurar la descendencia del rey de Francia. En pago de sus sacrificios, el monarca relegó a su esposa para entregarse a la concupiscencia de la carne con una retahíla de amantes a las que introducía sin recato alguno en las entrañas mismas del palacio de Versalles.

Pese a ser un mujeriego impenitente, Luis XV rechazó la mano de la infanta María Josefa, evidenciando que algún escrúpulo sí tenía. El ofrecimiento se produjo en 1774, contando María Josefa ya treinta años de edad. Una carta del ministro de Estado Grimaldi al conde de Aranda, fechada el 12 de abril de aquel año, advertía del envío a París de un retrato de la infanta para que el monarca francés pudiese conocerla. Aun viéndose rechazada por Luis XV, nuestra infanta se salvó probablemente sin

saberlo de las garras de un indeseable crápula pues, entre otras razones, el fallido matrimonio se había impulsado para separar al rey de su favorita la Du Barry.

Sobre Luis XV, precisamente, el eminente doctor Galippe, miembro de la Academia de Medicina de París, no escatimaba piropro alguno: «Inútil es recordar –escribía el galeno– el carácter crapuloso, los vicios innobles de Luis XV, su indiferencia hacia los intereses de su país, que sacrificaba al capricho de sus amantes, lo seco de su corazón, su insensibilidad a las desgracias, a la enfermedad y a la muerte de sus próximos parientes...».

**Un rey desesperado**

Desesperado, Carlos III pensó incluso en unir a su hija María Josefa con su propio hermano menor, el infante Luis Antonio, hijo también de Felipe V y de su segunda esposa Isabel Farnesio. El mismo Luis Antonio que, tras ser cardenal arzobispo de Toledo y Primado de las Españas en 1735, además de arzobispo de Sevilla seis años después, abandonó la carrera eclesiástica para adquirir el condado de Chinchón y dedicarse a sus aficiones favoritas: danza, música, tiro, caza y esgrima.

Fue así como en 1754, el infante Luis Antonio comunicó su deseo de colgar el hábito a su hermanastro el rey Fernando VI (hijo de Felipe V y de su primera esposa), asegurándole que aspiraba «a una



María Josefa Carmela de Borbón fue princesa de Nápoles y Sicilia

mayor tranquilidad de su espíritu y seguridad de su conciencia». El monarca accedió a la propuesta, y el Papa aceptó su renuncia. El infante quedó así libre para contraer matrimonio, erigiéndose en candidato a la mano de la infanta repudiada por Luis XV.

Pero cuando el infante ya se había resignado a celebrar santo matrimonio con la insigne modelo de Goya, fue ésta quien cambió repentinamente de opinión, temerosa de que una comentada enfermedad venérea padecida por don Luis Antonio pudiese perjudicarla. Apreensiva hasta la sepultura, la infanta se negó así en redondo a

compartir el tálamo del afamado libertino, quien, estoicamente, acabó celebrando en 1776 un matrimonio morganático con María Teresa de Vallabriga y Rozas, hija de Luis de Vallabriga, mayordomo de Carlos III, y de María Josefa de Rozas y Melfort, condesa de Castelblanco.

Seguir la pista a los padres de la infanta María Josefa nos ayudará a conocerla aún mejor. La madre, María Amalia de Sajonia, era hija de Federico Augusto III, rey electo de Polonia, y de la archiduquesa María Josefa de Austria, primogénita del emperador José I.

Con sólo trece años, María Ama-

## De tal palo, tal astilla

► Cuando se enfadaba, advertía Rousseau, María Amalia llegaba a agredir a sus camareras. El rey acudía con frecuencia a pedirle consejo, pero cuando ella se enfurecía, él se encerraba en sí mismo sintiéndose así más seguro. Pese a todo, María Amalia era físicamente la «media naranja» de Carlos III, pues éste tampoco tenía mucho donaire que digamos: de mediana estatura, la mirada penetrante del rey pasaba finalmente inadvertida ante una descomunal nariz borbónica, digna del dicho quevediano: «Erase un hombre [rey, en este caso] a una nariz pegado». Nariz que gravitaba sobre su desdentada boca. María Amalia de Sajonia merecería un sitio de honor: trece hijos, por muy a mediados del siglo XVIII en que viviese, suponía todo un récord de fecundidad. De semejante prole, seis vástagos murieron en la infancia y otros dos –uno de ellos, nuestra infanta soltera– fallecieron sin descendencia.

lia era ya muy alta y desarrollada, siendo núbil, de modo que pudo contraer matrimonio pese a su corta edad. Físicamente, la madre de María Josefa tenía más bien poco de halagador. El historiador Pedro Voltes la describía en despiadadas pinceladas: «La nariz en forma de cubilete, los ojos pequeños y saltones, su fisonomía irregular y su voz chillona y desagradable inspiraron a un célebre poeta inglés la frase de que esa reina, con su marido, formaban la pareja más fea del mundo». Más lejos iba otro historiador, François Rousseau, para quien ella «se parecía más a un hombre que a una mujer».

# LA RAZÓN

## Un regalo irresistible

Disfruta al máximo del verano con tu periódico y llévate de regalo este juego de maletas de gran calidad para todos tus viajes

### Suscripción

- Edición impresa de lunes a viernes
- Durante 1 mes
- Envío gratuito a domicilio (o tarjeta para recoger en punto de venta)



### Juego de maletas

- Maleta 24": 66x44x26 cm (60 litros)
- Maleta 20": 55x40x20 cm (38,4 litros) de cabina, apta para todas las aerolíneas
- Neceser transparente
- Fáciles de guardar (la maleta de 20" cabe dentro de la de 24")
- 4 ruedas dobles 360°
- Rígidas, ligeras y resistentes
- Seguras: candado combinación
- Impermeables

**¡¡DE REGALO!!**  
Valorado en 125 €

AHORA llévatelas  
**GRATIS**  
Por solo  
suscribirte un mes



Envía un email a [suscripcion@larazon.es](mailto:suscripcion@larazon.es) o llama al 91 324 71 53

Oferta limitada a las 100 primeras solicitudes



### Mary, la más derrochona

► Entre las reinas, Mary de Dinamarca está en cabeza con 70.000 euros gastados en 2024, seguida de Matilde de Bélgica, la gran cliente de Dior, con algo más de 65.000 euros. Según UFO No More, Máxima de los Países Bajos, rozaría los 60.000 y la última sería Doña Letizia, con 56.000 euros. La enfermedad de Catalina de Gales limitó su agenda haciéndola bajar el penúltimo puesto entre las royals que más gastan en moda.

José Luis Díez Garde. MADRID

Aunque para el Gobierno unos presupuestos prorrogados no sean algo tan serio como pensamos y los de 2023 sigan estando fenomenal, lo cierto es que las costuras de ese enunciado comienzan a darse de sí y prueba de ello es la información que ha llegado desde Casa Real esta semana. La Corona comunicaba que, en 2024, por primera vez desde que se hacen públicas sus cuentas, ha tenido pérdidas: casi 100.000 euros. Y para 2026 las cosas no pintan mucho mejor, ya que recibirá la misma cantidad que la que marcan los presupuestos de 2023, es decir, otra vez ocho millones y medio de euros. Con la crisis de 2008, la Corona decidió apretarse el cinturón y lo cierto es que, más de una década después, todavía no ha logrado alcanzar los casi nueve millones que le destinó el Congreso en 2009.

Con la idea de ejemplaridad que tienen como bandera, los Reyes siempre están dando ejemplo de contención. Acaban de anunciar que van a destinar casi un millón de euros de sus ahorros para los proyectos que quieren impulsar en los próximos meses y, por su parte, la Reina Letizia sigue siendo una de las monarcas que más vigila el gasto, y eso que es también una de las que más agenda tiene.

Doña Letizia, desde su llegada a la Casa Real, se ha convertido en

## Doña Letizia: cheap & chic

► Nuevos, alquilados o prestados, así es el estilo que impone la Reina española cuando se prorrogan los Presupuestos Generales del Estado

un ejemplo de reciclaje de moda y, si eso no fuera suficiente, en el último año (consciente de que el presupuesto no iba a aumentar) parece que ha querido seguir innovando. Lo hizo en julio de 2024 con el vestido de Dior alta costura con el que la vimos en la embajada española en París justo antes de la inauguración de los Juegos Olímpicos. La Reina apareció con un diseño cedido por la maison parisina, ahorrándose así el incalculable precio que podría tener y, de paso, haciendo el guiño que siempre le gusta hacer a los creadores de los países que visita.

### Promoción de firmas

Unos meses después, en el concierto homenaje a los premiados en los Princesa de Asturias de 2024 optó por un vestido de Roland Mouret alquilado a la compañía española Lend The Label, empresa en la que confió también para su cita con el consejo asesor de los premios Princesa de Girona en julio del mismo año. Esto le servía también para no solo promocionar firmas, sino también otros proyectos alrededor de la moda.

Y si, por ejemplo, hace unos



Doña Letizia de Carolina Herrera, de Dior (prestado) y de Emporio Armani



GTRES/AP

MÁXIMA DE HOLANDA

días, en la recepción a los miembros de la ONU en Sevilla volvió a ponerse uno de los diseños más espectaculares que posee de Carolina Herrera, o en la Pascua Militar recurrió a una falda con la que ya la habíamos visto. Eso sí, según el informe UFO No More, ella fue la que más estrenó en 2024. Lo hizo hace unos días con la selección femenina de fútbol con un conjunto de Emporio Armani y en la entrega de los Premios Princesa de Asturias, una cita en la que siempre lleva una pieza nueva, con un diseño de Carolina Herrera con un volante xxl que dejó muy buen sabor de boca. Y si la firma de la diseñadora

venezolana es un clásico en su armario, en 2025 se incorporó a su guardarropa a Jorge Redondo, que la vistió de blanco para la misa de inicio de pontificado de León XIV en Roma.

El informe citado, de hecho, destaca como, pese a su apretada agenda, la Reina es un ejemplo de contención en el gasto y figura entre las royals que menos gasta en ropa (56.000 €). De hecho, en 2024 apareció en el puesto trece de veinte, justo después de Matilde de Bélgica y Máxima de los Países Bajos y muy lejos de María Teresa de Luxemburgo o Charlene de Mónaco, quien superó los 300.000 euros.



KATE MIDDLETON

## Diario de una mujer políticamente incorrecta *Entre socialistas, la convocatoria de elecciones es un clamor*

### LUNES

España se achicharra con la ola de calor, mientras Santos Cerdán, exsecretario de Organización del PSOE, hombre artífice de casi todas las cosas del presidente, declara hoy ante el Supremo... Entretanto, comienzan los fuegos del verano. Un incendio en una empresa de plásticos en Badajoz y otro en Villa del Prado, Madrid... Asaber cuántos se producirán este año de altas temperaturas. También empieza la cumbre de la OTAN en Sevilla, con una cena de los Reyes, con errores de protocolo de Pedro Sánchez, una vez más... «ABC» saca un vídeo en el que el presidente camina junto a su mujer (¿hacia cuánto que Begoña Gómez no asistía a actos públicos?) y le murmura a alguien de la organización que «no quiero foto de familia».

### MARTES

Santos Cerdán ingresa en Soto del Real, la cárcel de los políticos... El juez ni se lo ha pensado, le ha escuchado y ha decidido que, si le dejaba en la calle, podría ocultar pruebas... Los socialistas, incluida la ministra Montero, que hasta hace poco ponía la mano en el fuego por el exsecretario de Organización de su partido, ahora dice que no tiene nada que ver con el PSOE... Todos echan balones fuera. Hasta la mujer de Cerdán, que le dice a la prensa: «En vez de estar aquí, lo que tenéis que ir es a la puerta de la Ayuso»... Diga que sí, señora, patalee, que otra cosa no puede hacer. Y mientras, el servicio de alta velocidad entre Madrid y Andalucía interrumpido durante buena parte de la noche... Dice la socialista Susana Díaz en «Espejo Público» que esto pasaba igual hace diez años... Y yo, que viajé en tren desde hace mil, con los libros bajo el brazo, y ahora siento ansiedad antes de cada viaje, se lo rebato... El popular Jaime de los Santos me rebata a mí que la situación política de hace siete años fuera análoga a la de ahora y subraya que no todos los políticos son iguales. Cierto. Pero el Gobierno de Ra-

►Ola de calor, Cerdán en prisión, caos ferroviario, los jueces se manifiestan, lo que Sánchez le dijo a Ábalos y lo que el presidente de la Audiencia Nacional le dijo a Sánchez... ¡Por eso, la convocatoria de elecciones es un clamor entre ellos!



Marta Robles

joy cayó por corrupción... Y el de Sánchez podría (debería) caer por lo mismo. Entretanto, los jueces, más que hartos de que les apunten con el dedo, se rebelan contra la reforma que pretende hacer el ministro Bolaños que, según ellos, atenta contra su independencia.

### MIÉRCOLES

Entrevista a Feijóo en «Espejo Público»... más sereno, rotundo y contundente que nunca: No le falta valor para la moción de censura, sino cuatro votos. Y no, no irá a Waterloo a verse con el prófugo, por mucho que Junts le apremie... Su imagen con su pelo y sus canas, también mejor...

Y otro incendio, grande y forestal, se salda con la muerte de dos personas y 5.000 hectáreas quemadas en La Segarra (Lleida). También quema la noticia de que el presidente avisó a Ábalos (lo dice él) de que la UCO investigaba a Koldo en 2023... Y abraza que muera otro niño olvidado en el coche por su padre...

### JUEVES

Muere el jugador del Liverpool Diogo Jota en un accidente en Zamora en su Lamborghini, recién casado, con tres niños... Lo tenía todo. La vida es así...

Y siguen los incidentes en la línea de alta velocidad. Ahora toca Madrid/Lleida donde se ha visto detenida por un incendio. Y también ha habido problemas en el trayecto Albacete-Alicante... Además, colapso en Barajas, al parecer por un problema informático y demasiados vuelos programados en poco tiempo: infinitas colas, pasajeros que pierden vuelos... Y mientras Santos Cerdán, que ha pasado su tercera noche en prisión ha recibido la visita de Jacobo Teijelo, un abogado relacionado con la llamada trama de los fontaneros del PSOE... Tal como va la cosa va a probar a todos los abogados que tuvieron algo que ver con él en el pasado...

### VIERNES

El abogado de Cerdán presenta recurso de apelación para pedir su libertad. Asegura que no tiene culpa de nada y que es un agravio comparativo que Ábalos y Koldo estén en libertad. Sus familiares se acercan a la cárcel para verlo. Y... piden respeto... ¿el que Cerdán no le ha tenido a los españoles? Parece que también tenía negocios con el PNV y mientras negociaba con Bildu la investidura de Sánchez... ¿Les escandaliza? ¿Y que el jefe de la Audiencia Nacional filtrara al presidente la absolución del exmayor de los Mossos, Trapero, para que pudiera manejarla...?

Así las cosas, hoy, Congreso de populares y de socialistas. Cambios aparte en ambos (que no me caben en la crónica), los populares tratan de aprovechar que Sánchez esté en la lona, para acelerar su caída...; y entre los socialistas, la convocatoria de elecciones es un clamor.

Un par de líneas, al menos para Donald Trump, que celebra el 4 de julio con la aprobación de su «bella ley fiscal», llena de recortes sociales a los más desfavorecidos...



JESÚS G. FERIA

La influencer  
Marina Rivers

Amor Martínez. MADRID

**M**arina Rivers (Madrid, 2002) es una de las influencers más conocidas de nuestro país. La joven acumula millones de seguidores en redes sociales y sus cifras la avalan como una de las figuras españolas más seguidas y admiradas de la actualidad. Más allá de su trabajo como creadora de contenido, se ha hecho un hueco en la pequeña pantalla gracias a programas como «MasterChef Celebrity», talent culinario en el que quedó en segunda posición en la última edición, o «Todo es mentira», en el que ha colaborado con Risto Mejide, siempre volviéndose viral en cada una de sus intervenciones por su discurso. Ahora, la influencer se acaba de estrenar como presentadora de «Warrior Games», un nuevo programa de Mediaset, y será una de las invitadas del podcast «Una caña con...», de Mahou.

A sus 22 años, se ha ganado el cariño de la audiencia, más allá de la generación Z, y se ha convertido en el ejemplo de lo que es ser una buena creadora de contenido. A pesar de la fama y el éxito, la madrileña ha compaginado su traba-

## Marina Rivers, entre farándula y Derecho: el rostro (sin filtro) de la generación Z

► LA RAZÓN habla con la influencer madrileña sobre trabajo, futuro y nuevos proyectos a corto y largo plazo

jo en redes con sus estudios de doble grado de Derecho y Economía en la Universidad Rey Juan Carlos y tiene las ideas muy claras. «No me tomaría una caña con alguien que no respetara los derechos humanos, la libertad de las personas... No tengo nada que hablar con ellos», dice a LA RAZÓN.

Rivers comenzó su andadura en redes en 2020, antes de la pandemia. «Hacía vídeos en clase para internet y hacía un poco el tonto,

eran un poco cutres, aunque yo creo que esa siempre ha sido mi esencia. Soy un poco cutre y muy natural, y creo que ahí es donde reside mi éxito», explica.

### Dos millones de seguidores

La madrileña acumula más de dos millones de seguidores en Instagram y casi ocho millones en TikTok. Siendo una de las jóvenes favoritas para las marcas, acaba de lanzar una Fanta personalizada con su cara. Cinco años después de sus inicios, su popularidad continúa subiendo como la espuma. «Nunca me ha impuesto la fama. Me ponen los retos y todo lo que me proponen. Siempre digo que sí. Me parecía muy divertido meterme en este mundo, que es una cosa totalmente diferente a lo que quiero hacer con mi vida y ejercer de abogada. Hacerme la Barbie influencer siempre me ha parecido divertido. Tampoco pensé que iba llegar a este punto».

Considerada como una de las voces más críticas de la generación Z, Marina Rivers es consciente de la responsabilidad que tiene como influencer. «Sí creo que las creadoras de contenido tenemos cierta responsabilidad, sobre todo con no decir cosas que vulneren los derechos humanos y hay gente que, si no puede tener un teléfono,

que se lo quiten. Aún así, somos chavales jóvenes y no puedes pedir peras al olmo. Las responsabilidades hay que pedírselas a los órganos gubernamentales, periodistas, medios de comunicación... Yo abogo mucho por la reflexión, todos tenemos sesgo de opinión y yo no puedo ser cien por cien objetiva. Aún así, tenemos responsabilidad de lanzar buenos mensajes. Yo intento que la gente estudie, que se forme... Pero tampoco le puedes pedir responsabilidades que no les corresponden», señala.

### Ejercer de abogada, su meta

Para ella, las redes son un trabajo en el que compagina su formación y su meta es montar un bufete de abogados y ejercer su carrera, aunque reconoce que le da miedo la «huella digital». «Me asusta sentirme juzgada en un futuro como profesional por haber sido influencer y creo que se me puede menospreciar. El Derecho es un mundo conservador y yo tengo una huella digital importante. Me da miedo que vaya a un juicio y no me tomen en serio. Aún así, tengo la confianza de que la gente tiene memoria a corto plazo y que dentro de cinco años nadie se acordará de mí», confiesa a este periódico.

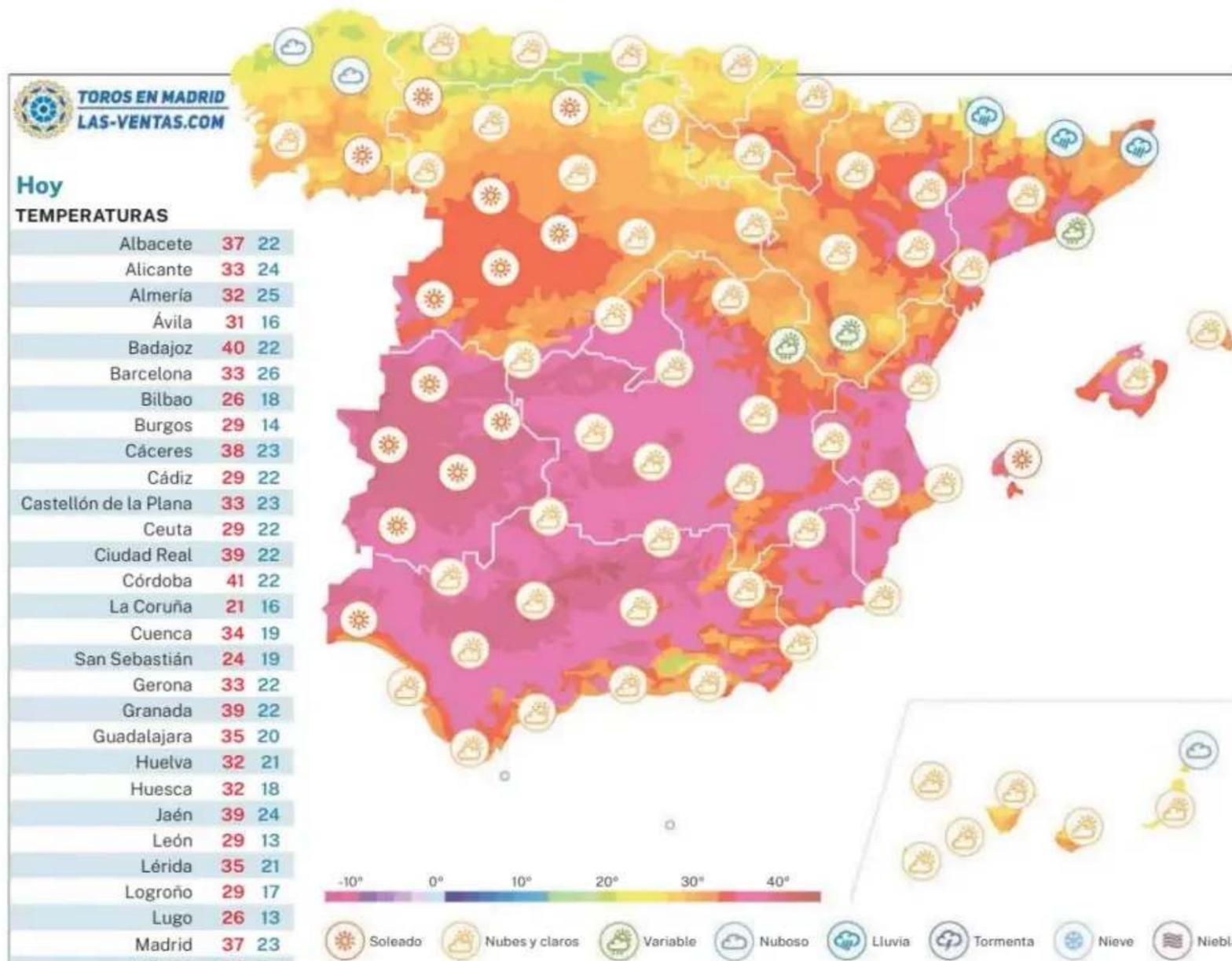
Feliz por su trabajo en redes, reconoce que este mundo también tiene cosas que no le gustan. «Creo que hay personas que no deberían tener plataforma. Lo bueno de las redes es que son democráticas y ahora todo el mundo puede opinar y tener una voz. Aun así, hay gente con discursos muy extremistas, excesivamente sesgados, y creo que las redes deberían captar mensajes políticos, fake news y mensajes llenos de odio».

Si por algo destaca Rivers es por haberse ganado la etiqueta de «buena influencer» para un considerable sector. Aunque discrepa un poco con este término. «Creo que calificarme como buena influencer significa que hay otras que son malas y es complicado. Es muy importante que el contenido no tenga que ser siempre divulgativo, también nos tenemos que entretener. Yo creo que ser un buen influencer significa entretener a tu público y mandar un buen mensaje. El mundo de la farándula es divertidísimo, pero la formación y el saber nunca ocupa lugar».

¿Se puede uno dedicar a la farándula y estudiar? «Pues aquí estoy yo para decirte que sí. Por mi parte, intento motivar a la gente a formarse. Ser ignorante es una condena horrenda», concluye.



**El mundo de la farándula es divertidísimo, pero la formación nunca ocupa lugar»**



## Mucho calor en el Bajo Ebro

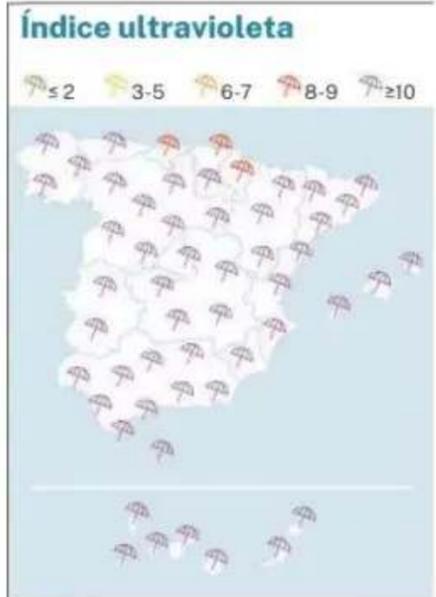
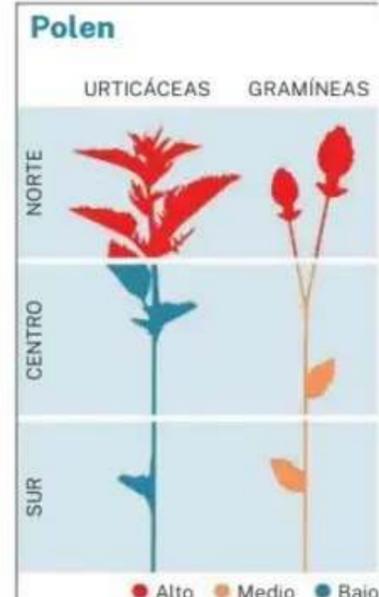
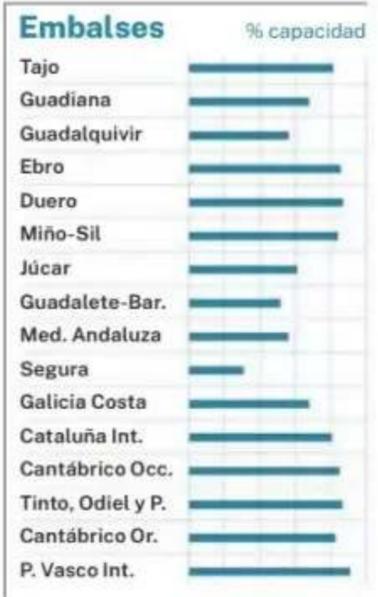
Se espera un aumento de la estabilidad en gran parte de la península excepto en el cuadrante noroeste peninsular, debido a la entrada de una masa de aire marítima polar por el norte. En consecuencia, en el área Cantábrica y Galicia se esperan cielos nublados o cubiertos con abundante nubosidad baja y precipitaciones débiles, mientras que en el resto los cielos estarán despejados, aunque con abundante nubosidad de evolución diurna. En la fachada mediterránea se esperan tormentas y chubascos con probabilidad de que sean fuertes en Pirineos orientales, sur del Sistema Ibérico y zonas aledañas. No se descarta algún chubasco débil en el interior de Mallorca y en las sierras del sudeste. Temperaturas máximas en descenso en el tercio norte peninsular y Canarias, ligero descenso en la vertiente mediterránea y ligero ascenso en el resto, más acusado en el extremo suroeste de la península. Las mínimas en descenso en la mitad norte peninsular y Canarias, sin cambios en el resto. En el Bajo Ebro e interior de la mitad sur peninsular, excepto en puntos montañosos, aún se esperan valores de máximas significativamente altos, superando los 34-36 grados.



**A tener en cuenta**

El Ayuntamiento de Murcia, a través de la concejalía de Desarrollo Urbano, se pone en marcha el plan Resiembrá, 2025 para recuperar más de 20.000 m<sup>2</sup> de praderas en barrios y pedanías con la plantación de más de 38 millones de semillas.

Un proyecto del Instituto de Ciencias Agrarias (ICA-CSIC) analiza la productividad y sostenibilidad de la agricultura en las azoteas de Madrid para contribuir al desarrollo de la economía circular.



Francisco Martínez. MADRID

El PSG está acostumbrado de un tiempo a esta parte a ganar por aplastamiento, pero en los cuartos de final del Mundial de Clubes demostró que también sabe hacerlo con sufrimiento. Se encontró con un rival que supo cómo hacerle daño y cómo anular su juego de presión alta. Durante muchos minutos fue él el equipo sometido, pero se las arregló para castigar los errores que cometió su contrario y es el equipo que se mete en las semifinales. Los goles del conjunto de Luis Enrique llegaron en la segunda parte, justo cuando peor lo estaba pasando. El Bayern Múnich metió a los franceses en su campo y no les dejaba salir, dio al campeón de Europa de su propia medicina, pero la serie de centros desde los costados no encontraron rematador. Le faltaba al conjunto alemán un toque de genialidad al final, el que hubiera tenido quizá Musiala, si no se hubiera lesionado de gravedad justo antes del descanso.

Llegaba y llegaba el Bayern, pero no tenía claridad. Se agazapaba el PSG, consciente de que le iba a llegar la ocasión, y lo hizo cuando Harry Kane, un futbolista extraordinario, un delantero de los que sabe jugar fuera del área, se enredó en el centro del campo y perdió la pelota ante Vitorinha. La salida fue

► **Un gol de Doué** tras un error en cadena del Bayern y otro de Dembélé, cuando los franceses estaban con nueve, resuelve un partido parejo marcado por la lesión de Musiala

## EL PSG también sabe sufrir

fulgurante, y la remató Doué, el joven talento galo. Su tiro fue en semifallos, pero pilló a contrapié a Neuer, que se resbaló y no pudo estirarse.

En realidad, el PSG ya la había tenido clara antes, por otro error del portero alemán, esta vez más grosero aún, en la salida, pero el tiro de Dembélé se marchó fuera. Fue a puerta vacía, pero el remate era algo forzado. La estrella francesa acaba de salir de una lesión, está para jugar media hora, y Luis



Dembélé celebra el segundo gol del PSG al Bayern, que ponía el punto y final al encuentro

**PSG** 2  
78' Doué 90+6' Dembélé

**Bayern Múnich** 0

PSG (1-4-3-3)	Bayern Múnich (1-4-2-3-1)
Donnaruma 7	Neuer 4
Hakimi 8	Laimer 6
Marquinhos 6	Upamecano 6
Pacho 6	Tah 7
Nuno Mendes 7	Stanisic s.c.
Vitorinha 6	Kimmich 6,5
Fabián 6	Pavlovic 6
Joao Neves 6	Olise 7
Barcola 6,5	Musiala 6
Doué 7	Coman 6
Kvaratskhelia 7	Kane 5
Luis Enrique (E) 6	Kompany (E) 7

**Cambios:** PSG Dembélé 7 (Barcola 70'), Lucas Hernández 0 (Doué 79'), Zaire-Emery 6 (Fabián 79'), Lucas Beraldo s.c. (Kvaratskhelia 84'). Bayern Múnich Boey 6 (Stanisic 34'), Gnabry 6 (Musiala 46'), Müller 6 (Coman 80'), Goretzka 6 (Pavlovic 80'), Guerreiro s.c. (Boey 87').

**Árbitro:** Anthony Taylor (Inglaterra). Expulsó a Pacho (82') y a Lucas Hernández (90+2) Amonestó a Doué, Laimer y a Kompany, entrenador del Bayern Múnich.

**Incidencias:** Mercedes Benz Stadium (Atlanta).

Enrique lo está utilizando con sabiduría. El partido estaba para él, para su velocidad y su habilidad, de forma clara, y su presencia se notó. Antes de cerrar el encuentro con su gol, había estrellado una pelota en el larguero. El tanto llegó cuando el PSG estaba con nueve jugadores sobre el césped.

Primero fue expulsado Pacho, por una entrada temeraria a Goretzka. Va con los tacos muy arriba y la roja no admite discusión. Ya estaba sufriendo el campeón de

Europa, y desde ese momento el encuentro se convirtió en una pelea por sobrevivir. La siguiente expulsión fue en el descuento. Lucas Hernández soltó el brazo ante Guerreiro. El codazo en la cara es claro, pero tampoco demasiado violento.

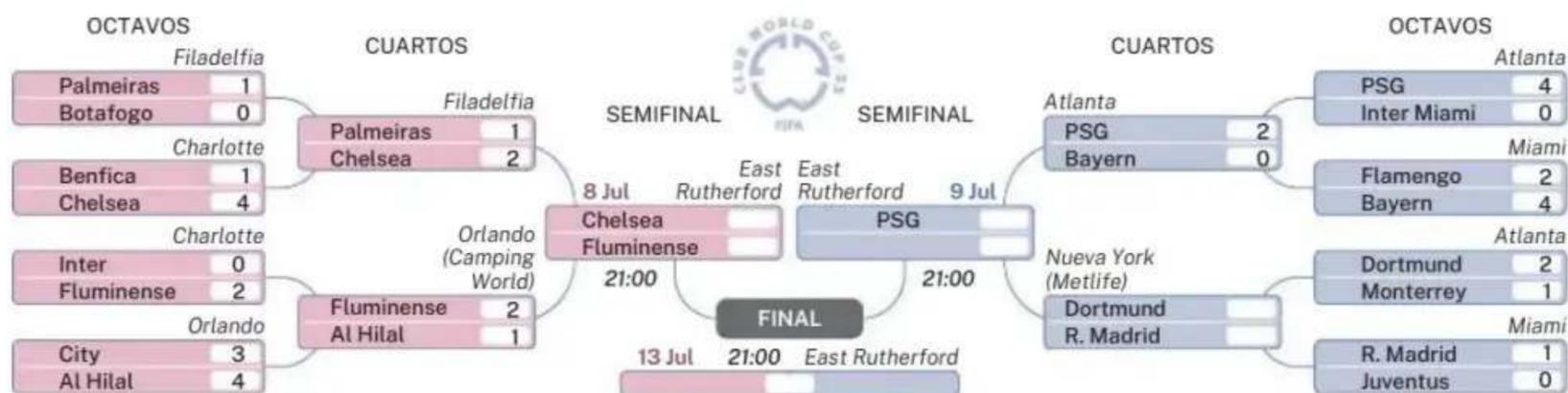
Dos goles marcó el PSG y dos goles logró también el Bayern, pero los de los alemanes fueron ilegales por la valentía de la defensa rival. Upamecano remató de cabeza una falta lanzada de forma

impecable por Kimmich, pero los futbolistas franceses no dieron un paso atrás y dejaron a todos los jugadores de rojo en fuera de juego. Algo parecido sucedió en la segunda mitad, en pleno acoso germano. Esta vez Upamecano fue el pasador y Kane el rematador, pero de nuevo todos los chicos de azul dieron un paso al frente para dejar en posición ilegal a los rivales, además por mucho.

En la primera mitad el dominio del Bayern no había sido tanto.

Fue un duelo equilibrado, muy intenso, con dos equipos presionantes. Las ocasiones se iban alternando: del tiro de Doué y el de Fabián, al de Olise, que paró Donnarumma de forma espectacular; y de la parada del guardameta italiano al paradón de Neuer ante Kvaratskhelia, que firmó unos primeros 45 minutos fantásticos. Hubo otra parada por parte de cada portero, pero las del alemán quedaron después empañadas por sus fallos.

### Pacho y Lucas Hernández vieron la roja directa y se perderán las semifinales



## Del drama al homenaje

► Musiala se lesiona de gravedad y Dembélé dedica su gol al fallecido Diogo Jota

F. Martínez. MADRID

El PSG y el Bayern Múnich estaban jugando unos cuartos de final del Mundial de Clubes de mucho nivel, con alternativas, pero el fútbol quedó en un segundo plano con lo que sucedió justo antes del descanso. Olise dio un pase a Boey, pero el lateral, que acaba de entrar por la lesión de Stanisic, no lo entendió. La jugada parecía «muerta», pero Musiala todavía peleó para recuperar la pelota, que quedó dividida. Donnarumma, el portero del PSG, salió para atrapar el balón y en medio estaba el atacante del Bayern. Le rebañó el esférico, pero también se lo llevó por delante a él, con la desgracia de que la pierna izquierda se le quedó enganchada.

La imagen fue muy dolorosa porque el pie de Musiala estaba completamente girado y prácticamente colgando. La reacción que indica la gravedad de la situación



Musiala fue retirado en camilla tras su lesión

fue la de Donnarumma, que se lleva las manos a la cara, se la tapa con la camiseta e incluso se pone a llorar de rodillas. El árbitro señaló directamente el descanso, mientras se llevaron en camilla al jugador alemán, que se retorció de dolor, físico y moral. Faltan las pruebas, pero seguro que le quedan varios meses de recuperación por delante.

La desgracia vuelve a cebarse

con uno de los jugadores jóvenes con más talento del mundo, el más precoz en jugar una Eurocopa o un Mundial con Alemania: lo hizo en 2021, con 18 años y 117 días. El pasado febrero cumplió 22 y esta temporada ya ha tenido varios parones por culpa de las lesiones. En octubre tuvo problemas en la cadera y en abril, un desgarro muscular que le hizo perderse las últimas seis jornadas de la Bundesliga

y los cuartos de final de la Champions, en los que el conjunto alemán fue eliminado por el Inter de Milán. Reaparecía en este Mundial, aunque todavía había mucho cuidado con él: jugó 29 minutos contra el Auckland City, 25 contra Boca Juniors, descansó ante el Benfica y entró 18 minutos ante el Flamengo en octavos. Este partido de cuartos era el primero en el que aparecía como titular.

El Mundial ya le ha salido «caro» al Bayern Múnich. Lo sucedido es una desgracia que podía haber pasado en un amistoso, fue una acción de fútbol, pero los más de 50 millones que lleva ingresados el club bávaro no compensan la lesión de uno de sus mejores futbolistas. Tampoco fueron justos los silbidos a Donnarumma en la segunda parte, pues la jugada es sin mala intención.

Después del drama, el fútbol tenía que continuar, pues quedaba toda la segunda parte. El Bayern jugó muy bien, pero no pudo regalar a su compañero una victoria que tampoco hubiera sido demasiado consuelo. Aunque estos días ha habido una desgracia mucho mayor, que es el fallecimiento en un accidente de tráfico de Diogo Jota. Dembélé no ha coincidido con él en ningún equipo, pero cuando marcó, imitó la celebración que hacía el portugués, sentido en el suelo como si estuviera jugando a un videojuego.

## Girona y Rayo abrirán la Liga 2025-2026

R. D. MADRID

Ayer se confirmaron los horarios de la jornada 1 de LaLiga EA Sports para la temporada 2025/26, que arrancará el viernes 15 de agosto a las 19:00 horas con el partido entre Girona y Rayo Vallecano y que se cerrará el martes 19 de agosto a las 21:00 con el Real Madrid-Osasuna. Aunque este último está por ver que se dispute en esa fecha, ya que se podría solicitar un aplazamiento para que los de Xabi Alonso puedan primero tener vacaciones y después preparar el nuevo curso tras jugar el Mundial de Clubes en Estados Unidos.

Con los partidos «sujetos a modificación por elevadas temperaturas», según informó LaLiga en su página web, el Estadio de Montilivi dará el pistoletazo de salida al nuevo curso en Primera División. Ese mismo día habrá otro encuentro a las 21:30 horas entre el Villarreal y el recién ascendido Real Oviedo.

El Barcelona, vigente campeón, estrenará la defensa de su título el sábado 16 de agosto a las 19:30 con su visita al Mallorca. La primera de las tres jornadas que los azulgrana disputarán fuera de casa para concluir a tiempo las obras en el Spotify Camp Nou. Joan Laporta reconoció que necesitaban todo el tiempo posible para poner a punto el estadio, pero Javier Tebas, presidente de la Liga, le recordó que más allá de las tres primeras jornadas no sería posible que jugaran fuera de casa. Para abrochar la sesión del domingo 17 de agosto, el Atlético de Madrid visitará desde las 21:30 al Espanyol.

El lunes 18 solo habrá un duelo, programado a las 21:00 horas, entre Elche y Real Betis. Y el martes 19 se disputaría en el Santiago Bernabéu el Madrid-Osasuna, aunque eso es lo que más en el aire se encuentra de todos los horarios de la jornada inaugural.



MACKENZIE CLARK

Armando Trapote y Teresa Blázquez competirán en el próximo Campeonato de Europa en La Coruña

Shelly Ramírez Pino. MADRID

Del 16 al 20 de julio se celebrará en Casas Novas (La Coruña) el Campeonato de Europa de Salto de Obstáculos. El equipo español contará por primera vez en su historia con un matrimonio que ha hecho del amor por los caballos su forma de vida: Armando Trapote y Teresa Blázquez. Los jinetes de Montanmedio, que contarán con su hija Jimena en la grada, han sido seleccionados para formar parte del equipo nacional junto a Mariano Martínez Bastida, Iván Serrano y Hugo Álvarez Amaro.

«Recibí con muchísima ilusión la noticia, y me hizo aún más ilusión el que también estuviese Teresa», comenta Armando. «Hemos trabajado duro para poder optar a ser seleccionados para el Campeonato de Europa y es algo muy bonito e ilusionante», comenta. Para Teresa, la sorpresa fue mayúscula. Una caída en enero y una posterior lesión de su yegua, «Nasa de Toxandria», parecían cerrarle las puertas de este campeonato: «Pensé que mis opciones para el Europeo se esfumaban, pero gané dos grandes premios, los resultados con «Nasa» siempre fueron buenos. Y entre las circunstancias y que no había tanta gente disponible, han valorado que soy una buena opción para representar a España. Lo hago con muchísima ilusión».

## Un matrimonio que salta por España

▶ Armando Trapote y Teresa Blázquez son la primera pareja que forma parte del equipo español de Salto de Obstáculos

Ambos relatan detalles de sus caballos. «Es una yegua muy especial «Nasa», muy caliente y sensible. Con doce años que tiene ya, se ha asentado. La noto fresca, más tranquila y con la serenidad que dan la experiencia y la edad». Una madurez que se ha hecho ver en Opglabbeek, donde firmaron muy buenos recorridos. Armando no oculta su confianza en «Tornado»: «Le hice una planificación enfocada al Campeonato de Europa. Le di descanso al principio del año y luego fuimos subiendo el ritmo. Estuvo en varios cinco estrellas, terminó en Róterdam y ahora está en un momento muy bueno».

Armando y Teresa han recorrido todo el camino juntos y «la preparación la hacemos en conjunto», dice Armando. «Tenemos una planificación los dos, no igual, pero con un objetivo común. Es intere-

sante, es bonito», comenta. «Armando me ha acompañado en la vida, en mi profesión y en mi pasión. Gracias a él he llegado donde estoy. Él cree más en mí que yo misma. Tenerle ha sido fundamental para competir al máximo nivel y llegar a este Europeo», detalla Teresa.

Ambos valoran la cohesión del equipo español. «Es un equipo luchador que lo va a dar todo. Hay caras nuevas como Hugo o yo misma, y otros con experiencia», explica Teresa. «Vamos a apoyarnos y a ayudarnos mucho. La relación es buenísima, el ambiente y la unión son indiscutibles», dice Armando coincide: «España no es un país con muchos binomios potentes, así que siempre hay mezcla de experiencia y juventud. Este equipo es una muestra de eso».

Uno de los aspectos más pecu-

liares es cómo viven las competiciones del otro. «Me pongo más nerviosa viéndolo a él que cuando entro yo a pista», admite Teresa. «Para mí, que él tenga un buen resultado es casi más importante que el mío. Siempre deseo lo mejor para Teresa. Me da más nervios ella que yo. Quiero que consiga todos sus sueños», dice Armando. Ese apoyo se traduce en una complicidad que trasciende los aspectos deportivos. «Siempre vemos los recorridos del otro, nos llamamos después para comentar cómo ha ido», añade Teresa y sigue: «Llegar a este punto, desde cero, sin tener nada hace dieciocho años... y tener hoy dos caballos en el Europeo... lo hemos conseguido juntos. Siempre juntos. Representar a España es el objetivo final de cualquier deportista. Hacerlo en pareja, con un equipo joven y unido, en La Coruña... es un sueño que jamás imaginé. Voy a intentar disfrutarlo al máximo».

«El mensaje es que si quieres y tienes buena actitud, con trabajo se consigue. Este es un deporte duro, con muchos altos y bajos. Pero si luchas y trabajas con buena actitud, la vida te acaba premiando», dice Teresa. «No hace falta tener caballos de millones. Hace falta trabajar, tener un poco de suerte... y soñar. Teresa lo ha logrado en su madurez, igual que yo. Nunca es tarde. Nunca es tarde para soñar y para conseguirlo», concluye Armando.

# Verstappen se cuelga en la fiesta de McLaren

► El de Red Bull marcó la «pole» en Silverstone por delante de Piastri y Norris. Fernando Alonso saldrá séptimo y Carlos Sainz, noveno

Fran Castro. MADRID

La F1 alcanza este fin de semana la mitad de la temporada y lo hace en una carrera muy especial para todos los equipos: Silverstone. El Gran Premio de Gran Bretaña es la prueba de casa para la mayoría de los equipos, que tienen sus sedes a escasos kilómetros del circuito, salvo Ferrari, Sauber y RB. McLaren llega a esta cita como dominador del campeonato. Arrasa en la tabla de constructores y sus pilotos, aunque ciertamente irregulares, copan las primeras posiciones en el Mundial.

Sin embargo, este fin de semana quieren lograrlo todo y para eso, algunas como la propia McLaren, Red Bull, Ferrari o Aston Martin han presentado pequeñas novedades para intentar mejorar su rendimiento. Tanto Norris, que es británico y corre en casa, como Piastri, partían ayer para conseguir la primera fila en parrilla de salida para mayor gloria de una escudería inglesa (aunque sus

propietarios sean un fondo de inversión del Emirato Árabe de Baréin y Abu Dabi), sin embargo, Max Verstappen y Red Bull les aguaron la fiesta con una «pole» extraordinaria que sorprendió a todos. Hoy la carrera tendrá muchas variantes, porque los cambios de temperatura y condiciones no aseguran que sean estables y eso afecta mucho el rendimiento de cada monoplaça. Se espera una estrategia a una parada, pero en este escenario siempre pasan cosas. Adelantar es más que posible

## Fórmula 1

### Parrilla de salida GP de Gran Bretaña

1. Max Verstappen (Ner/Red Bull)	1.24.892
2. Oscar Piastri (Aus/McLaren)	1.24.995
3. Lando Norris (Gbr/McLaren)	1.25.010
4. George Russell (Gbr/Mercedes)	1.25.029
5. Lewis Hamilton (Gbr/Ferrari)	1.25.095
6. Charles Leclerc (Mon/Ferrari)	1.25.121
7. Fernando Alonso (Esp/Aston Martin)	1.25.621
8. Pierre Gasly (Fra/Alpine)	1.25.785
9. Carlos Sainz (Esp/Williams)**	1.25.746
10. Kimi Antonelli (Ita/Mercedes)*	1.25.374

\*sancionado con tres posiciones

\*\*escala dos posiciones por sanción a Bearman

Carrera: 16:00 (Dazn)

y en varios lugares del trazado, pero la degradación de ruedas es enorme y hay que hilar muy fino para evitar esta circunstancia.

Los McLaren querrán «comerse» hoy a Verstappen, pero ojo porque por detrás vendrá Russell con el Mercedes y los Ferrari de Hamilton y Leclerc, que en Silverstone parecen haber dado un paso adelante en cuanto a ritmo de carrera. Y Hamilton quiere ganar en su casa y lo haría con tres equipos distintos, después de hacerlo con McLaren y en múltiples ocasiones con Mercedes. La otra gran sorpresa del día fue el rendimiento del Aston Martin en manos de Fernando Alonso, que arrancará séptimo debido a las sanciones que arrastran Antonelli (por el accidente de la semana pasada que le costó el abandono a Verstappen) y Bearman, que se salió de pista entrando en boxes cuando había bandera roja.

El otro gran beneficiado de estas sanciones es Carlos Sainz, que se quedó en la Q2, pero partirá desde la novena posición.



El vigente campeón logró ayer su «pole» número 44



Pedro Martínez, en el partido ante Sinner

# Otra víctima del rodillo Sinner

► Pedro Martínez cae ante el número uno, que no para de ganar sets por 6-0 o 6-1

F. Martínez. MADRID

Pedro Martínez jugaba por primera vez contra un número uno del mundo y el partido empezó cruzado, por unas molestias en el hombro que le hacían sacar muy despacio y de las que fue tratado por el fisioterapeuta. El sueño de enfrentarse en la central de Wimbledon a Jannik Sinner podía haberse convertido en una pesadilla, pero el valenciano pudo al menos disfrutar un rato pasado ese susto inicial. Incluso se dio el gusto de levantar de sus asientos a los aficionados en un escenario como ese, el más importante del tenis, con un remate de espaldas que le dio una pelota de break, cuando ya iba 4-3 en el segundo set.

Fueron momentos en los que compitió bien y en los que se le vio sonreír. En ese juego, de casi diez minutos, dispuso de hasta cuatro bolas de rotura, aunque no concretó ninguna, y durante todo el set plantó una buena batalla al italiano, entrando incluso al intercambio de puntos de habilidad, con dejadas, voleas, globos... Obligó a sacar su tenis más imaginativo al pelirrojo de San Cándido, que por momentos parece una máquina por su forma de jugar a un ritmo sin com-

pasión. Pero también tiene mucha mano y como el marcador le favorecía, probó muchas cosas, cambió el hierro por la seda.

No pudo ganar un set Pedro, ni evitar ser una víctima más de un tenista arrollador: 6-1, 6-3 y 6-1. Desde que volvió en mayo de la sanción de tres meses por dopaje, el número uno ha disputado 18 encuentros, y en la mitad ha conseguido, al menos, un 6-0 o un 6-1. No lo hizo en los tres primeros encuentros tras el regreso, algo lógico por falta de ritmo; en sus dos primeros partidos en hierba, en Halle, también lógico porque estaba tocado por la final de Roland Garros; en su estreno en París ante Rinderknech; en los dos duelos con Alcaraz, que perdió; y en el que ganó a Djokovic.

El siguiente en intentarlo, en los octavos de final, será el veterano Dimitrov. Domina Sinner 4-1 en los cara a cara. El único triunfo del búlgaro fue en 2020.

Quien sigue superándose es Jessica Bouzas, que derrotó a la ucraniana Yastremska (6-1, 2-6 y 6-3) y se mete por primera vez en los octavos de un Grand Slam. Su rival será la rusa Samsonova. Con este resultado, la gallega se asegura entrar en el «top 50» o rondándolo cuando termine Wimbledon.

EFE



## Enric Mas gana terreno: «Todo el día al límite»

► Al Tour le faltan todavía veinte etapas, pero entre los triunfadores del primer día se encuentra un español: Enric Mas. El ciclista del Movistar estuvo muy bien arropado todo el tiempo por un equipo que se desempeñó notablemente en los abanicos. También entró en el corte definitivo y ganó 39 segundos sobre Evenepoel, Roglic y otros aspirantes al podio: «He ido al límite todo el tiempo, pero estoy muy contento. Empezamos bien y el equipo ha estado espectacular», explicó el balear.

Philipsen aprieta los puños al verse ganador de la etapa

Víctor Martín. MADRID

Si nos atenemos a la clasificación final de la etapa, se podría decir que no ocurrió nada en la jornada inaugural del Tour. Ganó Jasper Philipsen, en principio el gran favorito para imponerse al esprint en Lille. Y segundo Girmay, otro de los que debería disputar las llegadas masivas. Pero qué va. Lo de ayer fue cualquier cosa menos una simple etapa llana para arrancar el Tour.

Porque el viento entró muy fuerte y, como las fuerzas de los ciclistas también están intactas al tratarse del primer día, nadie quiso perderse la fiesta. Tanto fue así que, a 120 kilómetros de meta, comenzaron los primeros intentos de abanicos. La escapada del día, formada por cinco elementos, fue barrida sin piedad por un pelotón en el que todo el mundo quería estar delante. Y una de las primeras normas elementales del ciclismo dice que todo el mundo a la vez no cabe por el mismo sitio.

Así que, después de varios amagos -y de algún momento curioso

# Vingegaard y Pogacar plantan cara al viento

► El belga Jasper Philipsen ganó al esprint y se viste de amarillo mientras que Evenepoel, Roglic y Rodríguez se dejan 39 segundos

## Clasificaciones

### 1ª etapa: Lille - Lille (184 kilómetros)

1. Jasper Philipsen (Bel/Alpecin)	3h53'11"
2. Biniam Girmay (Eri/Intermarché-Wanty)	m.t.
3. Soren Waerenskjold (Nor/Uno X)	m.t.
4. Anthony Turgis (Fra/Totalenergies)	m.t.
5. Matteo Trentin (Ita/Tudor)	m.t.
6. Clément Russo (Fra/Groupama-FDJ)	m.t.
12. Iván García Cortina (Esp/Movistar)	m.t.

### Clasificación general

1. Jasper Philipsen (Bel/Alpecin)	3h53'11"
2. Biniam Girmay (Eri/Intermarché-Wanty)	a 4"
3. Soren Waerenskjold (Nor/Uno X)	a 6"
4. Anthony Turgis (Fra/Totalenergies)	a 10"
5. Matteo Trentin (Ita/Tudor)	m.t.
182. Lenny Martínez (Fra/Bahrain)	a 9'21"

### Regularidad

1. Jasper Philipsen (Bel/Alpecin)	63 p.
-----------------------------------	-------

### Montaña

1. Benjamin Thomas	2 p.
--------------------	------

### Mejor joven

1. Biniam Girmay (Eri/Intermarché-Wanty)	3h53'05"
--	----------

### Equipos

1. Tudor Pro Team (Sui)	11h39'33"
-------------------------	-----------

como la caída de Ben Thomas y Matteo Vercher mientras esprintaban en uno de los pasos de montaña puntuables-, el Visma de Jonas Vingegaard vio la oportunidad a falta de 18 kilómetros para meta, en otra zona abierta donde el aire rugía y soplaba en sentido lateral a la marcha de los ciclistas. Peligro. Alerta roja. Siempre. Enric Mas estaba justo detrás del danés y no lo dudó: era el corte bueno. Pogacar también lo vio venir. Y los Alpecin de Philipsen y Van der Poel, que llevaban todo el día delante pensando en el esprint final. Unos 40 elementos metiendo cuneta. La cuerda se tensó, se siguió tensando... y se partió.

Entraron los dos máximos favoritos a vestirse de amarillo en París. Pero no los dos siguientes. Remco

Evenepoel cayó en la emboscada, y Primož Roglic también. El esloveno empieza el Tour de la misma manera que el pasado Giro, a la contra. Aunque, al menos, esta vez sin caídas. El corte se hizo en el corredor que iba delante de Carlos Rodríguez, que se lamentaba en la línea de meta. «Ha dejado de pedalear, se han abierto diez metros... y el viento ha hecho el resto», explicaba el joven granadino.

El caso es que el hueco se fue haciendo cada vez más grande hasta completar los 39 segundos en meta. No es ni mucho menos una distancia decisiva, pero por

ejemplo, a alguien como Enric Mas le suponen un colchón de cara a la contrarreloj del próximo miércoles... si logra aguantarlo hasta entonces. Hubo una caída de Ben O'Connor, dentro de la zona protegida, y el Alpecin logró imponer su supremacía al esprint. Philipsen no falló y se enfunda el primer maillot amarillo de este Tour al imponerse sobre Girmay con una facilidad asombrosa. Veremos cuánto le dura la prenda.

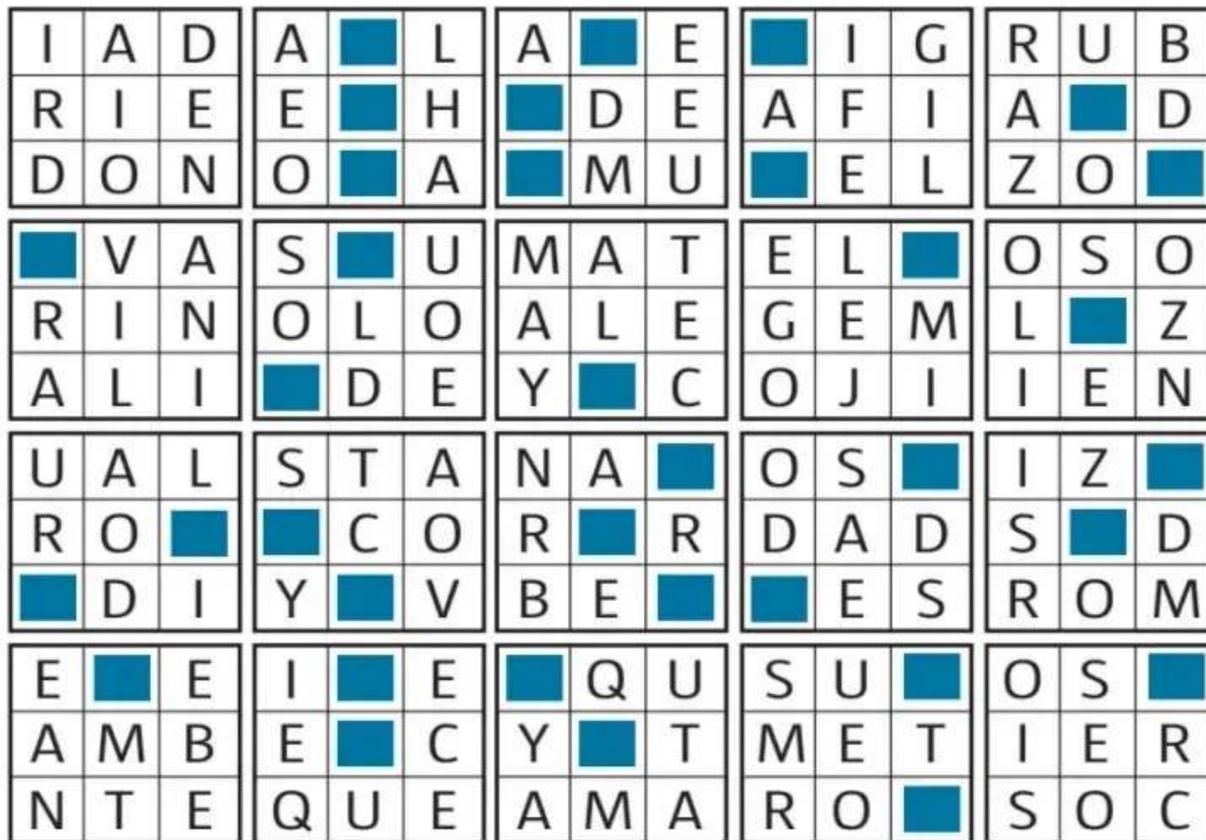
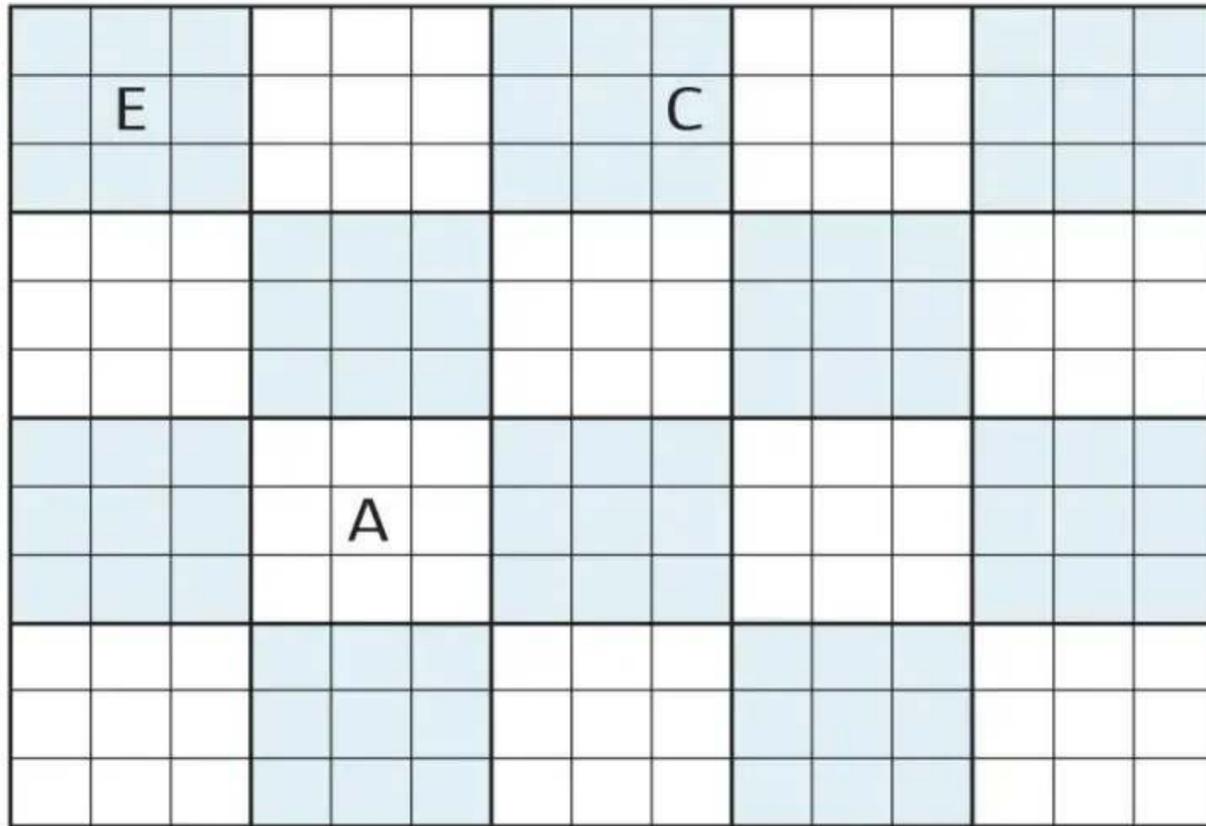
Hoy el Tour tiene una segunda etapa algo más larga, de 209 kilómetros, entre Lauwin-Planque y Bologne-sur-Mer, con un final muy quebrado. Cuatro pasos de

montaña puntuables, dos de ellos de tercera categoría y encadenados en los últimos kilómetros, que pueden desarbolar a los velocistas. O tal vez no. Pero ya hay quien,

como Evenepoel, tiene que recuperar tiempo. Y ese terreno es propicio para clásicos como él. No hay duda de que el Tour ha empezado fuerte. Y tiene pinta de que la mecha va a seguir encendida.

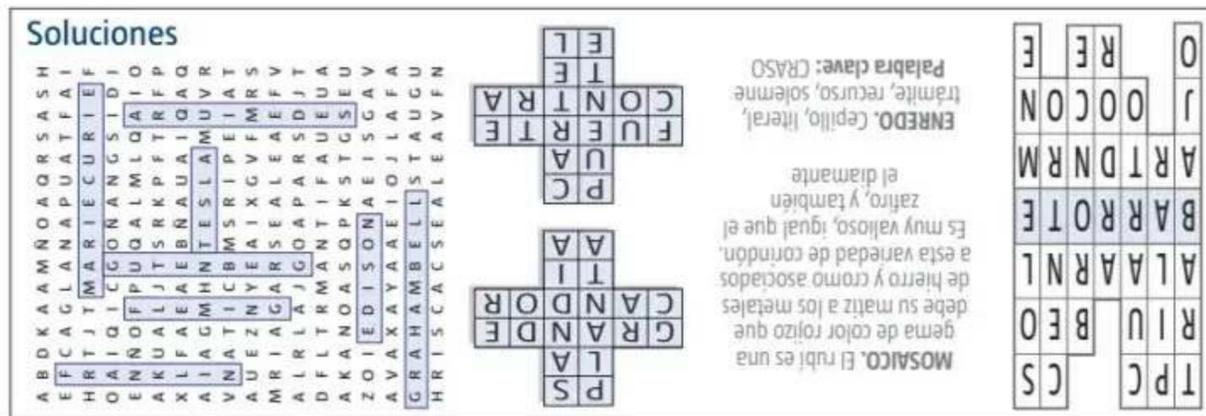
## Carlos Rodríguez: «Se cortó el corredor que iba justo delante de mí»

Mosaico



Los veinte recuadros de abajo incluyen un texto en desorden. Ponga cada uno en su lugar correcto y aparecerá el mensaje ordenado

Soluciones



**MOSAICO.** El rubí es una gema de color rojo que debe su matiz a los metales de hierro y cromo asociados a esta variedad de corindón. Es muy valioso, igual que el zafiro, y también el diamante.

**ENREDO.** Cepillo, literal, trámite, recurso, solemne

**Palabra clave:** CRASO

Sopa de letras



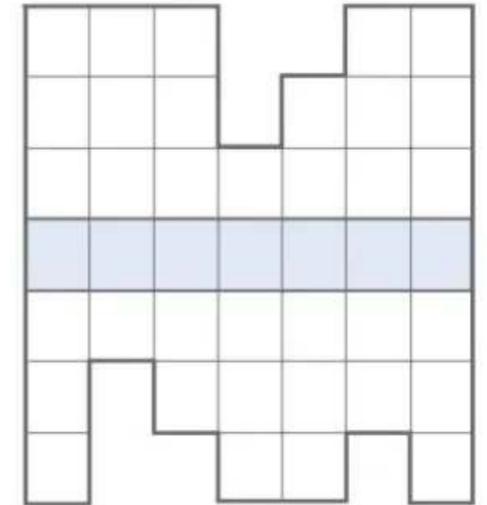
Ocho inventores

Cruzado mágico



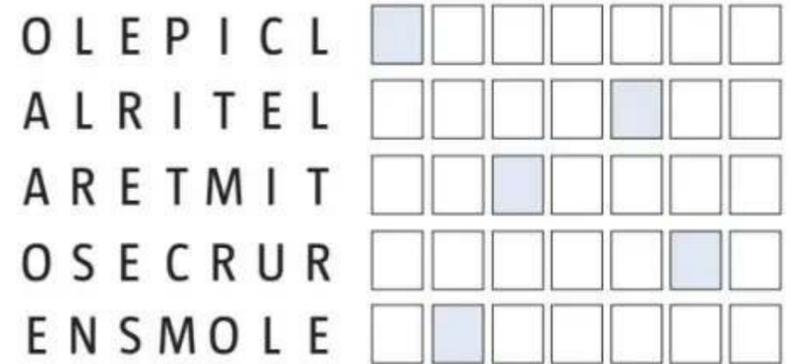
Ponga las letras que faltan para completar las palabras

Escalera



Ponga las palabras en vertical de forma que en la banda de color se forme una palabra clave: Cuarto, solemne, ardor, trabajo, centro, pilar, bronce

Enredo



Componga los anagramas siguientes de forma que aparezca la palabra clave en las casillas de color

Autodefinido

	PERSONAJE RUIDOSO, RESONANTE	CERCANOS, COLEGAS	ANALÍTICO, VALORATIVO	AL REVÉS, CANA	ATREVIDOS
		ESPOILER	AVE	AL REVÉS, ANTRO	
	FUERA DE LA LEY				
FIEL	CONTIENE NEGACIÓN				
MEDIO, MITAD	EXPERTO EN PAREJAS				
			TRANSITAR	VA EN AYUDA	
			CENTRO DE ARTE		
EL CENTRO DEL CAOS	¡CÓMO SE HA PUESTO OSCAR!			ESFERA DE RELOJ	
JUNTAN METALES	HACE MAL			LA PRIMERA	
		PRENDAS DE LETRADOS Y DOCENTES			

Sudoku

Grupo Afili

Medio

		3						6
2		4	3	9		5		1
5					2			
		2					7	3
8	3		1	5		6	4	
7	6					8		
			9					7
3	7		6	1	9			2
6						3		

Difícil

1	5		8					
6	8				7			5
						7	8	
	9		2	7		3	4	6
4	3	5		6	8		2	
	2	6						
5			9				7	8
					6		9	4

Crucigrama

1												
2												
3												
4												
5												
6												
7												
8												
9												
10												
11												
12												

Ajedrez



Juegan negras

Jeroglífico

Egeo  
O

¿Hablaron todos?

Radioteléfono pidetaxi

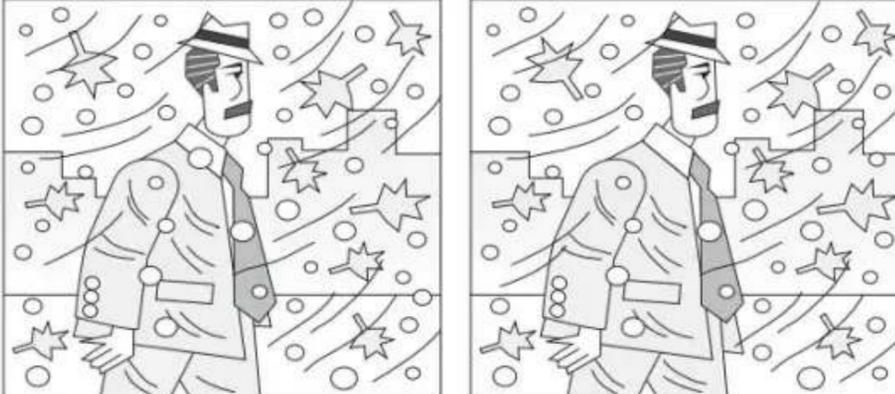
pidetaxi app

Whatsapp 610203040

91 547 82 00

www.rttm.es • www.pidetaxi.es

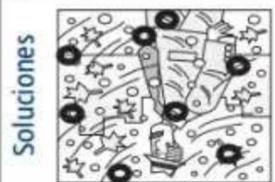
Ocho diferencias



**Horizontales:** 1. Agrandamiento. – 2. Saliente inferior del tejado. Patrullar las calles por la noche. – 3. Rotundos, que no admiten discusión u objeción. – 4. Contador de bolas. Al revés, prenda de abrigo. – 5. Escritor cuyas obras fueron un ejemplo de perversión sexual. Crean alarma. – 6. Obra musical de carácter cómico. Caminar por un lugar. – 7. Cotillo, que se mete en lo que no le llaman. – 8. Acarreaba, acercaba. Indignación, rabia. – 9. Nada de mar con marea. Atascado, taponado. – 10. Su noviazgo dependía de un hilo. Sección de lencería. – 11. Están en sintonía. Acentuar, realzar. – 12. Al revés, político chino. ¡Cómo se ha puesto Sara!

**Verticales:** 1. Quizá, tal vez. Maderas delgadas impregnadas de resina. – 2. Celebra, ensalza. Tesoro público. – 3. Análgico sintético parecido a la morfina. Acaban con la gasolina. – 4. Normativa, sistemática. – 5. Elemento compositivo que significa 'persona versada' o 'especialista'. Espacio largo de tiempo. Doblan con delicadeza. – 6. Patrón de moneda. Nombre de varón. – 7. Van muy juntas en la carrera. Pongas en circulación papel moneda. – 8. Una buena parte de Coimbra. Cerro alto que domina un llano. Lo último en corbata. – 9. Habitante de Cuzco. Dar ocupación. – 10. Al revés, mote, alias. Una pérdida del cine. – 11. Gangosidad. Ganador deportivo. – 12. Malo para los bolsillos. Acceder a los ruegos de alguien.

**Soluciones**



A	L	E	A	N	T	O	G	A	S			
A	O	S	R	C	A							
C	E	N	T	R	O	I	R					
L	N	E	G	A	T	I	V	A				
C	L	A	M	O	R	O	S	O				
C	A	C	O									

**Jeroglífico:** MARCO, NO. Mar. con o

**AJEDREZ:** 1... Txz2+; 2. Rnx2; 3. Rxx3; 4... Ce3+ 4. Rh4 Cg2+ 5. Rh5 Tf5+ 6. Rg4 h5+ 7. Rh3 Tf2++

Santoral

Goar, Justo, Paladio, Monena, Sísoes, Ciriaca y Dominica.

Cumpleaños



**PAU GASOL**  
exjugador de baloncesto (45)

**GEORGE W. BUSH**  
expresidente de EE UU (79)

**SYLVESTER STALLONE**  
actor y cineasta (79)

**NATALIA DICENTA**  
actriz y cantante (63)

Loterías

**ONCE**

Sábado, 5 de julio

Número premiado S:004 92078

Viernes, 4 S:004 95435

Jueves, 3 S:011 92607

Miércoles, 2 S:040 80381

Martes 1 S:004 05049

Lunes, 30 S:012 71994

Domingo, 29 S:049 33561

**BONOLOTO**

Sábado, 5 de julio

Números

02-03-04-38-41-47 C-32/R-1

Aciertos euros

6 0

5-C 80.577,84

5 1.202,65

4 29,42

**LOTERÍA NACIONAL**

Sábado, 5 de julio

SORTEO EXTRAORDINARIO DE VACACIONES

Número premiado

51376 F-2/S-7/R 4-6-9

**EUROMILLONES**

Viernes, 4 de julio

Números

19-29-42-45-48

Números estrella 05-07

**LA PRIMITIVA**

Sábado, 5 de julio

Números

05-14-19-20-27-37 C-43/R-3

Aciertos euros

6+R -

6 -

5+C -

5 -

**EL GORDO**

Domingo, 29 de junio

Números

03-07-09-27-53 1



ATRESPLAYER

## «La sociedad se ha esforzado mucho en que la muerte sea algo que temer»

Verónica Echegui y Joan Amargós Actores

Interpretan respectivamente a Marta y a Raúl, dos jóvenes a los que une la vida en la serie «A muerte» de atresplayer

Gerardo Granda. MADRID

**M**arta y Raúl se conocen durante un funeral, en el momento más vulnerable de sus vidas, en la serie «A Muerte», que acaba de estrenar atresplayer. Verónica Echegui y Joan Amargós interpretan los papeles protagonistas en esta ficción amarga, irónica y terriblemente graciosa.

**Joan, su personaje es muy convincente, ¿cómo lo trabajó?**

Joan Amargós: Tampoco trabajé de una forma muy específica. Tampoco soy muy ordenado trabajando como actor. Pero te diría que interioricé mucho la idea de una cierta juventud no aprovechada y una concepción de que el personaje no tenía interiorizada la noción del tiempo hasta el día que le diagnostican la enfermedad. Eso más que conectar con la muerte o con algo esotérico. La sensación de la duda de si realmente su tiempo en el planeta Tierra había estado completamente desaprovechado y que le quedaba tan poco tiempo para hacerlo que era absurdo ponerse a ello. Con estos pensamientos, que son entre muy intelectuales o muy filosóficos y muy mundanos, en una cosa muy física. Un tío que trabaja en un concesionario y que se miente a sí mismo pensando que es un gran trabajo, y él, si rascas

nada, un poquito, ya sabe que es una mierda de trabajo y que no le gusta. Y se da cuenta de muchas cosas de su relación con una pareja que tampoco funciona, de su vida y su salud, que tampoco funcionan. Todas esas fichas de la vida estaban en negativo. Y con esa cosa, pues ese abatimiento se dibujaba casi un poco solo.

**Verónica, su personaje tiene mucho texto y una gran verborrea.**

Verónica Echegui: Estudiar, estudié mucho, porque tenía que hablar mucho. Había momentos que decía «guau», o sea, ¿qué hago? Yo iba con todo lo que tenía que ir preparada, pero luego tenía que estar muy atenta y abierta para todos los cambios. Todo lo que le surgiera a Dani y lo que yo aportaba también. Pero una vez que entré en la diná-

“

**En el momento en el que se rueda la serie, creo que los temas que trata me tocan todos», dice Joan**

**«Me costó más volver a la rutina, a un ritmo normal que la historia de la serie en sí», explica Verónica**

mica, es como que es alucinante el cerebro. ¿De qué no seremos capaces? Porque hay veces que he absorbido tanta información a la hora de interpretar en tan poco tiempo y lo he conseguido. También el personaje estaba basado en esa verborrea y en esa manera de manipular y de seducir, de convencer de todo lo que hace.

**Es una constante en la serie y se lo pregunto: ¿En qué momento de su vida está?**

Joan: En el momento en que se rueda esta serie, creo que los temas que trata a mí me tocan todos; más o menos. Son temas que no hay ninguno que me resbale o que haya tenido la experiencia de vivirlos siete veces y que entonces ya tenga una cierta madurez sobre ese tema. No son lo suficientemente nuevos

como para que me importen y me toquen profundamente.

Verónica: Ya que lo preguntas, tengo la sensación de que tengo más claro en qué momento estaba de la vida mirando hacia atrás, no en el momento presente. Más que en qué momento de mi vida estoy, las preguntas que me venían son: ¿qué sentido tiene la vida? ¿qué es la vida? Porque es algo que sucede tan rápido, que, según cumplas años, vas viendo que hay momentos que ya han pasado y que no vuelven y que son así. Y, ¿qué es lo que estamos haciendo aquí? O me preguntaba acerca de la situación del personaje de Joan sobre la muerte; sobre el miedo a la muerte. Creo que se han esforzado algunos mucho en estas sociedades, en que sea algo a lo que temer. Y sin embargo, le tengo más miedo a la enfermedad que a la muerte. Y esas preguntas me las hago: por qué no tenemos otra relación con la muerte o con la vida. Qué hubiera pasado si en el colegio desde pequeños ya nos hablaban de estos temas y nos enseñaban a reflexionar sobre ellos, o a comunicarnos. O por lo menos a decir 'no tengo ni idea de qué es esto, qué miedo tengo'. Y con las relaciones lo mismo, me pregunto qué hubiera sido de todos nosotros.

**¿Costó quitarse de encima el personaje y la serie?**

Joan: A mí me hacía pensar lo que decía Vero, que el sentido de la vida o el sentido de la muerte, inevitablemente, te pasas bastantes semanas rodando, y son reflexiones que forman parte de los personajes, de la situación del guion y que evidentemente no hemos llegado a una respuesta en concreto. Pero sí que te diría que después de rodar esta serie, de tratar de buscarle un sentido, de reflexionar qué cosas valen la pena y cuáles no, no me urge tanto encontrar ese sentido que pueda tener o no, y estoy más tranquilo con temáticas, que al ser un poco fuertes o un poco tabú, antes quizá me daba más miedo hablar de ello. Y después de haber rodado la serie, me noto yo en mi vida personal hablando de la enfermedad o de la vida o de la muerte con más sosiego.

Verónica: A mí me costó más volver a la rutina, a un ritmo normal, tranquilo, que por el rodaje. El ritmo de rodaje que llevábamos era bastante frenético. Y de repente fue parar, y yo también tuve la necesidad de parar la lavadora. De frenar y de bajar el ritmo. Eso me costó un poco, pero no la historia en sí.

David Jaramillo. MADRID

Con el sugerente título «Un Planeta de Cine», Mrs. Greenfilm, TÜV SÜD y el Clúster Audiovisual de Madrid reunieron el pasado miércoles a agentes clave del sector para una conversación que fue mucho más que un brindis al sol. La sostenibilidad no era un adorno para la galería, sino la bisagra que puede cambiar la forma de producir cine y televisión en España.

Representantes de plataformas como Movistar Plus+, productoras como Banijay Iberia, entidades financieras como CREASGR y certificadoras desmenuzaron cómo un rodaje puede ser más ecológico, eficiente y rentable. Paloma Andrés, cofundadora de Mrs. Greenfilm, anduvo sin rodeos: planteó la sostenibilidad como algo estratégico, no un acto de filantropía. Si todos los eslabones del proceso se implican desde la idea inicial, las ventajas incluyen ahorro real y operaciones más pulidas. Su frase resonó como un golpe certero: «No es cuestión de buenismo, sino de negocio».

Varios ponentes lo confirmaron: al principio puede suponer incidencias presupuestarias, sí, pero cuando los equipos incorporan medidas inteligentes desde el guion, el transporte y la energía, comienzan a fluir resultados concretos. Se habló de minimizar el plástico, de elegir rutas más inteligentes, de alquilar materiales reutilizables y de auditar consumos energéticos incluso antes de la primera claqueta. Todas reflexiones centrales que apuntan a una idea: la sostenibilidad empieza en la planificación.

Teresa Azcona, desde el Clúster Audiovisual de Madrid, reforzó esa visión. Según explicó, su organismo ya abre camino para que los creadores comprendan la ecología como valor esencial en cada etapa del proceso: desde la idea hasta la postproducción, y como criterio para acceder a ayudas o festivales. No se trata de ética; es visión empresarial.

El turno de Mrs. Greenfilm y TÜV SÜD en la apertura fue especialmente valiente. Se apoyaron en datos para subrayar que la sostenibilidad no es reivindicación, sino ciencia aplicada. Hablaron de métricas reales: medición de huella de carbono, uso optimizado del agua y control del residuo. Lo que se dijo fue simple pero contundente:

# La sostenibilidad revoluciona las cámaras

► Profesionales del audiovisual se reúnen en Madrid para mostrar cómo integrar la ecología en rodajes, generando impacto positivo

te: si puedes medirlo, puedes mejorarlo. Y certificando todo, el mensaje a la audiencia y a los inversores suena mucho más firme.

Después llegó la mesa redonda, con nombres de relieve como Rubén Ferreras y Beatriz Morillas de Telefónica y Movistar Plus+. Ellos pusieron cifras encima de la mesa: 28 series, cinco largometrajes y dos documentales con criterios medioambientales, y una rebaja del 14% en emisiones gracias a esas prácticas. Un buen golpe de efecto —y de esperanza— para todo el sector.

Desde Banijay Iberia, Juanma López completó el retrato. Señaló

que integrar políticas verdes impacta directamente en la moral de los equipos. Un rodaje que cuida el planeta también cuida a sus trabajadores y les da un motivo más para sentirse parte. Para él, es la clase de prácticas que atraen talento y alimentan la reputación del proyecto de forma orgánica.

Rafael Lambea, desde CREASGR, añadió una nota crucial: integrar sostenibilidad en los criterios de financiación marca un antes y un después. Si un proyecto demuestra que reduce su impacto ambiental, es más atractivo para los inversores. No solo por responsabilidad, sino porque hoy

los números verdes tienen peso real en el balance.

Por su parte, Victoria Gutiérrez de TÜV SÜD recordó que decir «somos sostenibles» ya no basta. Hay que probarlo, auditarlo, validarlo frente a estándares claros. Sin ese sello, la sostenibilidad es una promesa sin firma; con él,

**Todas las reflexiones apuntan a una idea: la sostenibilidad empieza en la planificación**

es un compromiso vinculante y también creíble.

El ambiente fue intenso, pero también optimista. Lejos de encorsetarse, el sector articuló una hoja de ruta práctica y pragmática. Se habló de planificar desde el minuto uno, diseñar criterios comunes, medir avances y certificar resultados.

Madrid no tuvo una simple charla sobre producciones ecológicas, sino un taller estratégico en toda regla. No se discutió acerca de llegar a cero emisiones en décadas; se abordó cómo empezar hoy con ritmos realistas y beneficios tangibles. Porque el verdadero impacto, a corto plazo, no será visible en pantalla, sino en el balance de costes, en la facilidad de atraer buenos perfiles y en la reputación ante audiencias concienciadas.

Puede que ese giro no salte en los créditos de una producción, pero sí en los resultados. Y, a fin de cuentas, ese es el tipo de giros narrativos que este sector estaba esperando para seguir brillando sin dejar huella.



Intervinientes en el encuentro sobre sostenibilidad promovido por Mrs. Greenfilm, TÜV SÜD y el Clúster Audiovisual de Madrid

MRS. GREENFILM

LA 1	
10:30	Audiencia abierta.
11:00	Vive San Fermín.
13:00	Avance informativo.
13:10	D Corazón.
15:00	Telediario 1.
15:45	Deportes 1. Con Marcos López.
15:50	Sesión de tarde. «La gran boda».
17:15	Sesión de tarde. «Algo de qué hablar».
18:55	Sesión de tarde. «Un hombre de altura».
20:25	Aquí la Tierra. Con Quico Taronjí e Isabel Moreno.
21:00	Telediario 2.
21:55	Deportes 2. Con Marcos López.
22:00	La película de la semana. «Retribution».
23:30	Código Neeson. «Sin identidad».
01:15	Cine. «Belfast».

ANTENA 3	
07:00	Pelopicopata
08:15	Los más...
08:50	La Voz Kids. «Asaltos».
12:55	Cocina abierta con Karlos Arguiñano
13:55	La ruleta de la suerte. Concurso con Jorge Fernández.
15:00	Antena 3 Noticias 1. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
15:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
15:55	El tiempo.
16:00	Multicine. «La hora de la araña». Gary Soneji es un psicópata brillante y sin escrúpulos que ha conseguido un puesto de maestro en una elitista escuela privada de Washington D.C. Empleando sus amplios conocimientos sobre secuestros, Soneji secuestra a Megan, cuyo padre es un importante senador de los Estados Unidos.
17:55	Multicine. «La cara de la muerte».
19:30	Multicine. «La furia de una madre».
21:00	Antena 3 Noticias 2. Con Matías Prats y Mónica Carrillo.
21:45	Deportes. Con Rocío Martínez, Javier Alba y Alba Dueñas.
21:55	El tiempo.
22:10	Una nueva vida.
02:15	Sportium Game Show.

LA SEXTA	
07:20	Equipo de investigación. -La reina de la burundanga.
08:15	Equipo de investigación. -El retorno de la reina.
09:15	Equipo de investigación. -Los nuevos narcos.
10:30	Equipo de investigación. -La fariña de Sito.
11:45	Equipo de investigación. -El Patrón: rico o muerto.
13:00	Equipo de investigación. -La costa del crimen.
14:00	La Sexta noticias 1ª edición. Con Cristina Villanueva.
15:00	La Sexta deportes. Con María Martínez.
15:15	La Sexta meteo.
15:30	La Roca. Con Nuria Roca. Con la colaboración de Juan del Val, Sara Ramos, Nacho García, Berni Barrachina y Gonzalo Miró.
20:00	La Sexta noticias 2ª edición. Con Cristina Villanueva.
20:45	La Sexta meteo.
20:55	La Sexta deportes. Con María Martínez.
21:35	Lo de Évole. Con Jordi Évole.
22:40	Anatomía de...
02:15	Pokerstars. Emisión de los mejores eventos de póquer.
02:55	Vivara: gestionamos tu alquiler.
03:10	La tienda de Galería del Coleccionista.
04:15	Ventaprime

NEOX	
13:55	Los Simpson.
15:40	Cine. «Romeo debe morir».
17:45	Cine. «Fallen».
20:05	Cine. «Bait».
22:25	Cine. «Hunt. Caza al espía».
01:00	Cine. «Cobra, el brazo fuerte de la ley».
02:35	Pokerstars en vivo.
03:00	Sportium Game Show.
03:40	Minutos musicales.
06:00	VeraNeox Kidz.

CUATRO	
07:00	Love Shopping TV Cuatro.
07:30	¡Toma salami!
08:25	Volando voy.
09:35	lumiuky.
09:45	Volando voy.
11:10	Viajeros Cuatro.
14:00	Noticias Cuatro.
14:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
15:25	El tiempo.
15:35	Home cinema. «Piratas del Caribe: El cofre del hombre muerto».
18:25	Home cinema. «El arrecife».
20:00	Noticias Cuatro.
20:55	ElDesmarque Cuatro. Con Joseba Larrañaga.
21:10	El tiempo.
21:20	First Dates.
21:40	Cuarto milenio
02:55	Sportium Game Show.
03:35	En el punto de mira.
05:45	Puro Cuatro.

LA 2	
10:25	Testimonio.
10:30	El día del Señor.
11:30	Pueblo de Dios
12:25	Saber vivir.
13:00	Flash moda.
13:25	El escarabajo verde.
14:00	¡Qué animal!
14:40	Saber y ganar fin de semana.
15:30	Tour de France. Lauwin-Planque - Boulogne-sur-Mer.
17:55	El documental de La 2.
18:50	Senderos con Juan y Migas.
19:40	Ruralitas.
20:35	Un hombre tranquilo.
21:30	20 años de amor.
23:50	Versión española. «La llamada».
01:25	El Palco.

NOVA	
08:30	Joyas TV.
09:45	La tienda de Galería del Coleccionista.
10:30	La doctora Quinn.
13:15	Pecado original.
17:35	La encrucijada.
22:00	Cine Supernova. «Blinded by the Light (Cegado por la luz)».
00:25	Cine Supernova. «Amiga peligrosa».
02:00	Crimen en los Alpes.
02:45	Pazy: que te recuerden como has vivido.
03:00	Juwelo.
03:20	Crimen en los Alpes.

TELECINCO	
07:15	Enphorma.
07:30	¡Toma salami!
08:00	Love Shopping TV.
08:30	Got Talent España. Momentazos.
09:05	Got Talent España.
13:05	Socialité. Con María Verdoy y Antonio Santana.
15:00	Informativos Telecinco.
15:30	ElDesmarque Telecinco.
15:45	El tiempo.
16:00	¡Fiesta!
21:00	Informativos Telecinco.
21:30	ElDesmarque Telecinco.
21:40	El tiempo.
22:00	Cine 5 estrellas. «Jurassic World».
00:35	El rey del mando

TELEMADRID	
14:00	Telenoticias.
15:05	Deportes.
15:30	El tiempo.
15:40	Cine. «Johnny English».
17:15	Disfruta el verano.
17:55	Copa Chenel.
20:30	Telenoticias.
21:00	Deportes.
21:10	El tiempo.
21:15	Cámara Real.
21:45	Cine. «Misericordia: Los casos del Departamento Q».
23:25	En el lugar del crimen.

TRECE	
13:00	Ecclesia.
13:30	Cine. «Las panteras se comen a los ricos».
15:10	Viva el cine español. «¡Cómo sois las mujeres!».
16:50	Viva el cine español. «Camino del Rocío».
18:30	Cine. «El halcón y la presa».
20:45	Cine. «Por la senda más dura».
22:25	Cine. «De profesión: duro».
00:15	Cine. «Black Jack».

MOVISTAR PLUS+	
10:34	Leonardo da Vinci.
11:34	Bejaranos. El oficio del ciclista.
12:31	Nadal-Federer y el partido del siglo.
14:15	La pista del tenis. Wimbledon.
14:30	Wimbledon.
17:40	Cine. «Cualquiera menos tú».
19:20	Pedro x Javis
22:00	Cine. «Mercato».
00:00	Ilustres ignorantes.

STAR CHANNEL	
06:45	Ley y orden.
09:18	Los Simpson.
11:07	Cómo conocí a vuestra madre.
15:45	Cine. «The King's Man: La primera misión».
17:52	Cine. «El justiciero».
19:31	Cine. «Commando».
21:04	Cine. «One Shot (Misión de rescate)».
22:41	Shooter: El tirador. «Punto de impacto».
00:46	Cine. «La momia».

WARNER TV	
06:47	Robot Chicken.
06:58	Saving Hope.
07:40	Friends.
09:10	Mis aventuras con Superman.
11:31	The Big Bang Theory.
15:46	Cine. «Superman III».
17:50	Cine. «Superman IV: en busca de la paz».
19:21	Cine. «Ahora me ves...».
21:11	Cine. «Ahora me ves II».
23:14	Cine. «Riddick».
01:13	Cine. «Despierta la furia».

PLAZA DE TOROS DE MADRID

LOS JUEVES HASTA EL 24 DE JULIO  
Apertura de puertas 20:00 h

ENTRADAS DESDE 5€ LAS-VENTAS.COM

¡EL PLANAZO DEL VERANO!  
TOROS Y GASTRONOMÍA

DISFRUTA DE LOS PRODUCTOS DE LA GASTRONOMÍA MADRILEÑA EN LAS GALERÍAS Y TERRAZAS DE LA PLAZA JUNTO CON LAS NOVILLADAS NOCTURNAS DE PROMOCIÓN

PLAZA 1, academia madrileña de gastronomía, vinos de madrid, Comunidad de Madrid

**L**a paradoja de este sábado es que pudimos ver las dos caras de una misma moneda. En un lado estaba el desastre de la reunión de un comité federal que mostraba la lenta y cruel agonía de un PSOE aferrado a un líder desprestigiado y asfixiado por los escándalos de corrupción. En el otro, un Partido Popular eufórico que solo tiene que esperar a la convocatoria de las elecciones generales para recuperar el poder. A pesar de los esfuerzos de la izquierda mediática, el propio comienzo de la reunión de los fieles del sanchismo fue esperpéntico, ya que Paco Salazar tenía que renunciar a sus cargos en el PSOE y en La Moncloa tras las acusaciones de acoso sexual. La ministra portavoz, Pilar Alegría, protagonizaba una lamentable intervención a la entrada de Ferraz elogiándolo por ser «un compañero íntegro». Su capacidad a la hora de meter la pata se ha convertido en un clásico de sus comparecencias. En la cumbre de pelotas que se reunieron y que serán los primeros en atacar a Sánchez cuando caiga, hubo la excepción de Emiliano García-Page. Es cierto que hablar bien de él es hacerle un flaco favor, porque concita un odio irracional e injustificable en el sanchismo político y mediático.

Hay que reconocer que Sánchez ha conseguido convertir la dirección del PSOE en una secta incapaz de mostrar algún atisbo de autocrítica e, incluso, de lucidez. Es algo que nunca había sucedido en el partido desde su fundación, pero ha sabido rodearse de personas mediocres que han convertido la política en su forma de vida. Esto alcanza, incluso, a aquellos que tienen alguna profesión, aunque no quieren volver a ella porque ganan más dinero y viven mejor dedicados a servir al sanchismo. La diferencia con lo que sucedía con otros líderes del partido es abismal. La única estrategia es el «y tú más», así como apelar al radicalismo populista de corte iberoamericano que tanto gusta a Sánchez y sus cuates. Es estafalario erigirse en el baluarte frente a la derecha y la ultraderecha gobernando de la mano de los enemigos de España y de la Constitución. No queda nada del PSOE que fue uno de los grandes protagonistas de la Transición y coautor de nuestra Carta Magna. No puede dar lecciones quien ha blanqueado a ETA, aprobado la ley de amnistía, sometido la Fiscalía y atacado al Poder Judicial. La realidad es que gobierna con los comunistas, algo que

## Sin Perdón

### La crisis del PSOE y la euforia del PP



**Francisco Marhuenda**  
de la Real Academia de Jurisprudencia  
y Legislación de España

**«Su intervención fue la oda de un fenomenal farsante que apura su juego, aunque sabe que es el final de la escapada»**

sería impensable en el resto de la Unión Europea. Sánchez es una triste excepción en nuestro entorno democrático.

Uno de los aspectos más hilarantes de su intervención fue ese tono cursi que tanto le gusta utilizar. Ahora sabemos que el hombre profundamente enamorado tiene el corazón tocado por las traiciones de Ábalos, Cerdán y Koldo, a los que no se atrevió a citar por su nombre, y que seguirá liderando el PSOE porque es su deber. Es un auténtico insulto a la inteligencia y piensa que los españoles somos idiotas. Hay dos razones por las que no convoca elecciones o se somete a una cuestión de confianza. La primera es porque necesita estar en La Moncloa para protegerse de los escándalos que afectan a su familia, su partido y su Gobierno. No hay que ser un gran analista para darse cuenta de que se encuentra en mejor posición siendo el presidente del Gobierno. La otra es

su ilimitada ambición y falta de escrúpulos. En el momento en que deje el poder no tendrá una posición internacional que ocupar o unos ingresos que le permitan mantener su ritmo de vida. Es una realidad objetiva y no creo que nadie se tome en serio el liderazgo de una Internacional Socialista que es una vieja antigualla del pasado. Si alguien cree que es una exageración que busque noticias de esa asociación.

Su única salida será hacer de lobista de las dictaduras que ha ayudado durante estos años, aunque con un final tan atropellado tengo mis dudas. Ni siquiera el multimillonario José Miguel Contreras o los conseguidores Javier Curtichs y Pepe Blanco estarán a su lado. Por supuesto, no podrá contar con los que le aplaudían con enorme fervor este sábado y personajes como Patxi López, Óscar López y Antonio Hernando le volverán a apuñalar de forma inmisericorde. Lo sucedido en la sede socialista de Ferraz me recuerda la broma que hacíamos hace años con los congresos a la búlgara: Bulgaria, capital Madrid. Sánchez ha tenido a su lado corruptos, puteros y acosadores sexuales, pero no se ha enterado. Es un alma cándida que creo que no sabía que existía la prostitución, pero me quedo tranquilo porque ahora es un fervoroso abolicionista. Me imagino que le debió costar reconocer que ha cometido errores y no es perfecto, ya que no es ninguna descalificación recordar que tiene un ego inmenso que explica su resentimiento. Por ello, siempre tengo presente lo que me dijo uno de sus mayores defensores y uno de sus más firmes apoyos: «La mayor fuerza de Pedro es su mayor debilidad: su falta de empatía».

Su intervención fue la oda de un fenomenal farsante que apura su juego, aunque sabe que es el final de la escapada. No importa que convoque mañana o espere a que concluya la legislatura, porque es un escenario similar a las elecciones de 1996 o 2011, aunque creo que más próximo a estas últimas. El Gobierno y el PSOE se han montado en un coche que camina cuesta abajo, sin dirección y frenos, hacia un precipicio. La primera etapa será el desastre en las elecciones municipales y autonómicas y la conclusión, unas generales en las que asistiremos al final del sanchismo. Sánchez ni puede ir con la cabeza alta ni sentirse orgulloso de lo que ha hecho y dejado hacer. No es una persona en la que se pueda confiar.

